

le Fabuleux Village ou la Légende des Flottins

13 décembre
4 janvier

Evian
Noël
2024

tome 18



REVUE DE PRESSE
2024

SOMMAIRE

L'ÉQUIPE

LA PRESSE ÉCRITE ET WEB

P.3

TV ET RADIOS

P.4

P.57



L'ÉQUIPE



Direction générale > Théâtre de la Toupine et Ville d'Evian
Direction générale et artistique > Alain Benzoni, Théâtre de la Toupine
Coordination générale > Aurélie Lascaux
Presse > Alain Benzoni et Aurélie Lascaux
Relations publiques > Aurélie Lascaux et Nathalie Lacombe
Relations partenaires > Alain Benzoni et Aurélie Lascaux

> Bureaux <
Théâtre de la Toupine
851 avenue des rives du Léman, BP 40023, 74501 Evian cedex
04 50 71 65 97

> lefabuleuxvillage.fr <

LA PRESSE

(ÉCRITE ET WEB)

Des centaines de milliers de personnes pour admirer les Flottins

Organisé du 15 décembre au 7 janvier, le fabuleux village des Flottins à Evian-les-Bains a accueilli près de 330 000 personnes et s'apprête à faire son cirque fin 2024...

EVIAN-LES-BAINS

Le fabuleux village des Flottins en aura eu de la visite ! Le célèbre événement, dont Le Messageur est partenaire et qui a eu lieu pour la 17^e fois à Evian-les-Bains du 15 décembre au 7 janvier, a attiré près de 330 000 personnes en trois semaines. Un chiffre qui ravit son créateur, Alain Benzoni : « On est content, c'est très bien pour nous et on constate qu'on a eu notamment plus de 50 000 suisses, qu'il y a aussi de plus en plus d'étrangers, des Anglais bien sûr, mais aussi des Allemands, des Italiens, des Espagnols... ».

Reconnu comme l'un des plus beaux villages de Noël... du monde !

Voilà une nouvelle preuve que les Flottins enchantent au-delà des frontières chablaissiennes alors qu'en 2022 France 2 avait classé l'événement, qui réunit comédiens, musiciens et circassiers, par-

mi les six plus beaux villages de Noël du monde, « et de ses alentours » en rigole Alain Benzoni. « Pour nous, ce n'est pas le but de faire 10 ou 15 000 personnes de plus. On veut d'abord proposer une cristallisation qui surprenne un maximum de monde avec les valeurs qui sont les nôtres : le partage, le droit à la différence, le développement durable... On montre aussi qu'avec rien, on peut rassembler les crèches, les maternelles, les collèges, les lycées, les associations ou encore le troisième âge. Tout le monde peut sculpter quelque chose avec du bois flotté. C'est pourquoi on remercie nos partenaires, nos sponsors et les services techniques de la ville d'Evian, sans qui cet événement ne pourrait pas avoir lieu ».

L'édition 2024, dont les dates devraient être connues dans un mois, promet des spectacles de haute voltige puisque le fabuleux village des Flottins fera son cirque ! La 18^e édition s'annonce encore folle, hors des sentiers battus, avec du cirque, du trapèze et plein d'autres surprises.



Chaque année, les Flottins charment leur lot de curieux et de spectateurs enchantés. Photo d'archives crédit Sébastien Dutaud.

Évian-les-Bains

Un atelier de bois flottés pour un groupe de jeunes déscolarisés



Une partie du groupe des 11 jeunes, encadré par Michel Roch, de l'Afpa (arrière-plan à droite), qui découvrent l'art de réaliser des sculptures en bois flottés, sous la conduite experte de Léa, sculptrice de La Toupine (arrière-plan, à gauche). Photo Le DL/A.B.

Dans le cadre de l'opération gouvernementale "1 jeune 1 solution" l'association pour la formation professionnelle des adultes (Afpa), a mis en place un programme de stages pour permettre à de jeunes mineurs, qui ne sont ni scolarisés, ni en formation, de suivre des parcours d'intégration à la vie sociale pour ne pas être sans solution pour l'avenir.

Une nouvelle session de 11 semaines qui a débuté le 19 mars dernier et qui se terminera le 6 juin, a été proposée à 11 jeunes, (7 filles et 4 garçons) orientés par la Mission locale du Chablais, dont le fil conducteur était de travailler sur un projet professionnel. À travers ce parcours, ils ont pu rencontrer Josiane Lei, maire d'Évian, pratiquer des activités flag avec les Blacks Panthers, partenaires de l'opération tout comme le Théâtre de La Tou-

pine. Celui-ci avait déjà reçu un premier groupe de jeunes, qui avait travaillé sur un chantier participatif dans le cadre des Flottins en décembre dernier.

La Toupine a donc renouvelé cette initiative avec un atelier créatif de bois flotté qui a réuni ces jeunes au rythme d'un jour par semaine sur huit semaines : accompagnés d'un encadrant Afpa et placés sous la tutelle de Léa, sculptrice at-titrée de la Toupine, ils ont appris les bases de la sculpture de bois flottés, le projet étant de réaliser une sculpture collective ainsi qu'une sculpture personnelle avec l'idée de créer des personnages qui tiennent debout grâce aux autres. Tout un symbole !

Espérons qu'à l'issue de ces semaines de découvertes ces jeunes trouveront leur chemin pour s'insérer sur le marché de l'emploi.

● A.B.

FRESNES-SUR-APANCE

Le Gang des tricoteuses attaque



Une des occasions de se rassembler au village est l'action menée par le Gang des tricoteuses.

Le fabuleux village des flottins d'Évian est un événement qui se déroule chaque année dans cette ville de Haute-Savoie, entre spectacles, expositions de sculptures en bois flotté, etc. Porteuse de cette manifestation, l'association des flottins a développé plusieurs activités depuis 17 ans et, depuis cinq ans, une initiative est née à l'invitation du Théâtre de la Toupine : le Gang de tricoteuses qui séduit les amatrices des aiguilles et des pelotes. Mieux encore, une antenne a été créée à Fresnes-sur-Apance où une quinzaine de tricoteuses travaille dur pour la cause "flottine". Dans une très bonne ambiance, les bénévoles tricotent bonnets, écharpes, tour de cou, vendus généralement en décembre au profit de l'association. Le président est Alain Benzoni, aidé

par Aurélie Lascaut. Comme le 19 juin, c'était la Journée mondiale du tricot, les bénévoles étaient attendues au 21 Grande-Rue à Fresnes-sur-Apance, pour tricoter. Les tricoteuses ont reçu de la laine pour réaliser des créations estampillées avec le macaron du fabuleux village des flottins et une étiquette "Tricoté main par et suit le prénom". Une initiative en or et une solidarité à souligner ! La commune a participé activement en donnant et en achetant de la laine. Même la doyenne Marcelle, 87 ans, a déjà tricoté trois créations. Ça bouge au village. Et ce n'est pas tout... Depuis un an, des réunions chez l'habitant sont organisées avec divers jeux : tarot, Scrabble, Triominos accompagnés de thé et gâteaux maison.

Évian-les-Bains

Les tricoteuses réunies pour la journée mondiale du tricot



Un après-midi sous les parasols, avec des tapis de la Toupine pour ces retrouvailles autour du tricot. Photo Le DL/A.B.

Retrouvailles et papotages autour des ateliers du Trico'thé, à l'occasion de la journée mondiale du tricot, organisée place Charles-de-Gaulle par le théâtre de la Toupine, pour sa cinquième édition.

Les ateliers tricot, initiation au crochet, pompons et plumes de laine ont rassemblé une vingtaine de tricoteuses confortablement installées dans des fauteuils au centre de la place avec une belle fenêtre météo, tricoteuses dont une partie du gang du même nom qui, à chaque re-

tour des Flottins, expose dans son antre les créations, qu'il a confectionnées bénévolement tout au long de l'année.

Elles se retrouvent, une fois par mois, dans le cadre des ateliers Trico'thé au Théâtre de la Toupine et le dernier papotage aura lieu le 4 juillet avant la pause estivale.

● **A.B.**

Toute personne qui serait intéressée pour rejoindre cette joyeuse troupe ou la convivialité est le fil rouge peut contacter Aurélie Lascaux au 04 50 71 65 97.

Le Fabuleux Village s'engage auprès des jeunes Chablaisiens

Dans le cadre #1 jeune 1 solution, l'État a mis en place des programmes pour permettre à des jeunes non scolarisés ni formés de suivre des parcours pour les aider à identifier leur avenir. A Evian, le Fabuleux Village a accueilli des jeunes et pourrait, pourquoi pas, susciter des vocations.

EVIAN-LES-BAINS

La Promo 16 18 de L'AFPA (Association pour la Formation Professionnelle des Adultes) est un programme de 4 mois visant à accompagner les jeunes à travers diverses activités sur le territoire, afin qu'ils puissent trouver leur voie. Pour certains jeunes, les parcours classiques ne sont pas adaptés pour diverses raisons, qu'elles soient scolaires ou familiales, ce qui peut les amener à ne plus savoir comment reprendre les rênes de leur vie et trouver des idées d'avenir.

Un partenariat avec le Fabuleux Village

Envoyée par la mission locale du Chablais qui les finance, la promo 16 18 part à la découverte d'une panoplie très diversifiée, afin que tous les goûts soient représentés, permettant de les orienter vers des domaines qu'ils n'auraient pas imaginés d'eux-mêmes. Et ainsi, pourquoi ne pas faire naître de futures éventuelles vocations ? Entre des activités « Flag » avec les Black Panthers, ateliers

d'écriture, ateliers d'expression avec le théâtre d'improvisation et le BII (Bureau d'information jeunesse) entre autres, un partenariat s'est noué avec le Fabuleux Village pour prendre part à la création des fameuses sculptures envahissant tout Evian pour les fêtes de fin d'année. C'est alors que le groupe de 11 jeunes âgés de 16 à 18 ans, participe à un stage d'initiation à l'art du bois flotté auprès des sculpteurs du théâtre de la Toupine depuis avril.

Des sculptures pour exprimer sa créativité

Sous la supervision de Léa, sculptrice, l'idée est de créer une sculpture collective, tout en créant chacun la sienne : un personnage sur deux pieds avec deux bras, qui tient debout grâce aux personnages des autres, afin de former une ronde de personnages se tenant la main, « *incarnant une force symbolique* », pour citer Michel Roch, formateur au sein de l'AFPA pour cette promo.

Bien que chacun garde ses préférences et que tout le monde ne soit pas manuel, une ambiance générale



Tommy en pleine construction d'un siège avec l'aide de Clara et Emma.

d'amusement flotte autour de la Toupine pour permettre à chacun de s'exprimer à sa façon. « C'est sympa de travailler sur les flottins, j'aime l'aspect manuel,

et on est libre de faire ce qu'on veut », témoigne Tommy très investi sans lâcher sa visseuse. « J'ai préféré l'atelier d'écriture, mais ici c'est bien pour ceux

qui aiment mettre en avant leur créativité, et ça nous permet de sortir de chez nous et de nous socialiser », selon Clara. Les apprentis sculpteurs au-

ront la fierté de voir leurs œuvres réalisées lors de la prochaine édition du Fabuleux village des Flottins !

JESSICA BENEJ

Évian-les-Bains

Les Flottins vont faire leur cirque dès le 13 décembre prochain

La 18^e édition des Flottins est lancée. Saltimbanques, partenaires et bénévoles se sont réunis ce mardi 8 octobre, autour du programme de cette année. Le nouveau thème "Les Flottins font leur cirque" annonce ses quatre temps forts.

Avec le retour de l'automne, le Fabuleux village pointe le bout de son nez, avec une première réunion de lancement, le mardi 8 octobre au Palais des festivités. La salle dédiée à cette réunion, avait fait le plein d'acteurs, partenaires et bénévoles locaux, pour prendre connaissance du programme de cette 18^e édition, placée sous le thème "Les Flottins font leur cirque". Une réunion animée par Benzo, le saltimbanque, Aurélie Lascaux, son double, et Josiane Lei, maire de la ville hôte. En préambule, celui-ci a rappelé avec humour, l'esprit de ce concept à base de bouts de bois qui revendique le droit à être différent des marchés mercantiles de Noël.

"Le chaudron magique" : le nouveau manège écologique

Cette année encore, la cité thermale sera animée pendant trois semaines, du lundi 18 novembre au vendredi 10 janvier. Au programme, plusieurs temps forts, qui se



L'édition de cette année invite à la nouveauté avec un manège écologique, un atelier participatif pour la création de sculptures lumineuses, un atelier dessin et cirque. Archives : photo Le DL/A.R.

répètent d'une année sur l'autre, vont se succéder. En préambule, le petit peuple des Flottins arrivera, à bord de la barque *La Savoie*, le vendredi 13 décembre. Elle sera suivie par le père Noël, le mercredi 18 décembre et son départ, le jeudi 24 décembre au soir. L'événement se clôturera le samedi 4 janvier avec le retour des Flottins dans leur monde magique.

Autour de ces quatre temps forts, l'animation du Repaire des gourmands sera avancée au vendredi 6 décembre. Parmi les nouveautés de 2024, seront proposés : un

manège écologique à propulsion enfantine "Le chaudron magique", un atelier participatif pour la création de sculptures lumineuses, un atelier dessin et cirque, sans oublier la déambulation d'une centaine de flottins musiciens du conservatoire, le samedi 19 décembre, pour des chants et musique de Noël.

Cette année encore, les bénévoles seront mobilisés pendant cet événement, avec un rendez-vous le samedi 5 novembre à 19 heures à la Toupine pour un premier briefing.

● André Boeuf

Les Flottins reviennent pour faire leur cirque

ÉVIAN-LES-BAINS

Le théâtre de la Toupine n'apprête à écrire le 18^e tome de son histoire avec la Ville d'Évian-les-Bains. Le Fabuleux village fera son grand retour en centre-ville à partir du 13 décembre 2024 et jusqu'au 4 janvier 2025. Et pour cette nouvelle édition, les Flottins feront leur cirque, « d'abord, jonglage, acrobaties... cette année, les flottins vont rivaliser d'audace et alterner petites et grandes prouesses circassiennes », annonce le dossier de presse du Théâtre de la Toupine.

Plusieurs nouveautés sont à noter de cette 18^e édition : d'abord la Piste aux étoiles et le Repaire des gourmands seront davantage utilisés. Situés sur le parvis du Palais lumière, ces deux endroits permettront aux spectateurs un moment de répit, avec de la restauration sur place, le tout dans une ambiance festive animée grâce à de nombreux concerts. Mais ce n'est pas la seule nouveauté que nous réservent les Flottins, ils vont dévoiler un nouveau manège (fixe cette fois-ci) : baptisé

« Chaudron », ce seront les enfants qui propulseront cette dernière innovation.

Des ateliers créatifs

Et que serait le Fabuleux village sans ses lumières ? Pour la première fois, un atelier de confection de lanternes et de sculptures lumineuses sera proposé au grand public. Cet atelier pour préparer la venue du père Noël sera animé par Isabelle Barthelemy. La créatrice de sculptures lumineuses propose de fabriquer des lanternes-fleurs. « Une expérience collective créative unique mêlée à un moment de partage autour du plaisir de la construction, de la découverte de matière naturelle telle que l'osier, et une immersion au cœur du Fabuleux village », promet l'événement.

Enfin, des ateliers de cirque et de cirque seront proposés sur la thématique annuelle. Menés par des professionnels, ils permettront aux enfants d'explorer un univers fascinant et rempli de surprises. Et pour animer ces joyeux instants, une déambulation et un concert seront assurés par les musiciens du Conservatoire le 19 décembre.



Les feux follets flottins sont là où on ne les attend pas, pour des performances autour du feu. Photo d'archives Messager

E.L.

Le retour des Flottins

Le village des Flottins revient à Évian du 13 décembre au 4 janvier pour sa 18^e édition. Pour Alain Benzoni, créateur de cet « anti-marché de Noël », l'événement a un message fort pour le vivre ensemble, et invite à un folklore alpin de l'ouverture, de l'écologie et du voyage.

Du 13 décembre au 4 janvier, les Flottins, créatures imaginaires portées par le courant du lac et campées par les acteurs du Théâtre de la Toupine, se poseront à Évian pour célébrer la fin d'année. Leur chef, Alain Benzoni, les y entraîne depuis 18 ans, pour le plus grand plaisir de centaines de milliers de visiteurs, plus nombreux chaque année. Pour l'artiste, ce succès tient au fait que : « Ici, rien n'est à vendre, tout est à rêver ! ». En effet, au milieu des comédiens, des musiciens, des jeux et des statues de bois flotté, on ne trouve aucun stand : « pas de Made in China » confirme l'artiste, « j'ai voulu faire un anti-marché de Noël, à l'opposé des logiques mercantiles des marchés de Thonon ou Montreux ».

Réinventer les fêtes

Pour Alain Benzoni, il fallait réinventer les fêtes à partir du local : « Les Flottins, c'est ce qu'on voit à Évian : de l'eau, des cailloux, et du bois flotté. À

partir de ça s'est construit ce village imaginaire ». Mais c'est surtout le message qu'il a fallu bousculer : « Nous sommes des saltimbanques ! Ouvrir à la différence, à la participation, au souci de la nature, c'est là notre vie ! Les Flottins entretiennent des valeurs qui nous viennent des colporteurs savoyards, et qui sont incompatibles avec le renfermement sur soi contemporain. » Selon l'acteur, ouvrir au rêve et à la poésie, c'est déjà politique : « lâcher son téléphone, se poser sur un morceau de bois et écouter une histoire venant d'un inconnu, c'est quelque chose qui en dérange beaucoup dans le monde d'aujourd'hui, où l'on ne s'émerveille plus ». Quand on lui demande s'il n'a pas peur que sa démarche soit clivante, ce montagnard de presque 70 ans répond : « Je vis à Bonne, en face d'un glacier... Donc devant tout cela, moi, je reste de glace ».

MATTEO BACHTOLD



Alain Benzoni, directeur du théâtre de la Toupine.



Cette année, les Flottins donneront dans les arts du cirque.

FRESNES-SUR-APANCE

Le Gang des tricoteuses voit double



Les tricoteuses vont participer activement au Téléthon.

Le Trico thé se réunit très régulièrement. Cette fois-là, c'était chez Jeannine afin de faire le bilan des ouvrages en tricot réalisés dans le cadre de l'association avec Les Flottins d'Evian-les-Bains. Si l'année dernière avait été prolifique avec une cinquantaine de réalisations, cette année, les tricoteuses ont doublé la mise avec près de 100 pièces. Une performance à souligner. Mieux encore, l'engouement suscité par

cette joyeuse ambiance a attiré une nouvelle partenaire à savoir Nathalie, de Villars-Saint-Marcellin, spécialiste en la matière. La doyenne Marcelle, bientôt 98 ans, a aussi activement participé avec huit créations. Différents gâteaux faits maison et un petit verre de cidre sont venus agrémenter, comme à chaque fois, cette agréable réunion. Des ouvrages seront aussi destinés au profit du Téléthon.

16 | **Actu locale** Chablais

Évian-les-Bains

Le festival Fabuleux voyage recherche des bénévoles



Les bénévoles déjà engagés dans l'événement ont été conviés au Théâtre de la Toupine pour découvrir le programme de cette 18^e édition et des missions qui leur seront proposées. Photo Le DL/A.B.

Pour permettre au Festival Fabuleux voyage d'ouvrir sa 18^e édition, les organisateurs sont à la recherche de nouveaux bénévoles. Leur rôle sera essentiel pour organiser l'événement en amont, mais également pour accueillir le public et démonter le matériel.

Ce mardi 5 novembre, au Théâtre de la Toupine, les bénévoles du festival Fabuleux voyage se sont réunis pour la présentation de la 18^e édition de l'événement, qui se déroulera sur le thème "Les Flottins font leur cirque", du vendredi 13 au samedi

4 janvier 2025.

Pour prévoir au mieux cette édition, l'organisation a besoin de main-d'œuvre afin de faire vivre l'événement.

Des missions de communication, montage et accueil du public

Pour les bénévoles, la mission ne se cantonne pas à ces dates. Ils seront sollicités dès le 18 novembre et jusqu'au 13 décembre pour des missions de communication, de montage, de pose de panneaux flottins ou de collage d'affiches. Lors du festival, ils tiendront "la tanière" ou "l'antre des flottins", prépareront les marrons ou l'accueil des

scolaires.

Enfin, après le départ des flottins, dès le 6 janvier, ils seront de nouveau sur le pont pour démonter des installations, et ce jusqu'au 10 janvier inclus. Pour rendre plus agréable cette présence, l'organisation veillera à créer des binômes avec des créneaux horaires très souples. Des avantages leur seront accordés (repas du midi, places de stationnement et petits cadeaux).

● **André Bœuf**

Inscription des bénévoles sur www.lesflottins.com/leventement/ateliers-benevolat/, au 04 50 71 65 97 ou par mail à fabuleuxvillage@theatre-toupine.org

Actu locale Chablais | 15

Évian-les-Bains • Le théâtre de la Toupine a accueilli des jeunes en situation d'échec scolaire



Les adolescents ont construit une sculpture nommée "César de Bob l'Éponge" en bois flotté. Photo Le DL/A.B.

Le théâtre de la Toupine, a accueilli, du mardi 8 au jeudi 10 octobre, une vingtaine d'adolescents qui se sont initiés à la création de sculptures en bois flotté. Des jeunes, issus de fin de troisième ou de première de Bac professionnel, en situation d'échec scolaire, ont été pris en charge par la Mission de lutte contre le décrochage scolaire (MDLS) au Lycée professionnel de Thonon. Après six années de pause, la MDLS a relancé cet atelier de trois jours, financé par la Région. Elle n'a pas pas vocation à déboucher sur un projet professionnel, mais plutôt à créer de la cohésion sociale, tester leur capacité à s'adapter à un groupe ou démontrer des compétences manuelles, qui permettront aux encadrants, sous la direction de Christelle Dupont, enseignante, d'observer leurs attitudes afin de mieux les orienter.

A luxury, on-site restaurant has been built into the resort, where guests can enjoy a gourmet meal while overlooking the ocean. The resort is also a great place to relax and unwind, with a private beach and a swimming pool. The resort is a great place to stay for a romantic getaway or a family vacation. The resort is a great place to stay for a romantic getaway or a family vacation. The resort is a great place to stay for a romantic getaway or a family vacation.

UN WEEK-END À EVIAN POUR SE RESSOURCER DANS DES BAINS THERMAUX. CE N'EST PAS LA MER À BOIRE

THEFTS AS EXERCISE LAND

[illegible]

On se penche sur les faits. La fois dernière surgit aussitôt dans la conversation. Après stabilisation dans l'attente du contrat du 1902, il a été reconstruit en espèce d'exposition avec son album d'origine il y a un peu moins de vingt ans. Ce furent du patrimoine délaissés par le front de la capitale. Pendant les vingt-cinq années passant par lui, à noter que l'architecture était Martin - Henri le Sabin. Pour la fois dernière, voir à découvrir jusqu'à 8 janvier 2025.



La qualité de l'acoustique précède la réputation de l'auditorium de musique. Jusqu'en 1940, l'Orchestre et Philharmonie Royal ont tenu également à Esser Royal. La Grange au Lac peut accueillir 1250 spectateurs et 300 musiciens. Imaginé par l'architecte Patrick Bouchara et inauguré en 1982, l'espace présente la particularité d'être conçu initialement en bois du pin et du cèdre rouge. Actuellement fermé pour travaux, La Grange au Lac développe la programmation des Nouveaux Musiciens d'Oslo 2025 le 19 décembre. En attendant, la salle de spectacle du Casino royal sera aussi le théâtre.

[illegible]

Chaque hiver, les Étoiles et Gâteaux récompensent leur «daga du bon film» apprécié par les adeptes. Ces affines, promues et attirées vers les écrans échoués sur les bords du Léman durant la période du festival. Du 12 décembre au 4 janvier, cette joyeuse bande de voyageurs accueille le public. Sans son monde du cinéma littéraire. Au cinéma qui ne change pas de l'existence du Film Noir, signifiant que le personnage important y présente chaque année avant de s'en aller pour sa grande distribution du cinéma à travers le monde.

www.cineclub.com



impression de partie d'école sans motivation particulière, si ce n'est un goût de l'échec dans la paternité de la ville d'Orléans. Comme son nom l'indique, on y joue, forcément. Les joueurs s'entraînent et travaillent 152 minutes à une ou deux tables de jeu. Plus tard, il leur est demandé par l'arbitre s'ils se sentent bien ou mal et si celui-ci s'aperçoit qu'ils ne jouent pas, il leur est demandé de se lever et de se déplacer. Les joueurs sont donc encouragés à se lever et à se déplacer. Les joueurs sont donc encouragés à se lever et à se déplacer. Les joueurs sont donc encouragés à se lever et à se déplacer.

Évian-les-Bains

"Le Repaire des gourmands" est de retour avec saveurs, musique et défis

"Le Repaire des gourmands" fera son retour. Tout au long du mois de décembre, plusieurs animations seront organisées, dans le cadre des fêtes de fin d'année.

En attendant le retour du "Fabuleux Village et ses flottins", venez profiter dès ce vendredi 6 décembre, devant l'hôtel de ville et le palais Lumière, d'une programmation magique et conviviale pour célébrer les fêtes de fin d'année. Fort de son succès l'année dernière pour sa première édition, "Le Repaire des gourmands", fait son retour.

Inauguration samedi

Il sera inauguré samedi 7 à 17 h 45, et s'installe de nouveau pour les fêtes, devant l'hôtel de ville, avec un ensemble de chalets qui vous proposeront une sélection de petite restauration. Laissez-vous séduire par des saveurs variées et une ambiance chaleureuse, pour plonger dans la magie de Noël. Et pour animer ces belles soirées musicales à la belle étoile, rendez-vous devant le Palais Lumière pour une série de concerts en plein air, à 18 heures.

Une programmation électifi-



Le groupe évienais The Principal's, qui se produira samedi, est composé d'Emma, chanteuse ; Rodolphe et Jean-Marc, guitare électrique ; Alexandre, batteur ; David au clavier ; Julien, bassiste et trois saxos, Dimitri et absents sur la photo : Géraldine et Eloan. Photo Le DL/A.B.

que vous attend pour rythmer vos soirées festives avec pour ouvrir le bal, vendredi 6 : DJ Duckk (musique électro). Samedi 7 : The Principal's (rock). Samedi 14 : Barbara Laurent (chansons françaises à la carte). Vendredi 20 : L'Esquisse (duo pop-rock). Samedi 21 : Mikael et son accordéon. Dimanche 22 : concert du chœur Double Croche. Vendredi 27 : Morning Cookies (new soul & musique électronique). Samedi 28 : DJ Duckk (musique électro). Et vendredi 3 janvier :

Sylvain Bandara (didjeridoo).

Ces animations musicales sont en accès libre, sous réserve des conditions météo.

Du 6 décembre au 3 janvier, venez vivre une aventure unique avec l'escape game "Le Traîneau du père Noël". Le père Noël a égaré les clés de son traîneau, et le temps presse !

• André Boeuf

Formez une équipe de 2 à 5 joueurs pour résoudre les énigmes en 20 minutes et sauver la distribution des cadeaux, 9 euros par personne.

Le Gang des Tricoteuses, les autres petites mains des emblématiques Flottins

Pour donner vie et alimenter le Fabuleux village des Flottins, même si les sculpteurs et sculptrices sont à l'honneur, d'autres petites fées créatrices participent grandement à son identité, et ce sont les Tricoteuses. A la rencontre d'un gang armé d'aiguilles et de pelotes de laines !

EVIAN-LES-BAINS

Les aiguilles se défont, les pelotes aux multiples couleurs se défont, les tasses de thé fumantes floutent le décor dans le grand salon où la laine a envahi le lieu. Pas trop de sérieux, ici cela ne sert à rien, mais plutôt des papotages ponctués d'une humeur bon enfant. Nous ne sommes pas dans un western, mais bien dans le grand salon du théâtre de la Trupine, à Evian, dans lequel se retrouve le Gang des Tricoteuses des Flottins !

Un gang qui sévit depuis 2010

À l'origine du projet, Aurélie et Audrey du Théâtre de la Trupine, imaginent créer un bonnet à l'effigie des Flottins, sans vouloir simplement en acheter à floquet. « Quand on achète, on n'est jamais vraiment sûr

de la provenance, et c'est n'est pas l'effigie du Fabuleux Village (qui servira du 13 décembre au 4 janvier). Nous avons donc eu l'idée de récupérer les laines de fonds de garnier et faire appel à des tricoteuses ! Notre partenaire, Patch Evian, lui-même bonnetier de son métier, nous a fourni de la laine ». raconte Aurélie. Depuis 2010, le Gang est lancé !

Les Tricoteuses, le rendez-vous mensuel du gang

Au départ se sont seulement des bonnets à double pom-pom, puis les petites mains agiles se laissent porter par leur imagination pour créer selon leurs envies. Objets, décorations de Noël, vêtements pour enfants, bonnets, châles, dessous de plat, cache-pots, et tant d'autres créations naissent à partir des pelotes qui ne demandent qu'à être piochées pour prendre une forme ou une autre. Un rendez-vous mensuel appelé les « Tricoteuses », comp-



À chacune son ouvrage, le Gang est prêt à tricoter pendant l'après-midi !

lant au total une quinzaine de tricoteuses (les hommes sont également les bienvenus, n'ayez pas peur !) sur l'année, venant de diverses communes du Chablais et principalement à la retraite. Un moment idéal pour partager conseils et dernières créations, au lieu de tricoter seule

dans son coin, pour se donner un élan de motivation ! Chaque création arbore ensuite la fameuse étiquette de la marque des Flottins, conçue en ligne et fabriquée en France, ainsi que le nom de la tricoteuse. « De moi local et artisanal, on est où ça se fête ! », déclarent le Gang.

Tous les ouvrages sont à retrouver chaque année à la boutique des Flottins lors de l'événement du Fabuleux Village du 13 décembre au 4 janvier, à la source Cachet, ou encore une petite partie en ligne sur le site des Flottins.

JESSICA ROY

Devenez bénévole

Pour participer au Fabuleux village des Flottins à Evian (13 décembre - 4 janvier), tous les profits sont les bienvenus, en fonction de votre temps et de ce qui plaît. Que ce soit pour réaliser du bois flotté, pour sculpter, pour tricoter ou faire des guirlandes en tissu, pour aider au montage et au démontage, pour diffuser le « son », pour faire le T-shirt (vous de mêmes chaussettes, chaussettes chaudes etc.) et l'autre (vous de mêmes chaussettes) à la Source Cachet, les possibilités pour passer de bons moments sont incalculables. Contact : 04 50 71 85 67, ou fabuleuxvillage.chablais-tignes.org



A.D.S Bois
Forestière Chablaisienne



Soutenez une entreprise locale pour votre sapin de Noël !

Cette année, faites le choix d'un sapin de Noël de qualité, cultivé avec soin et respect pour l'environnement par des producteurs passionnés près de chez vous. Acheter local, c'est non seulement embellir votre foyer, mais aussi soutenir une démarche engagée et durable.

Rendez-vous dans notre magasin et repartez avec un sapin frais, écoresponsable et prêt à illuminer vos fêtes !

Zone Ville-la-Grand, direction Thonon

256 route des Cheneviers - 74380 Cranves Sales

Tél. 04 50 36 77 27 - 06 40 40 10 37

www.forestiere-chablaisienne.fr

Forestière Chablaisienne - ADS Bois

Les commerçants organisent un calendrier de l'avent des Flottins



Aurélien Lacroix du Fabuleux village des Flottins et Alain Cornuet, président de l'association des commerçants d'Evian.

EVIAN-LES-BAINS

L'association des commerçants d'Evian, qui compte 60 adhérents, lance, du 14 décembre au 3 janvier, le calendrier « de l'avent » des Flottins, en partenariat avec le théâtre de la Trupine. Pour cette deuxième édition, chaque jour un tirage au sort sera organisé sur le principe du calendrier de l'avent. Installé tout au long de la rue Nationale, le calendrier comportera 24 « photoflottins » grandeur nature, dévoilés les uns après les autres. Chaque nuit à l'honneur un

commerçant qui offre la possibilité, par le biais d'un tirage au sort, de gagner des surprises « flottines » ou des bons d'achat à dépenser dans différents magasins. Chez les commerçants concernés, des bulletins seront à remplir et à glisser dans l'urne située rue nationale au niveau de l'entrée du parking Charles-de-Gaulle. Il n'y aura pas de tirage au sort les 18 et 21 décembre, les Flottins devant préparer d'autres surprises. Le 25 novembre a eu lieu un tirage au sort pour connaître l'ordre des prix remis des commerçants. Cette année il

n'y aura pas que des bons d'achat mais surtout des lots offerts par les commerçants. Il y aura notamment un casque à moteur avec fondus pour deux personnes et une bouteille de vin blanc de Marais, prix offert par la fromagerie du Noyer. Participer également le Hibern, le son, Vii pâtisserie, Optic 2000, l'hôtel continental, Youkerye, la maison de la presse, la cave à Paul, Smackin, breaking bowl, l'heure d'or, les ronds dans l'eau, Dejeun bijouterie, les 2 bobets, les C et la librairie du Muratore.

CLARA MÉNARD

Évian-les-Bains

Évian-commerces lance son "calendrier des Flottins"



Alexis Cantenot, président d'Évian-commerces et Aurélie Lascaux, du Théâtre de la Toupinette, sont venus participer au tirage au sort, effectué par une Flottine, de l'ordre de passage des commerçants, participants. Photo Le DL/A.B.

Évian-commerce relance pour sa seconde édition son "calendrier des Flottins" qui consiste à faire gagner un lot offert par l'un des 16 commerces participants à un participant.

Cette année, pour sa seconde édition, l'association Évian-commerce, qui regroupe une soixantaine de commerces du centre-ville, lance une animation commerciale dénommée "Le calendrier des Flottins". Elle sera organisée, pendant la période des Flottins, du 14 décembre au 2 janvier, en partenariat avec le Théâtre de la Toupinette.

La nouveauté cette année, ce sera des lots à gagner, offerts par les 16 commerçants participants, dont deux hôtels partenaires. Pour compléter cette li-

te, l'association fera gagner des chèques-cadeaux Évian-commerces.

Chaque soir, une personne gagnera un lot

Chaque soir, sauf pour les soirées du 18 et 24 décembre, où le père Noël mobilisera l'attention de tous, la main innocente d'une Flottine, tirera au sort, sur le principe du calendrier de l'avent, un gagnant parmi les bulletins de participation du jour. Pour se procurer ces précieux bulletins, il suffit de se rendre chez tous les commerçants Évian-commerces, reconnaissables grâce à leur logo sur leur vitrine, sans aucune obligation d'achat, puis de les glisser dans l'urne, qui sera située, comme l'année précédente, au

carrefour de la rue Nationale et le haut de la place Charles-de-Gaulle. Les gagnants seront chaque jour informés par téléphone. Les commerçants participants sont les suivants : hôtel Hilton, VB pâtisserie, Optic 2000, hôtel Continental, You et eye, maison de la presse, la cave à Fend, Sina and Co, Breaking bowl, l'heure d'or, les ronds dans l'eau, Dejean bijouterie, Les 2 florets, les C, librairie du Muratore et @sens.

Tiré au sort au Théâtre de la Toupinette le 25 novembre, en présence d'Alexis Cantenot, président d'Évian-commerce, @sens a été désigné pour ouvrir le bal du premier soir du 14 décembre. Les autres établissements suivront les uns après les autres jusqu'au 2 janvier.

■ André Boud

Pour ce tome 18, les Flottins font leur cirque à Evian !

Du cirque, de la magie, des contes et du bois flotté... Le fabuleux village des Flottins va de nouveau enchanter les bords du Léman, à Evian, du 13 décembre au 4 janvier.

EVIAN-LES-BAINS

Rien n'existe qui n'ait au préalable été rêvé... Elle est une des devises des fameux Flottins. Comme chaque hiver depuis 18 ans, Evian se transforme, sous les coups de baguette magique, en une bulle hors du temps pendant trois semaines pour accueillir tout le charme du peuple flottin et de son voyage féerique ! Ce sera cette année du 13 décembre au 4 janvier.

1 Une ambiance féerique

Le Fabuleux Village aime partager son identité, loin du folklore traditionnel de fin d'année, pour offrir toujours plus de poésie dans une ambiance pleine de rêveries alliant arts plastiques et arts vivants, conférant toute la magie d'un monde atypique pour égarer les esprits. Un abondant Noël à leur façon, les flottins ne résistent pas à convier un père Noël plus vrai que nature, et ce dernier ne peut résister à cet enthousiasme !

2 Diabolos, jonglages, acrobaties...

Cette année, les flottins ont décidé de faire leur cirque et s'apprêtent à rivaliser d'audace en alternant petites et



La magie des Flottins revient du 13 décembre au 4 janvier. Photo Alain Gaymard

grandes prouesses, entre diabolos, jonglages, acrobaties... Et pour participer à cette atmosphère circassienne, rien de tel que de rejoindre les ateliers pour faire partie intégrante du projet ! Car les Flottins sont aussi là pour mettre la créativité à l'honneur avec un programme toujours plus

séduisant à découvrir...

3 Déambulation nocturne le 18 décembre

Le tout nouvel atelier participatif de sculptures lumineuses, ouvre la voie le 14 décembre, avec Isabelle Barthelemy - créatrice de sculptures lumineuses - pour pré-

parer la venue du bonhomme en rouge ! De 9 à 99 ans, vous êtes conviés sur une journée entière à créer votre lanterne-fleur personnalisée. Une immersion au cœur du Fabuleux Village pour cette expérience collective créative unique mêlant plaisir de la construction et découverte des matières naturelles comme l'osier pour

un grand moment de partage. Tous les participants pourront ensuite se joindre à la déambulation nocturne fêtant l'arrivée du Père Noël le mercredi 18 décembre, de quoi se joindre à la magie de Noël, en étant au cœur de l'événement.

JESSICA BEREJ

Des ateliers pour tous les goûts

Pendant le séjour flottin, d'autres ateliers sont au programme, dont l'atelier cirque, avec Franck Devaux, artiste et créateur de la compagnie Saupalin.

Du cirque à tout âge

Pour illustrer le thème de cette année, petits et grands seront initiés à tenir sur un fil tels des funambules, monter sur une boule, jongler avec des balles, faire tourner des assiettes chinoises, monter en équilibre sur un rolla-bolla... Que d'éléments réunis pour vraiment faire leur cirque les

vendredi 27 et samedi 28 décembre, avec un créneau pour les enfants de 5 et 6 ans les matins et un autre pour les 7 à 14 ans l'après-midi.

Un atelier dessin

Pour les moins téméraires en recherche de plus de créativité, un atelier dessin sera animé par Laura Giraud. Illustratrice de livres pour enfants et de bandes dessinées comme « Tuktu et Grand-Loup », « Le Vol », « Marguerite des Alpes » ou encore « L'Homme à la mâchoire de

fer », qui propose aux enfants dès 6 ans, un atelier dessin sur le thème du cirque et de la transmission sur trois créneaux, le vendredi 3 janvier à l'espace Brunnarius.

La dernière manège du théâtre de la Toupinie en action

Tout au long de l'événement, retrouvez non loin de la Piste aux Étoiles et du Repaire des Gourmands, les « Monstres Jeux » et « Chaudron », le dernier manège du théâtre de la Toupinie, qui réuniront petits et grands !



Chaque année, divers ateliers sont proposés. Photo Philippe Béchet

Plus d'infos

Atelier sculptures lumineuses : atelier participatif, création lanterne-fleur personnalisée avec Isabelle Barthelemy. Dimanche 15 décembre toute la journée à l'espace Brunnarius (de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 17h00). 35€ sur inscription (repas compris). À la suite de cet atelier, les participants se joindront à la déambulation nocturne pour l'arrivée du Père Noël le 18 décembre.

Atelier cirque avec Franck Devaux, vendredi 27 et samedi 28 décembre. 5 et 6 ans : de 10h30 à 11h30, 18€ sur inscription pour les deux jours. 7 à 14 ans : de 15h15 à 17h45, 30€ sur inscription pour les deux jours.

Atelier dessin avec Laura Giraud, vendredi 3 janvier 2025, espace Brunnarius. 6 à 10 ans, atelier d'une heure à 11h, 14h, 16h. 16€ sur inscription. Renseignements et inscriptions www.lefabuleuxvillage.fr

► Des idées pour vos loisirs

Publier • Théâtre de Guignol, une première en Haute-Savoie

La compagnie Les Marionnettes du Léman ouvre le premier théâtre de Guignol de Haute-Savoie. Sébastien Petit, marionnettiste, dirigeant et directeur artistique, porteur du projet avec Amandine Tardy, codirigeante, costumière, a imaginé un lieu dédié à l'art de la marionnette afin de transmettre le savoir-faire traditionnel de Guignol, tout en offrant une expérience culturelle transgénérationnelle pour

petits et grands. Théâtre-enfant. Samedi 14 décembre ; premières séances à 11 h, 15 h 30 et 16 h 30. Place François-Cello. Tarif unique ; 6 €. Gratuit pour les moins d'un an. Durée du spectacle ; entre 30 et 40 minutes. Infos : www.lesmarionnettesduleman.fr



Photo Marionnettes du Léman

Poisy • Des culvres, beaucoup de culvres

Tableaux d'une exposition est à l'origine une œuvre pour piano composée par Modeste Moussorgski en 1874. Elle a été transcrite pour orchestre symphonique par Maurice Ravel en 1922 et jouée en version rock progressif par Emerson, Lake & Palmer en 1971. Mais cette fois-ci, c'est l'Orchestre d'harmonie Ellipse du CRR qui s'y colle sous la direction de Mathieu Charrière. Au programme aussi, *Born & Horn* de Fritz Neuböck, *Tuba concerto* de Philip Sgarke et le grand medley de Michel Legrand. En première partie de soirée, l'ensemble Tromboholme avec ses 60 trombonistes.

Concert. Vendredi 13 décembre à 20 h 30 au Pédium. Gratuit sur réservation. Infos : www.crrannecy.fr

Annemasse • De drôles de squelettes vont déambuler dans les rues



Photo S.V./Cie Les Contes d'Asphaltdt

Une des attractions du second week-end de Bonjour l'hiver, c'est la prestation très attendue de la Cie belge Les contes d'Asphaltdt. La compagnie sera accompagnée d'*Octaph* ; un squelette d'oiseau décide de profiter du monde vivant et d'apprendre à voler de nouveau grâce à un couple de curieux. Elle sera aussi accompagnée du seigneur *Ottfriedt*, le soigneur des dragons qui fera découvrir le monde à un squelette de dragon crachant du feu.

Spectacle de rue. Samedi 14 et dimanche 15 décembre au centre-ville. Octaph à 12 h 30 et 15 h, Ottfriedt à 17 h. Gratuit. Programme complet sur www.annemasse.fr

Évian-les-Bains

Les flottins reviennent faire leur cirque pour les fêtes au Fabuleux village

Le Fabuleux village s'installe de nouveau dans la cité thermale pour les fêtes avec ses flottins. Au programme du 13 décembre au 4 janvier, animations pour tous, déambulations, musique, visite du père Noël... Avec le cirque comme fil rouge.

Les facétieux flottins et flottines sont de retour ce vendredi 13 décembre, dès 18 h 30, pour prendre possession de leur Fabuleux village, situé au centre-ville d'Évian, jusqu'au samedi 4 janvier. Ils arriveront à pied, de chaque côté du quai baptisé à leur nom, pour rejoindre leur camp de base dans une double parade, tout feu tout flamme, grâce à des effets pyrotechniques, des cracheurs de feu et les percussions des compagnies Imaziren et Contes d'Asphalt, accompagnés d'une déambulation tout en douceur d'animaux mystérieux faits de papier et d'osier, par la compagnie Zappar.

Jonglage, acrobaties, trapèze

Ce sera l'un des grands temps forts, tout aussi spectaculaire que magique, de cette 18^e édition, qui aura mobilisé les équipes du Théâtre la Toupine, organisateur du Fabuleux village, mais aussi plus de 80 bénévoles tout au long de l'année : ramassage du bois, construction des sculptures, gang de tricoteuses



Chaque hiver, les flottins et les flottines investissent leur village tout de bois flotté apporté par les eaux et arrivent sur les quais après avoir navigué jusqu'à Évian. Photo Le DL/Greg Vetchemouza

pour les tricots et bonnets. Sans oublier le montage et le démontage de leur terrain de jeu. Une quinzaine d'écoles du canton d'Évian, de Thonon et jusqu'à Évires se sont aussi mobilisées, dès la rentrée, pour la création de sculptures, dont certaines seront exposées en ville. Du 16 au 20 décembre, 1 000 d'entre eux viendront visiter le village.

Cette année, le thème sera "Les flottins font leur cirque". Une trentaine de sculptures sur ce thème sont installées place Charles-de-Gaulle, avec la participation de nombreux cirque-

siens qui feront, chaque jour, des démonstrations de jonglage, d'acrobaties et même du trapèze. En lien avec ce thème, un atelier cirque sur deux jours (sur inscription) aura lieu les vendredi 27 et samedi 28 décembre pour les 5-6 ans et 7-14 ans afin de leur apprendre à tenir sur un fil, jongler avec des balles et plein de choses encore.

Sur le plan des nouveautés, un atelier participatif aura lieu dimanche 15 décembre de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h (35 € sur inscription, repas compris). Enfants (dès 9 ans) et adultes cré-

ront leur lanterne lumineuse avec laquelle ils pourront déambuler, costumés pour l'occasion, pour accompagner l'arrivée du père Noël le 18 décembre (18 h).

Trois points de rendez-vous quotidiens

Autre nouveauté, l'atelier dessin sur le thème du cirque et de la transmission, vendredi 3 janvier (sur inscription), dès 6 ans, avec Laura Giraud, illustratrice savoyarde de livres pour enfants.

Les autres temps forts seront marqués par la déambulation de plus de 100 petits flottins, musiciens du conservatoire, jeudi 19 décembre dès 17 h 30, le départ du père Noël le 24 décembre à 17 h 30, accompagné des fabuleux animaux de la compagnie espagnole Le syndicat des monstres, et le départ des flottins sur la barque *La Savane* samedi 4 janvier dès 17 h 30.

Pendant ces trois semaines, il y aura des animations chaque jour (dès 15 h) assurées par les 25 artistes, conteurs, musiciens, comédiens, sculpteurs, cirqueurs et autres créateurs de magie et trois points de rendez-vous quotidiens incontournables : l'antre des flottins, la tanière et le repaire des gourmets et sa piste aux étoiles devant l'hôtel de ville.

Alain Benxoni (dit Benzo), le créateur de cet événement phare du développement durable, conclura par un hommage au maire de l'époque, Marc Francina, qui avait suivi ses idées et osé refuser le traditionnel marché de Noël pour un événement où rien n'est à vendre et tout est à rêver. En 2023, il a réuni plus de 320 000 visiteurs.

■ André Boeuf

Le concours de la photo flottine débute le 14 décembre. Si votre cliché est retenu, il paraîtra dans notre édition du lendemain et participera au concours final. Photo à envoyer par mail : fabuleuxvillage@theatre-toupine.org.

Évian-les-Bains

Les flottins ont débarqué dans une pluie d'étoiles

Des milliers de personnes, toutes générations confondues, se sont émerveillées à l'arrivée du peuple flottin ce vendredi 13 décembre en début de soirée. Comme chaque année, la magie a opéré avec en ouverture des êtres lumineux fantastiques de papier, le bestiaire de la compagnie suisse Zappar. Dans la mêlée, des cracheurs de feu, un dragon ont ouvert la voie aux flottins et flottines qui ont retrouvé dans une joyeuse fantaisie le Fabuleux village au cœur de la cité thermale qu'ils occuperont jusqu'au 4 janvier prochain.

► Sur le web

Retrouvez plus d'images de l'arrivée des flottins en scannant ce QR code.



Les flottins ont pris possession de leur Fabuleux village. Ils y resteront jusqu'au samedi 4 janvier. Photo Le DL/Greg Yetchmenian

Évian-les-Bains

Le retour d'expérience du gagnant de la photo flottine 2023

L'Évianais Rüdiger Welter a gagné le concours de la photo flottine 2023. Il donne ses conseils pour espérer gagner le concours.

Avec les flottins, revient le concours de la photo flottine du jour, jusqu'au 6 janvier pour les derniers clichés. Tout possesseur d'un appareil photo numérique ou d'un smartphone peut concourir et parmi les clichés qui seront envoyés à fabuleuxvillage@theatre-toupine.org, un jury sélectionnera la photo du jour, qui paraîtra dans l'édition du lendemain. Et au bout du bout, 3 500 euros de lots sont à gagner, parmi les finalistes.

Quelle est votre technique ?

« Il y a plein de manières d'obtenir de belles photos. Essayez de faire parler vos photos, en capturant les émotions du moment comme un échange entre un artiste et un spectateur ou l'expression de surprise du public en découvrant les sculptures. À chaque journée un élément principal ! À vous de le repérer pour faire "la photo du jour". »

Quel matériel utilisez-vous ?

« J'utilise du matériel pro-



La photo de Rüdiger Welter, qui a remporté les suffrages du jury du concours de l'édition 2023 avec ce Griffon et son cavalier qui ont accompagné l'arrivée des flottins. Photo J.W.

fessionnel ce qui aide pour obtenir une photo de haute qualité de nuit, mais tout le monde peut participer avec son téléphone. La force d'une photo est complètement indépendante du matériel. »

Allez-vous participer au concours cette année ?

« Oui et je me réjouis de découvrir les nouveaux flottins. Je serai au milieu du public pour photographier toute cette magie. »

Ce concours vous aurait-il, donné

envie de vous lancer dans la photographie professionnelle ?

« C'est vrai, cela faisait un moment que je souhaitais sauter le pas et créer mon entreprise et voir que mon travail est suffisamment reconnu pour remporter un concours m'a encouragé à me lancer. Je suis maintenant photographe à temps plein spécialisé dans l'événement. Mon site internet rudiwelter.com. »

• **Propos recueillis par André Neuf**

La photo flottine du jour est signée Sébastien Doutard



Évian-les-Bains

Sophie Bertrand a initié 600 jeunes, à la sculpture du bois flotté



Sophie Bertrand, en pleine séance d'initiation, à la maternelle de Létroz, à Thonon. Photo A.B.

La thématique du cirque a réuni une douzaine d'établissements scolaires dans le cadre d'une initiation à la sculpture en bois flotté.

Chaque année, des établissements scolaires font le choix de participer aux projets du Fabuleux village et pour cette 18^e édition, la thématique du cirque, a réuni une douzaine d'entre-eux, au travers l'initiation à la sculpture en bois flotté.

Ce sont les écoles maternelles et soit primaires de Champagny, Vacheresse, Allinges, Évires, Saint-Gingolph, de Létroz à Thonon et de Sciez, les petits buissonniers d'Écluse à la maison, du Sacré-Cœur de Thonon, et de Vailly, mais aussi, le lycée professionnel du Chablais et l'établissement spécialisé du

lansah, soit près de 600 stagiaires.

Leurs œuvres sont exposées dans différents lieux de la ville

C'est Sophie Bertrand pour le théâtre de la Toupière, qui a été chargée d'aller à la rencontre de ce jeune public, de fin septembre à fin novembre. En leur racontant la fabuleuse histoire des flottins, elle fait rentrer les élèves dans le projet. Avec pédagogie, elle leur apprendra à travailler en groupe, avec méthode pour développer des idées et construire ensemble des personnages, acrobates ou musiciens, mais aussi des portraits de clowns hauts en couleur sous forme de bas-relief à partir de bois flottés. Leurs œuvres sont exposées dans dif-

férents lieux de la ville (jardin du Palais Lumière, fenêtres et balcons du Casino, la tanière ou sur le mur en gabions des théâtres).

Les écoles de la Dôtanche d'Évian et de Maxilly, participent aussi au projet, mais en autonomie. Cette Savoyarde, passionnée d'écologie et des expressions artistiques, est dans son élément. Elle intervient aussi en tant qu'éducatrice à l'environnement dans les établissements scolaires en Savoie-Isère ou l'Ain pour des structures gestionnaires d'espaces naturels ou participe à des projets mêlant Art et écologie. Et comme elle ne manque pas de ressources, Sophie a aussi réalisé une magnifique sculpture, le Kas'Os, installée devant le Palais Lumière.

■ Lucile Borel

Les Flottins musiciens sont venus « faire leur cirque » à l'espace Brunnarius

Après l'arrivée tout feu, tout flamme, vendredi soir, des flottins, qui ont investi leur Fabuleux village, pour trois semaines de festivités, l'ouverture officielle du tome 18 de l'événement, a été formalisée à l'Espace Brunnarius. Près de deux cents invités de la Toupière et du Casino, ont eu droit à une ouverture en musique des flottins musiciens avant le cocktail, offert par le Casino. L'occasion pour Josiane Leclercq (maire d'Évian), de pousser un coup de gueule face aux demandes répétées, de ceux qui souhaiteraient un vrai marché de Noël. À cela, Alain Benzon, rappellera « l'originalité de ce concept solidaire, unique, à nul autre pareil, qui, avec le marché de Noël Thonon,



Les flottins musiciens à l'espace Brunnarius. Photo Le DL A.B.

forment une belle complémentarité. » L'occasion de rendre un nouvel hommage au visionnaire qu'était Marc Francina, l'arrivée d'un nouveau sponsor, la compagnie nationale du Rhône, et un

coup de chapeau au restaurant du Casino, l'autre partenaire incontournable, qui fournira près de 1 000 repas aux Flottins pendant ces trois semaines.

■ A.B.

Évian-les-Bains • La photo flottine
du jour est signée Rüdi Welter



Photo Rüdi Welter

Évian-les-Bains

Des familles confectionnent des lanternes pour l'arrivée du père Noël

Le village des Flottins accueille le père Noël ce mercredi. Pour illuminer son cortège, des familles ont coconstruit des lanternes en osier et papier décorées d'une guirlande lumineuse. C'est le cas de la famille Aubry.

Le grand moment très attendu des enfants et pas seulement, c'est l'arrivée du père Noël chez ses amis les Flottins ce mercredi 18 décembre vers 18 heures depuis le quai des Flottins. Pour l'accueillir et l'accompagner jusqu'à son trône des sculptures lumineuses vont illuminer le cortège. Il aura fallu au préalable les confectionner.

La famille Aubry, avec ses deux enfants, est venue spécialement de Cusy

Le théâtre de la Toupie a sollicité une experte dans ce domaine, Isabelle Barthélemy, créatrice du Bestiaire alpin de la compagnie Zappas de Lutry, qui a accompagné les Flottins pour leur arrivée le vendredi 13 décembre. Elle n'en est pas à son coup d'essai avec des ateliers constitués un peu partout en Europe, mais pour Évian, ce sera une première.

Par ailleurs, dimanche 15 décembre, à l'espace Brunn-



La famille Aubry de Cusy, composée des deux enfants, Maxence et Théodore, les parents Sophie et Sébastien, a fabriqué une guirlande lumineuse qu'elle espère porter ce soir. Photo Le DL/AR.

rius, Isabelle Barthélemy a organisé un atelier participatif, affiché complet, pour les familles. Chaque membre a coconstruit une lanterne à base d'une structure d'osier et de papier, complétée d'une guirlande lumineuse confectionnée avec trois piles et un élastique pour le maintien.

Une répétition en costume de flottin est prévue ce mercredi en après-midi.

Parmi les participants, certains sont parfois venus de

loin. Ainsi, la famille Aubry, avec ses deux enfants, est venue spécialement de Cusy, vers Annecy. Elle a eu connaissance de l'atelier par l'écho de Savoie et s'est inscrite dans la foulée. Ils ont pu découvrir l'univers des Flottins.

Pour eux, le mercredi 18 décembre sera une course contre la montre pour tenter d'arriver à temps pour la répétition. Ce n'est pas gagné, or, croise les doigts !

■ André Boeuf

Évian-les-Bains • La photo flottine du jour est signée Henri Spagnolo



Photo Henri Spagnolo

**Évian-les-Bains • La photo flottine du jour
est signée Dominique Léonard**



**Évian-les-Bains • Le Fabuleux village
des flottins : une déambulation
et un concert, ce jeudi**

À l'issue du rituel du feu, jeudi 19 décembre, les jeunes flottins musiciens du conservatoire vont se produire dans différents lieux de la ville. À 17 h 30, une déambulation débuttera depuis la place Charles-de-Gaulle avec la Fanfare de rue et la Battucada, par les élèves du conservatoire. À 18 heures devant l'église, des chants seront proposés par les élèves de premier cycle des classes de formation musicale, suivi de l'Ensemble de percussions. À 18 h 30, dans l'église cette fois, un riche programme sera proposé par l'orchestre à cordes, sous la direction de Damien Dopraz pour le *Stabat Mater Dolorosa* premier mouvement - Pergolèse, l'Avant pour une infante défunte, Ravel et la Suite n°1 et II de Nissen, suivi des Chœurs de Formation Musicale deuxième cycle. L'Ensemble de guitares jouera *Deux Airs Espagnols* de Juan Manuel Cortés. Place ensuite à la Classe de Chant, avec l'Ensemble certificat d'études musicales (CEM) pour les deuxième et premier mouvement du *Concerto pour Piccolo en Do M* de Vivaldi, et la Camerata de cordes *Stille Nacht*, Schmittke, Scherzo.

Retrouvez le programme complet sur lesflottins.com

Évian-les-Bains

Le père Noël a fait une arrivée remarquée

Ce mercredi 18 décembre, le père Noël a fait une arrivée remarquée dans les rues d'Évian. Debout sur son trône, il a fait un discours devant un parterre d'enfants et d'adultes.

Le père Noël est bien arrivé, ce mercredi 18 décembre, non pas du quai comme annoncé, mais comme les années précédentes, depuis la rue Moutardier à hauteur du Cinéma Royal.

Vers 18 h 30, il est enfin apparu devant plusieurs centaines d'enfants accompagnés des parents venus l'accueillir avec ferveur pour l'accompagner ensuite, tout au long de sa déambulation, rue Nationale avant de rejoindre son trône place Charles de Gaulle, désormais et pour 15 jours encore, place du Fabuleux village.

« Je vous ai compris »

Cette année son arrivée s'est faite tout en douceur, sans dragon ni autre monstre géant, crachant du feu (cause sécurité) mais tout en douceur, bien sûr précédée des incontournables flottins musiciens mais entourés des porteurs et porteuses de belles guirlandes géantes lumineuses du plus bel effet. Des guirlandes qui avaient été confectionnées dimanche dernier, salle



Le père Noël, debout sur son trône s'est adressé aux nombreux enfants, entouré cette année de porteurs de guirlandes géantes lumineuses. Photo Le DL/A.B.

Brunnarius lors d'un atelier animé par Isabelle Barthélémy, créatrice du bestiaire imaginaire de la compagnie Zappard de Lutry, qui avait accompagné l'arrivée des Flottins.

Un père Noël en grande forme a priori qui s'est adressé à la foule présente, debout sur son siège, dans un discours dithyrambique évoquant péle-mêle les flottins, le public, les enfants pour terminer en clôturant son propos sur une phrase restée dans l'histoire

d'un autre personnage célèbre « Je vous ai compris », ce qui a bien amusé les spectateurs présents.

Désormais, le Bonhomme rouge déambulera chaque jour, dans différents lieux de la ville, pour raconter des histoires aux enfants, avant son grand départ, le 24 décembre à 17 h 30, depuis le Fabuleux village et les enfants sont invités à l'accompagner pour poursuivre sa grande tournée de cadeaux, ailleurs.

● André Bouff

Évian-les-Bains

Coup d'envoi de la plantation du verger solidaire de la Détanche



Les enfants des écoles de la ville qui se sont succédé sur deux jours, cette semaine, se sont montrés très impliqués dans la plantation des fruitiers. Photo Le DL/A.B.

La Ville a donné le coup d'envoi à la création d'un verger collectif et solidaire route de l'Horloge, dans le quartier de la Détanche. Un projet qui associe l'action écologique et la participation citoyenne, avec une dimension éducative forte.

Ce verger accueillera à terme une soixantaine d'arbres fruitiers de variétés locales, dont 25 seront plantés dès cette année grâce à la convention avec l'intercommunalité. Ce partenariat, financé à 80 % par la communauté de communes et le Département de la Haute-Savoie, permet de valoriser des essences anciennes et adaptées au climat local, telles que les pommiers reinette dorée, le Grand Alexandre de Savoie et la Belle Fille de Salins, les poiriers Blessons, William ou la Beurrée Hardy ainsi que des cerisiers Big Van et des mirabelliers de Nancy. Les arbres sont fournis par les pépinières Bossus à Fes-

sy. En parallèle, l'aménagement prévoit la création d'un cheminement en herbe, un réseau d'arrosage innovant alimenté par un système de récupération des eaux de pluie, et la construction d'une réserve d'eau. Le coût global de cette opération, incluant les jardins partagés, s'élève à 86 000 €.

Les élèves des cinq écoles primaires de la ville, se sont succédé sur deux jours, les 16 et 17 décembre, pour participer aux plantations, car, au-delà de sa fonction écologique, le verger collectif a également pour vocation de sensibiliser les élèves et les habitants à la biodiversité et aux pratiques durables. La Ville réfléchit à des initiatives complémentaires, telles qu'un programme de parrainage d'arbres, qui pourrait associer symboliquement les naissances des enfants évianais à la replantation d'arbres sur le territoire.

● A.B.

Marin

Une sortie au Fabuleux village des flottins pour la Ruche de Marin

En ce mercredi 18 décembre, les enfants du centre de loisirs "La ruche de Marin" se sont rendus aux flottins à Évian.

Une vingtaine d'enfants encadrée par trois animateurs ont pu découvrir le fabuleux village des flottins et toutes ses animations. Durant cet après-midi, les enfants ont pu se plonger dans cet univers féerique grâce à une belle promenade avec des surprises à chaque détour de sculptures. Malgré le froid, cette sortie s'est terminée par un bon chocolat chaud pris à la taverne des flottins.

Le matin même avait com-

mencé par la visite du père Noël. Ce dernier en repérage, de son périple du 24 décembre au soir, a fait une petite halte à la salle polyvalente de Marin. Les enfants lui ont offert un bon café et de beaux dessins. Après quelques questions, le père Noël est reparti au travail. Encore quelques jours de sagesse et de patience pour ouvrir ses cadeaux.

● P.B.

Les enfants du centre de Loisirs lors de la sortie à Évian. Photo association Familles Rurales de Marin

**Évian-les-Bains** ● La photo flottine du jour est signée Mathilde Pruvot

Chablais

Que faire pendant les vacances de Noël dans le Chablais ?

Les vacances de Noël sont souvent très attendues avec l'approche des fêtes. Afin de continuer de passer des moments avec vos proches, amis ou famille, découvrez notre sélection d'idées de sortie autant culturelles, amusantes que festives à travers une liste, non exhaustive, dans le Chablais.

● **Larringes : une sortie culturelle à la ferme**

Cette année, le Pays d'Art et d'histoire de la CCPEVA (communauté de communes du Pays d'Évian-Vallée d'Abondance) organise l'événement "Oh la Vache" à Larringes. Samedi 21 décembre, de 10 h à 11 h 30, découvrez l'élevage des vaches et la fabrication du fromage. Faites place à votre imagination en peignant une figurine de vache. Vêtements et chaussures adaptés, chaussures de rechange et tablier demandé. Réservation auprès des bureaux d'information touristique du pays d'Évian. Plein tarif : 8 €, Tarif réduit : 5 €. Gratuit pour les moins de 6 ans.

● **Saint-Jean-d'Aulps : visitez l'abbaye à la lueur des torches**

Torche en main, venez découvrir l'abbaye d'Aulps et son domaine médiéval à la tombée de la nuit à l'occasion d'une visite interactive organisée les jours 28 décembre et 2 dé-



Le Nouvel An à Avoriaz déplace les foules chaque année. Archives photo Le DL/Léa Bouchet

cembre par le domaine de découverte de la Vallée d'Aulps. L'occasion de se plonger dans la peau d'un moine d'autrefois ! À partir de 18 h 30. Réservation obligatoire sur le site internet de l'organisateur.

● **Morzine : un spectacle de feu**

Le 29 décembre, à 18 h 30 la commune de Morzine organise un spectacle de feu pour créer des étincelles dans vos yeux. Au programme : pluies d'étincelles dorées, geysers de poudres argentées et nuages d'explosions rougeoyantes. Ça va être le feu ! Place de l'Office

de Tourisme. Gratuit.

● **Avoriaz : la Mecque du Nouvel An**

Une fois encore, la plus haute station chablaisienne sera the place to be pour les fêtards du Nouvel An. Un réveillon du 31 décembre qui s'annonce endiablé, avec, à partir de 22 h, trois salles, trois DJ et trois ambiances différentes. Pour l'occasion, le téléphérique des Prodains sera ouvert jusqu'à 00 h 30. À minuit, laissez-vous émerveiller par le spectacle pyrotechnique offert par la station. De 22 h à 2 h. Gratuit. ● **R.D.**

Publier ● Médiathèque : convention de projets avec le Conseil Savoie Mont-Blanc à venir

À travers cette convention, la commune présente ses projets de développement de la lecture publique sur les trois prochaines années et permet ainsi à ce Conseil d'accompagner leur réalisation dans le cadre de son règlement des aides en vigueur. Ces aides peuvent porter sur l'aménagement d'une bibliothèque, le développement des collections, le développement du numérique et d'informatisation, l'emploi qualifié et les actions culturelles autour de la lecture publique. Elles pourront être mobilisées au cours des trois années à venir autour des projets majeurs du service de la lecture publique (médiathèque) de la Ville : aménagement de la bibliothèque (mobilière, aménagement divers) développement et actualisation des collections (achats de nouveaux outils d'animation), actions culturelles (salon livre, troc etc.). « Pour la municipalité, cette convention a son importance car la médiathèque date quelque peu et des aménagements et améliorations s'imposent », indique Sylviane Deniau, adjointe à la culture.

Publier ● Noël au chef-lieu, ce dimanche

Après une première réussie, l'animation Noël au chef-lieu revient le dimanche 22 décembre à partir de 19 h. Rendez-vous au pied du sapin illuminé installé sur l'esplanade de l'église, afin de partager un moment convivial, tout d'abord en musique avec la représentation de la chorale d'hommes Non Nobis puis en se réchauffant autour d'une boisson chaude offerte par la municipalité. À 19 h 30, le père Noël fera une arrivée originale pour le plus grand plaisir des petits et grands.

Évian-les-Bains ● La photo flottine du jour est signée Georges Ménager

**Châtel**

Évian-les-Bains

Deux créateurs exposent à l'Antre des flottins

Dans le cadre du Fabuleux village des flottins, des artistes locaux exposent leurs créations. Parmi eux, Jean-Pierre Fuchs et Marc Gabez se sont installés à l'Antre des flottins, un concentré de créations pour les artistes qui utilisent le bois flotté comme principal support de leurs œuvres.

L'Antre des flottins est un concentré de créations avec en fil rouge les nouvelles collections multicolores de bonnets, écharpes ou mitaines tricotées tout au long de l'année par le gang des tricoteuses. C'est aussi un espace dédié aux artistes, qui utilisent le bois flotté ou de récupération comme support principal de leurs œuvres.

Cette année, ils sont deux à se partager cet espace. Jean-Pierre Fuchs utilise aussi des cailloux qu'il ramasse, comme ses bois flottés, après une tempête, sur les plages du Chablais. Il utilise un liant naturel, l'argile autodurcissant, pour finaliser certaines de ses figurines sorties de son imaginaire, avec une collection de têtes de chevaux, des nichoirs, des arbres à chat et des planches à cailloux de toutes dimensions qu'il définit ainsi : « C'est simple, t'as une plan-



C'est la première fois que Marc Gabez expose ses créations dans l'Antre des flottins. Photo Le DA/L.

che, t'as des cailloux, tu colles et ça devient la planche à cailloux ».

Des scènes de rues réalistes à base d'objets de récup'

Le second, le lugrinois Marc Gabez, lui aussi ramasse ses bois flottés au bord du Léman, mais lors de ses balades quotidiennes. Contrairement à son collègue, il collecte dans la nature de vieux clous, des morceaux de tôle

et de zinc et même une vieille tuile qui lui aura permis de finaliser son hôtel Bellevue. Il crée ainsi ce qu'il appelle des lieux-dits qui sont nombreux sur sa commune, comme un peu partout ailleurs.

Pour le visiteur, ce serait plutôt des scènes de rues de ces anciens lieux-dits où l'on trouve encore parfois de vieilles échoppes ou des cabanes de pêcheurs qui tendent à disparaître progressivement du paysage.

• André Borel

Évian-les-Bains • Le conseil municipal a lancé une charte des animaux en ville

À l'image des arbres, ce sont les animaux qui bénéficient désormais dans le périmètre évianais d'une charte, après le vœu du conseil municipal. Le maire Josiane Lei a restitué cette « charte des animaux en ville » dans l'engagement de la Ville. « Il s'agit d'établir un meilleur partage de l'espace public entre animaux domestiques et sauvages et usagers du territoire pour responsabiliser les administrés, lutter contre la maltraitance animale et favoriser la nature en ville. » Cela se traduira entre autres par une information de la population sur la réglementation en vigueur et différentes actions. Une charte jugée « enjeu important dans notre société » par les élus de l'opposition, qui ont souhaité qu'elle soit amendée pour davantage de clarté, via le rappel des articles du code de l'Environnement. À propos des cirques, ils ont regretté l'absence d'éléments sur les conditions de vie des animaux et la promotion de cirque sans animaux. En partenariat avec la Ligue de protection des oiseaux (LPO), les sites ont déjà été retenus. Il s'agira du parc des Tours, du Pré curieux et du parc Dolfus, où une roselière à vocation pédagogique sera créée.



La charte des animaux en ville a pour ambition de responsabiliser les administrés, lutter contre la maltraitance animale. Photo Le DA/L.G.

Évian-les-Bains • La photo flottine du jour est signée Michel Mottet



Saint-Paul-en-Chablais • Les horaires de la bibliothèque intercommunale évoluent

Les bibliothèques du Gavois resteront ouvertes pendant une partie des vacances de fin d'année. Celle de Bernex sera fermée le vendredi 27 décembre, celle de Champagny les samedis 28 décembre et 4 janvier, celle de Larringes le vendredi 27 décembre et celle de Thollon-les-Mémises du lundi 23 décembre au 5 janvier 2025. Les bibliothèques seront également fermées les mercredis 25 décembre et le 1^{er} janvier 2025.

Abondance

Une exposition sur l'évolution du transport dans le département

Proposée au public dès lundi 23 décembre, l'exposition « Se déplacer et communiquer entre Rhône, Alpes, Léman et Bauges », créée par les Archives départementales de la Haute-Savoie, aborde la question du transport dans le département entre 1810 et 2010, qu'il s'agisse des déplacements de marchandises et de passagers, mais aussi des nouveaux flux générés par le développement des télécommunications et la diffusion de l'électricité. Elle traite ainsi des modes de transports (de la voiture à cheval à l'avion), des infrastructures spécialisées (routes, voies navigables...), des différents réseaux, mais



L'exposition « Se déplacer et communiquer entre Rhône, Alpes, Léman et Bauges » aborde la question du transport dans le département entre 1810 et 2010. Photo Le DA/T.M.

également du développement des télécommunications, la diffusion de l'électricité.

L'exposition sera visible du 25 décembre au 25 avril 2025

De lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 heures, samedi de 8 h 30 à midi.

• Françoise Martin

Accès libre. Galerie de l'Abbaye, 20 montée du Cluitre.

Publier • Le club de tennis s'est réuni pour fêter Noël

Une soixantaine de jeunes ont participé à l'événement. Photo club Tennis Amphion Publier

Le club Tennis Amphion Publier a organisé une fête de Noël, samedi 21 décembre. Près de 60 jeunes participants (45 enfants pour l'école de tennis le matin et 15 jeunes pour la formule perfectionnement compétition l'après-midi) étaient à la salle Olympe. Les éducateurs avaient mis sur pied des animations (petits matchs, jeux ludiques) accompagnés d'une ambiance musicale sur le thème de Noël. Cette séquence festive s'est terminée par un goûter fait de gâteaux, friandises et brioches confectionné par les parents des adhérents.

Évian-les-Bains • La photo flottine du jour est signée Agnès Defoly**Évian-les-Bains • Au Fabuleux village des flottins, une opération triage des marrons**

Un stock de 500 kg est prévu pour l'événement. Photo Le DL/André Bonif

La vente des marrons chauds à la Tannière est un passage incontournable. Au préalable, ils sont triés et séchés dans la salle Brunnerius par des petites mains qui effectuent ces tâches. Le stock de près de 500 kg devrait permettre de répondre à la demande, pendant la période du Fabuleux village des flottins.

Évian-les-Bains

Au Fabuleux village, un jazzman au clavier du triporteur musical

Il joue à la fois du piano, des percussions, de la guitare, de la trompette et utilise même un micro pour le chant. Installé à bord de son triporteur musical à roulettes, le jazzman Aimé Charriot, alias l'homme-orchestre du Fabuleux village, fait profiter les visiteurs de ses talents musicaux.

Le flötlin pianiste, installé sur son drôle de triporteur musical à roulettes, est de retour, pour cette 18^e édition du Fabuleux village. Cet homme-orchestre de 27 ans, aux multiples talents instrumentaux, s'appelle Aimé Charriot. Il enchante les passants autant qu'il intrigue les enfants avec sa drôle de machine à musique, qui, dirait-il, a beaucoup évolué depuis sa première apparition en 2022, avec aujourd'hui un piano, des percussions, une guitare, une trompette et même un micro pour le chant.

Retour arrière sur celui qui est un peu le local de l'étape, né à Thonon, où il a étudié la musique avant de rejoindre les conservatoires de Chambéry et de Lyon, où il habite désormais. Il y mène une double vie de jazzman et de dirigeant de la maison de production de musique de jazz Ultrasons avec une équipe



Véritable homme-orchestre, Aimé Charriot joue avec son triporteur à roulettes, ici place du Muratore. Photo Le DL/A.B.

pe de 40 musiciens, intermittents du spectacle.

Des spectacles en Suède, en France et en Allemagne

Il a déjà obtenu des récompenses et joué, cette année, au festival Jazz à Vienne devant 1 500 personnes. Aimé Charriot alterne ses activités lyonnaises avec le théâtre de la Toupine, qu'il a rejoint en 2022 et, avec lequel il s'est produit cette année en Europe, au festival de l'Eurovision à Malmö en Suède, en Allemagne mais aussi en France, tou-

jours avec son inséparable triporteur qui attise la curiosité des festivaliers.

Pour lui, les flötlin, c'est un peu le retour à la maison où il retrouve, dit-il, « son costume d'alver et ses copains circasiens, qui forment le temps du festival, une sorte de grande famille ».

Courant janvier, il troquera de nouveau son habit de flötlin pour retrouver son costume d'aviateur avec le même triporteur, pour un retour en Allemagne, avant de se rendre en République tchèque et en Espagne.

● André Beuf

Publier

Soixante ans plus tard, il réalise son rêve d'enfant

Luc a redécouvert le train électrique de son enfance chez un antiquaire du Chablais. Photo Le DL/G.B.

Un train électrique des années 1950 avec ses machines BB. Luc l'avait vu dans un magasin de jouets thononais, mais son père ne lui a jamais offert, même pour Noël. C'était une réplique Hornby des locomotives électriques SNCF.

Soixante ans plus tard, il l'a redécouvert chez un antiquaire du Chablais avec des mètres de rails et d'autres locomotives à vapeur plus anciennes, datant des années 1930, 1937. Ces réseaux étaient équipés des premiers transformateurs alimentant en courant un rail central. Puis il a acheté sur Internet tout un attirail complémentaire qui se rapportait à la période entre 1930 et 1960 : wagons à voyageurs, à bestiaux, à graviers, des citernes d'essence, en fer peintes à la main. Il a ajouté des décors, des tunnels, des passages à niveaux mécaniques, des signaux, des gares et des ma-

quettes diverses dans le style des circuits O. Luc a fini par retrouver des ampoules 24 volts, quelques locomotives encore plus anciennes mais à clé. Il s'est surtout fait plaisir. Sur son ancien pressoir, il a fait circuler quatre locomotives et des dizaines de wagons de l'âge de ses rêves d'enfant.

Dans les boîtes encore en état, il y avait même des moteurs de rechange, des aiguillages radio commandés, des passerelles. Rien que du fer, rien en plastique. L'ensemble n'est pas du style des réseaux actuel, qui fonctionnent avec des ordinateurs mais, ça a son charme. « J'ai réparé pas mal de roues, un peu tordues, nettoyées des wagons de marchandises poussiéreux mais ça m'amuse beaucoup et ça me rappelle les rêves de Noël de mes toutes jeunes années », confie-t-il.

● Gilles Bondaz

Bernex

La station propose des animations pour les vacances

Samedi 21 décembre, les pistes de Bernex station ont accueilli les premiers skieurs à la faveur des récentes chutes de neige. « Les installations ont été entièrement révisées pour la sécurité des skieurs. Au chapitre des nouveautés, nous avons mis en place une borne automatique pour l'achat, le retrait et le rechargement des forfaits 24 heures sur 24. Très attendue, la luge quatre saisons est officiellement ouverte au public à partir de mardi 24 décembre, et il sera peut-être possible de croiser le père Noël qui dévalera les pistes avant d'entamer sa tournée de cadeaux », lance Pierre André Jacquier, le maire.

La patinoire sous la halle, près

de la maison bernolande, sera ouverte tous les jours des vacances scolaires de 15 à 19 heures.

De nombreuses animations émailleront la semaine, dont la descente aux flambeaux des moniteurs le jeudi 26 décembre, un spectacle de cabaret sur glace à la patinoire vendredi 27 (entrée gratuite) et bien d'autres encore. Les enfants se verront confier « la mission lutins », puisque 30 lutins de Noël ont préparé des farces dans tout le village et la station. La mission est de les retrouver afin de reconstituer la phrase magique et de la ramener à l'office du tourisme pour la récompense.

● Françoise Martin

Informations au 04 50 73 60 72



À peine arrivés, les premiers vacanciers profitent de la luge sur le front de neige. Photo Le DL/F.M.

et à l'office du tourisme au pied des pistes. Retrouvez le programme complet sur www.bernexstation.fr

Évian-les-Bains ● La photo flötline du jour est signée Dominique Léonard



Thonon-les-Bains P. 4

Un jeune homme de 23 ans retrouvé mort, victime de coups de couteau

LE DAUPHINÉ

libéré

cebra

Grand Genève - Chablais - Ain | 74A
Mercredi 25 décembre 2024

1,50 € - 1,90 CHF

L'Almanach
des
Pays de Savoie



2025

CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Joyeux
Noël!

C'est l'heure des cadeaux, des bons plats et des retrouvailles. Alors que la fête de Noël rassemble familles et amis, de nombreux actifs passent le réveillon au travail.
Le DL / Thibaut Dorand Pages 32-33

Évian-les-Bains P. 2-3

La légende des Flottins enchante Noël



Photo Le DL / Greg Vetchmeniza

Éducation P. 34

Élisabeth Borne tente de rassurer les enseignants

Interview P. 36

Paul Watson : « Prêt à repartir au combat »



Photo Sipa / Cyril Proquennard

DERNIÈRE MINUTE

TOUJOURS PAS D'IDÉES
CADEAUX POUR NOËL ?
ON A QUELQUES ASTUCES



La Clusaz

Haute Savoie - France



forfait.laclusaz.com



427100002

1000000

**Evian-les-Bains • La photoflottine du jour
est signée Raphaël Bernex**



Évian-les-Bains

Le didjeridoo, l'un des plus anciens instruments de musique aux flottins

La performance musicale de Sylvain Bamdara a été remarquée, aux flottins. L'homme joue du didjeridoo et hand-pan. Pour le premier, il s'agit d'un des plus vieux instruments au monde.

Dans la joyeuse troupe des Flottins-musiciens, il en est un qui se distingue, non pas, parce qu'il dépasse tous les autres, d'une bonne tête, mais parce qu'il joue d'un instrument, à nul autre pareil, tout en longueur, avec des sons très particuliers, qui lui donne une place à part, lors de la cérémonie du feu.

Un instrument vieux de 40 000 ans !

Lui, c'est Sylvain Bamdara, et son instrument c'est le didjeridoo ! Drôle de nom et pour cause, il est considéré comme l'un des plus anciens instruments du monde avec 40 000 ans au compteur et peut-être plus ! Il est "fabriqué" naturellement par les termites qui creusent dans une branche de bois d'eucalyptus, une sorte de cheminée. Cette branche de bois dure qui donne sa sonorité puissante, est coupée et retournée, par les aborigènes, qui l'utilisent aussi pour guérir ou faire des massages. C'est un objet sacré, qui est la voie des es-



Lors de la cérémonie du feu, Sylvain focalise les attentions du public avec son didjeridoo posé sur un trépied et sur ses genoux, le hand-pan, qui ensemble produisent des sons d'un autre monde, celui des flottins. Photo Le DL/A.B.

prits de la terre !

« C'est devenu la bande originale de ma vie »

« Il est classé dans la catégorie des cuivres, comme le cor des Alpes, en raison de son embouchure », précise Sylvain qui rajoute : « Je joue depuis plus de dix ans, et cet instrument, qui est très pratiqué en France. Depuis que j'ai découvert cet instrument, c'est devenu la bande originale de ma vie ». Le second instrument, qu'il utilise avec le didjeridoo, c'est le hand-pan, une sorte de soucoupe volante, classée dans

les percussions. « Lorsque je mêle les sons du hand-pan et du didjeridoo, je produis une musique ethnique, hybride qui accompagne mes chants gutturaux, venus de Mongolie où je suis allé m'inspirer de cette culture. »

Cet homme-orchestre, joue aussi de la mandoline et du cor des Alpes, que l'on pourra entendre aussi, cette année. Il clôturera la série des concerts au Repaire des Gourmands vendredi 3 janvier à 18 h avant de repartir pour un tour des festivals en Europe avec son trio "Baidho Tribe".

■ André Bœuf

Évian-les-Bains • Atelier cirque vendredi et samedi salle Brunnarius



Tenir sur un gros ballon, un des exercices de l'atelier cirque. Photo compagnie Saupulin

La compagnie Saupulin et son créateur et artiste Franck Devaux, proposent vendredi 27 et samedi 28 décembre, un atelier cirque pour les 5 et 6 ans de 10 h 30 à 11 h 30 (18 euros sur les deux jours) et pour les 7 à 14 ans, de 15 h 15 à 17 h 45, (30 euros idem) salle Brunnarius (derrière le palais Lumière). Au menu, marcher sur un fil, monter sur un ballon, jongler avec des balles, faire tourner des assiettes chinoises et plein d'autres choses encore. : inscription sur www.lefabuleuxvillage.fr

Évian-les-Bains

Le père Noël des flottins n'était pas en fait le vrai père Noël

Le vrai père Noël était trop occupé à préparer la grande tournée des cadeaux qu'il a confié son rôle à Laurent. Le (faux) père Noël des flottins revient sur cette expérience.

Le père Noël est reparti ce mardi 24 décembre, en soirée accompagné en musique par les joyeux Flottins musiciens et de nombreuses familles. Juste avant son départ il nous a confié un secret : Le père Noël n'était pas le vrai père Noël ! Retour arrière sur son arrivée du 13 décembre.

Surbooké par la préparation de sa grande tournée de ce 24 au soir, le vrai père Noël, demandera à son ami, le chef des Flottins de trouver un homme de confiance pour le remplacer. « Pas de souci, lui répondit-il, je vais confier cette mission à Laurent, mon berger, qui vient spécialement de Bretagne, pour animer pendant le festival, le manège "Brute de bestioles". »

Un peu réticent au départ pour ce rôle qu'il n'avait encore jamais tenu, mais flatté que le chef des Flottins est pensé à lui, il a fini par accepter. Ainsi, chaque jour, avant de déambuler dans les rues et commerces de la ville, tout de rouge vêtu, il donnera à ses petites bestioles



Le père Noël, est reparti par où il était arrivé, accompagné des flottins Musiciens et entouré de nombreux enfants.

Photo Le DL/A.E.

à balader, customisées, en bois flottés, une nourriture spirituelle, accompagnée de quelques petites histoires.

Une belle découverte

Au moment de repartir, le berger devenu père Noël, nous a confié que cette expérience fut pour lui une belle découverte. Pendant ses visites dans les commerces, il sera évidemment l'objet de toutes les attentions de la part des jeunes enfants, souvent très impressionnés. Pendant ces

échanges, il leur demandera de bien se laver les dents le soir assorti de quelques autres recommandations que les enfants, suivront à la lettre. Parmi ces échanges, le Berger-père Noël gardera à l'esprit une anecdote : celle de cette petite fille qui lui donnera sa sucette et qui lui fera comprendre que ce serait sa dernière "totosse". Après le départ du père Noël, le berger reprendra dans la foulée son bâton et son manège et partira pour d'autres horizons savoyards.

● André Beauf

Pays d'Évian Vallée d'Abondance

On recycle son sapin, du 27 décembre au 15 janvier



Trente points de collecte sont répartis sur le territoire de la CCPEVA. Les sapins peuvent aussi être déposés dans les déchetteries du secteur. Photo CCPEVA.

À l'image des précédentes années, la communauté de communes pays d'Évian-vallée d'Abondance (CCPEVA) organise la collecte des sapins de Noël du 27 décembre au 15 janvier prochain. Trente points de collecte sont répartis sur 19 communes, s'ajoutent les déchetteries du secteur où il est aussi possible de les déposer. Une démarche citoyenne efficace qui remporte chaque année un effectif suc-

cès. Les sujets sont ensuite acheminés au site du méthaneur à Vinzier où ils sont transformés en compost pour les agriculteurs locaux. Sacs à sapins, pieds, guirlandes et autres floccages doivent être retirés, afin qu'aucun plastique et autres déchets ne se retrouvent dans le compost, épandu sur les terres agricoles.

Retrouvez les emplacements exacts sur cc-peva.fr

Évian-les-Bains ● La photoflottine d'hier est signée Michel Mottet



Évian-les-Bains ● La photoflottine du jour est signée Françoise Mollereau



Évian-les-Bains**Un aigle de cinq mètres et de trois tonnes installé sur le lac Léman**

Le nid et l'aigle ont été installés sur le duc-d'Albe par Serge, et Léa, dans la navette de la Savoie, aux côtés de Michel et Patrick, qui tenaient bon la barre. Photo Le DL/A.B.

C'est l'œuvre de Vanly Tiene, sculpteur en chef de la Toupine. Un aigle de cinq mètres d'envergure et de trois tonnes, avec son nid, a été installé sur un duc-d'Albe du lac Léman, à proximité du port maritime à Évian-les-Bains.

Oopération spectaculaire en ce jeudi frisant du 26 décembre, pour l'installation d'une nouvelle sculpture monumentale sur le lac, composée d'un aigle royal et de son nid. C'est à la demande de la maire d'Évian, Josiane Lei, que cette œuvre a été imaginée par Vanly Tiene, sculpteur en chef de la Toupine.

Cette œuvre, baptisée *L'atterrissage*, a été réalisée en trois jours seulement. Son nom symbolise bien l'arrivée tonitruante du rapace. Ses caracté-

ristiques parlent d'elles-mêmes : près de cinq mètres d'envergure et près de trois tonnes pour les deux pièces réunies, selon le sculpteur.

Une installation qui a nécessité quatre personnes

Cette création spectaculaire, a été installée sur l'un des ducs-d'Albe, situés à proximité de la gare maritime. Pour rappel, un duc-d'Albe, est le nom maritime de ces structures métalliques immergées, situées, le long du quai, constituées de trois pilotis plantés dans le fond du lac.

Cette installation délicate a mobilisé, outre le pilote de la grue de levage venue de Laringes, trois intervenants de la Toupine Vanly, Serge et Léa.

Elle a nécessité aussi la présence du naviot (navette de la barque la Savoie), piloté avec dextérité par ses deux bénévoles-navigants, Patrick et Michel, qui se sont bagarrés avec la houle naturelle, parfois renforcée par le passage du bateau de la Compagnie générale de navigation sur le lac Léman (CGN), pour maintenir la barcasse au pied du duc-d'Albe, afin de permettre à Serge et Léa, de fixer les deux composantes de la sculpture.

Le renforcement des fixations a été rendu nécessaires pour que cette sculpture perdure dans le temps et ne finisse pas comme le cygne, qui trônait précédemment sur ce duc-d'Albe il y a deux ans, et qui finira en petits bois flottés, à l'issue d'un gros coup de vent.

● A.B.

Évian-les-Bains**Augmentation des tarifs communaux en vue**

À partir du 1^{er} janvier, les tarifs communaux augmenteront de 3 %. « Une évolution calée sur l'inflation », a défendu la maire Josiane Lei en conseil municipal. Cette évolution prend en compte l'aug-

mentation des coûts des fluides et des charges de personnel, « et permet de maintenir l'équilibre budgétaire imposé aux collectivités locales », a souligné l'élue. Et de rappeler que la carte « avantage »

octroie des réductions, celles-ci visent notamment la restauration scolaire, la médiathèque, les prestations du service jeunesse et le centre nautique.

Morzine**Marché artisanal, ouverture des pistes ou musée au programme**

La station de Morzine s'active pour les fêtes.

► **Lundi 30 décembre**

De 15 à 19 heures, un marché artisanal nocturne est organisé par Faire, une association morzinoise d'artisans, de créateurs et d'artistes locaux, en libre accès place de l'office de tourisme.

À 16 h 30, un pot d'accueil aura lieu avec du vin et du jus de pomme chaud, du fromage offert par la fruilière L'Alpage.

À 20 h 45, place au match d'exhibition de hockey sur glace avec les Pingouins de Morzine Avoriaz qui affronteront une université américaine à la patinoire du palais des sports.

Tarifs : 10 euros et 6 euros pour les moins de 16 ans.

► **Mardi 31 décembre**

À 8 h 45, découverte du domaine et des canons à neige avec la visite de l'usine à neige pour comprendre les secrets de fabrication de la neige de culture, son utilité, la technologie des enneigeurs, l'impact sur l'environnement... en compagnie des professionnels de la montagne et des pistes. Départ à ski depuis la télécabine du Flény. Inscriptions à l'office de tourisme.

me.

À 18 heures aura lieu la descente aux flambeaux avec un vin chaud offert sur le front de neige du Flény.

► **Mercredi 1^{er} janvier**

À 7 h 45, ouverture des pistes avec un pisteur secouriste (Niveau minimum trois étoiles) pour faire la ronde de contrôle avant l'ouverture du domaine. Les chanceux seront les premiers à skier sur une neige parfaitement damée. Inscriptions à l'office de tourisme.

À partir de 10 heures, un jeu de piste est organisé dans le village ou sur le domaine skiable avec une série de questions en ralliant plusieurs balises dispersées. Inscriptions à l'office de tourisme.

À 16 heures, un goûter offert aux enfants : chocolat chaud et brioche, place de l'Office-de-Tourisme.

► **Jedi 2 janvier**

De 19 à 20 heures, aura lieu l'exhibition avec les compétiteurs et compétitrices du club de danse sur glace à la patinoire du palais des sports. Entrée libre.

● Chantal Bourreau

Évian-les-Bains • La photo flottine du jour est signée Michel Cauvet



Photo Michel Cauvet

L'année 2024 dans l'œil de nos reporters-photographes

C'est leur réflexion : les réponses photographiques de *Deaphotis* Abbot ont été choisies pour vous les offrir, à la fin de l'année 2021. N'hésitez pas à nous écrire, nous sommes à votre écoute.

This copyright clearance
was obtained by LIT. with



12-December 2012 : Dans les ans à l'écart, un village ancestral est resté avec le bon goût que les gens le trouvent disposent sur les villages. L'un d'eux, ne peut perdurer et même, alors qu'il est, en fait, il y a un bon état de la santé, la maison de cette famille, un village de la plaine de la santé et d'antiquités. En ce moment, l'investissement sur le site et son histoire.



12 mai 2004. «Après trois ou quatre jours de réflexion, nous avons décidé de ne pas aller à la manifestation de samedi 7 mai à Paris», écrit à son directeur de la Santé Nicolas Harel, le président du Syndicat des grands distributeurs de produits alimentaires français, la Fédération française des industries alimentaires (Ffi). Alors qu'une manifestation est prévue dans la capitale du G7, les chefs de file du distributeur de produits alimentaires français, la Fédération française des industries alimentaires (Ffi), ont décidé de ne pas aller à la manifestation de samedi 7 mai à Paris.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

10 giugno 2012 - «Non è un
schiavismo (anzi è la liberazione
dalla schiavitù) quello che
i Ginevrini (L'As Red) e gli
Alti Leontini e le altre
imprescindibili etnie in
questo paese hanno
formato. E' la rassicurazione
che gli arabi, dopo aver
fatto business e fatto
regalazioni, non esaminerà
le volte sfornate con la
transazione che
costituiscono la loro, ma
che non ritenga che possono
cadere sotto accusa
per il fatto che la
Libania non sono
più che i loro ex schiavi
comprati».

Évian-les-Bains**Le casino est un partenaire majeur du Fabuleux village**

C'est un événement majeur du territoire, qui fonctionne grâce à l'aide de ses partenaires. Embarqué dans l'aventure du Fabuleux village depuis sa création il y a 18 ans, le casino d'Évian est présent chaque année auprès des organisateurs.

Le Fabuleux village et ses flotins sont un des grands événements du Chablais et au-delà, qui devrait accueillir gratuitement cette année encore, près de 300 000 visiteurs, petits et grands, du 13 décembre au 4 janvier, autour d'animations quotidiennes assurées par des artistes de rues, qui se relayent pendant ces trois semaines.

La billetterie ne suffit pas à elle seule à couvrir les salaires de ces artistes professionnels et les frais de fonctionnement annexes. La Ville d'une part et les partenaires sont donc essentiels à cette organisation qui perdure depuis 18 ans. Parmi eux, Le casino d'Évian est un partenaire majeur, présent dès la première édition en 2007. Ce partenariat se traduit notamment par une dotation très substantielle de 10 000 euros. Son restaurant assure au quotidien, de nourrir ces joyeux lurons, midi et soir. De plus, de fin novembre au 15 janvier, les repas sont aussi fournis le midi, pour les bénévoles qui participent au montage et dé-



Face au Bureau, la cabane de bois flottés mise à disposition du casino, pour la vente de boissons chaudes ou froides, pendant ces trois semaines du Fabuleux village.

Photo Le DL/A.J.

montage des installations avec les équipes de la Toupinette, ce qui représente globalement près de 950 repas.

Des sculptures exposées dans les établissements de l'Évian-Resort

Le casino en remet une couche, avec la fourniture et la prestation sur place, dans la salle Brunnarius, du cocktail de la soirée inaugurale, pour deux cents invités. Enfin, le casino participe à la dotation du concours photoflottine

avec deux mille euros offertes, en demi-pension à l'hôtel Ermitage. Et comme un bon accord, ça marche dans les deux sens. Les flotins mettent à disposition, une cabane de bois flottés sur la terrasse du Bureau, pour la vente de boissons chaudes ou froides, gérée par le casino avec du personnel du Bureau, le temps du festival. Et en sus, chaque établissement de l'Évian-Resort, accueille une ou plusieurs sculptures, qui renforcent l'esprit de ce partenariat.

■ André Bouf

poste pour encore quelques jours et qui sera remplacée par un major issu de la réserve. Ces

tenus jusqu'à la fermeture de la station.

■ Jean-Louis Lalier Gollet

Bellevaux • Une balade en raquettes et des visites de musées organisées lundi 30 décembre

Une visite du Musée de la faune sera organisée le lundi 30 décembre.

Évian-les-Bains

Le plisseur de chapeaux est de retour au Fabuleux village

Avec ses grandes feuilles en papier et son grand chapeau sur la tête, il est reconnaissable entre mille. Paul-Henri Jeanel, le plisseur de chapeaux, a fait son retour au Fabuleux village. S'il propose des ateliers originaux, son parcours n'est tout autant.

Samedi 28 décembre, les premiers chapeaux plissés en papier sont apparus dans le centre-ville. Un signe qui ne trompe pas : le plisseur de chapeaux est de retour ! Une animation de son créateur, le drômois Paul-Henri Jeanel, qui a toujours un grand succès, certains ayant gardé ce couvre-chef indémodable des années précédentes. Retour sur son parcours atypique. « Déjà à l'école, je plissais des cocottes avec l'idée d'en faire mon métier, ce qui n'était pas du goût de mes parents, tous deux ingénieurs agronomes », se souvient Paul-Henri Jeanel. « À 20 ans, ce qui me plaisait dans mes études de biochimie, c'était de pouvoir plier les molécules, dans tous les sens ! »

Il aura attendu 35 ans pour en faire son métier. Eh oui, c'est possible ! Plus étonnant, il existe en France une association composée d'environ 250 plisseurs, avec laquelle il fait des tournées. Il existe dans la plupart des pays européens des associations similaires qui



Paul-Henri Jeanel, le plisseur de chapeaux en papier kraft, organise, à proximité du fabuleux village, des ateliers improvisés de fabrication de chapeaux plissés. Photo Le DL/A.R.

constituent une communauté avec ses magazines et ses échanges en ligne.

Un tour de l'Europe avec un rouleau de papier kraft pour bagage

Sa carrière a vraiment décollé après avoir participé à un festival en Espagne, qui boostera sa notoriété et lui a permis de faire le tour de l'Europe avec un simple rouleau de papier kraft, dans la soute à bagages des avions... Et d'en vivre

convenablement. Lors de ce festival, il a rencontré un artiste qui lui a proposé de rejoindre le festival Au bonheur des Mômes du grand Bornand, dont l'organisateur était Alain Bengoni de la Toupine.

L'année dernière, son fils Elie, formé à ses côtés, l'avait remplacé en dernière semaine pour cause de grippe. Cette année, il revient, vacciné peut-être, mais sans le fiston qui avait déclaré qu'il n'entendait pas prendre la relève de son père.

● André Bouraf

Morzine

La collecte de dons pour restaurer l'église continue

Avec la Fondation du patrimoine, la commune a lancé une collecte pour restaurer l'église Sainte Marie-Madeleine et le presbytère, construits au XVII^e siècle.

La population est invitée à participer à l'effort financier qui permettra de préserver ces deux édifices. Une reprise complète des façades de l'église et de son presbytère est envisagée avec une réalisation d'un enduit à la chaux ainsi qu'un traitement des éléments pierre et bois. Le projet de rénovation intègre aussi le changement des cadrons de l'église. L'objectif de dons attendus est de 80 000 € et actuellement, les encours sont d'environ 65 000 €.

Il est possible de faire un don avant mardi 31 décembre pour une défiscalisation importante

car pour 2024, les dons réalisés sur ce projet bénéficieront d'une réduction d'impôt portée à 75 %. Cette mesure s'applique aux dons de particuliers jusqu'à 1 000 € effectués jusqu'au 31 décembre 2025 via la Fondation du patrimoine. Au-delà de 1 000 €, les mesures fiscales habituelles s'appliquent (soit 66 % du don réductible). Concernant le mécénat des donateurs au titre de l'impôt sur la fortune immobilière (IFI) et des entreprises, les mesures fiscales restent inchangées. La municipalité espère débuter les travaux avant mars 2026.

● Chantal Bourreau

Informations et dons sur don : <https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/eglise-sainte-marie-madeleine-de-morzine>

Évian-les-Bains ● La photo flottine du jour est signée Michel Mottet



Évian-les-Bains

Tignasse de Crapouille, la flottine de la première heure

Son univers est teinté de contes et de légendes. À travers des histoires et de la poésie, Sylvie Sanci, alias Tignasse de Crapouille, est une flottine de la première heure, présente depuis le lancement du Fabuleux village, en 2007.

Dans l'univers des flottins, Tignasse de Crapouille y tient une place un peu à part. Et pour cause, cette flottine a été la première à avoir répondu à l'appel d'Alain Benzoni pour rejoindre ce projet un peu fou du Fabuleux village, qui a pris vie en 2007. Depuis, fidèle parmi les fidèles, elle a été présente à toutes les éditions.

Mais qui est Tignasse de Crapouille ? « Je suis à la fois fée le jour et sorcière parfois le soir, quand la peau devient pâle la nuit. Je suis née depuis tellement longtemps que j'ai oublié quand, d'une maman amoureuse d'un petit étang dans lequel elle a nagé longtemps et où je verrai le jour entre l'eau des mares et l'art d'aimer. »

Accueillir les écoles pour les plonger dans son imaginaire

Ainsi se définit Sylvie Sanci, originaire de Giez en Savoie, professionnelle du spectacle, conteuse, poétesse, comédiennes et metteur en scène, d'une compagnie qui porte



Tignasse de Crapouille, une aventure humaine autour de l'esprit des contes et légendes qui dure depuis le premier jour. Photo Le DLA/R.

son nom avec laquelle elle met en scène ses propres pièces dont elle est l'autrice.

Pour elle, « dire des histoires ou de la poésie, dans des cabanes de bois flottées, ça ne pouvait qu'être très chouette », explique-t-elle en ajoutant : « Mettre les écoles au cœur du projet était pour moi essentiel. Les premières années, nous sommes allés dans les écoles et collèges mettre en place des ateliers sur l'art de jouer la poésie. Désormais, c'est au Fabuleux village, que

j'accueille avec d'autres flottins, les classes, lors de la première semaine du festival, en leur racontant des histoires, sur le petit peuple des bois, avec, toujours en fil rouge, le monde de l'imaginaire ». Présente jusqu'au bout du bout de cette édition, elle reviendra pour la 18^e édition, car « ce festival, c'est aussi un esprit de partage avec tous les acteurs, artistes ou bénévoles, que je ne trouve nulle part ailleurs ».

■ André Bonif

Vinzier • Les sapins sont collectés jusqu'au 15 janvier

Les habitants ont jusqu'au 15 janvier pour déposer leur sapin de Noël au parking derrière la mairie ou au parking du stade. Les sapins doivent être sans décoration, sans neige artificielle, sans pied, sans sac. Cette collecte est initiée par la Communauté de communes pays d'Évian (CCPEVA).

Évian-les-Bains • La photo flottine du jour est signée Alain Corbaz



Évian-les-Bains

Serge Yoyovitch, le MacGyver de la Toupine, a installé "Le chaudron"

Il est l'inventeur du piano suspendu ou des guirlandes lumineuses à propulsion parentale. Son credo : créer des objets fabuleux à partir d'objets de récup'. Cette année, Serge Yoyovitch a créé "Le Chaudron", un manège qui représente une soupe de légumes, installée au Fabuleux village mardi 31 décembre.

Serge Yoyovitch, c'est un peu le "MacGyver" du théâtre de la Toupine. Capable de rendre opérationnelles les bouillonnantes idées de son boss, Alain Benzonj, avec des objets de récup'.

Arrivé à la Toupine en 1997, « comme factotum », dit-il, ce bricoleur de génie, natif de Saint-Julien-en-Genevois, s'est attelé aux premières déambulations avec à son catalogue, la vache mécanique, le bestiaire alpin, la cabane de jardin ou l'orgue à rêves. Au Fabuleux village, il a installé des structures comme le piano suspendu ou les guirlandes lumineuses à propulsion parentale, avec des vélos de récup', qui lui ont donné bien du souci l'année suivante, des guirlandes à propulsion infantile.

C'est à Abondance qu'Alain Benzonj a trouvé un nouveau jouet pour Serge. Un chaudron en cuivre de Franche-Comté, avec une idée derrière la tête. Il ne s'agit pas de faire du fromage, mais d'en faire un nouveau



Fabriqués dans les ateliers de la Toupine, "Le chaudron" a été installé au Fabuleux village pour les derniers jours de l'événement. Photo Le DL/A.B.

manège, cette fois, à propulsion infantile dénommé "Le Chaudron".

Des légumes géants en aluminium

À partir d'une feuille blanche, Serge Yoyovitch a relevé le défi de le rendre opérationnel pour cette édition. C'est Léa, son binôme, qui a aménagé l'intérieur du chaudron en créant des légumes géants : champignon, carotte, chou, poireau, poivron et aubergine en aluminium, recouverts de cuir dans les-

quels six enfants pourront s'asseoir. Serge Yoyovitch s'occupera de la structure externe avec un presse-purée et une poêle à châtaignes fixés sur une vieille table en formica, reliés avec des courroies pour que deux enfants puissent le faire tourner en toute sécurité. Et pour créer l'illusion de la cuisson, de la fumée s'échappera du bois placé sous le chaudron.

Son installation a eu lieu ce mardi 31 décembre, sur le quai Baron de Blénay, devant le restaurant Umberto.

• André Bauf

La photo flottine du jour est signée Romain Muraro



14/01/2025

Évian-les-Bains

Le sculpteur du village des Flottins Vanly Tiene distingué dans son pays, la Côte d'Ivoire

C'est lui qui crée les sculptures en bois flotté du fabuleux village des Flottins : Vanly Tiene a reçu le prix Cultura en Côte d'Ivoire, son pays d'origine.

Que de chemin parcouru en bientôt 10 ans par cet ancien étudiant aux Beaux-Arts de Besançon, Vanly Tiene, arrivé en 2015 au Théâtre de la Toupine pour y effectuer un stage pratique dans le cadre de sa formation en master. En cette fin d'année 2024, il a été honoré par les autorités culturelles de son pays d'origine, la Côte d'Ivoire.

Entre ces deux temps forts, il est devenu le sculpteur de référence du fabuleux village des Flottins, avec ses sculptures monumentales à base de bois flotté, qui ornent pendant le festival, et pour certaines, à l'année, les différents lieux de la cité thermale.

Des projets avec les Beaux-Arts d'Abidjan en 2025

Quand on lui demande combien de sculptures il a déjà réalisées, depuis sa première, *Le Minotaure*, à la dernière, il y a quelques jours seulement, *L'Aigle royal sur son nid*, à proximité du débarcadère, il répond qu'il a cessé de les compter depuis longtemps. Et comment ne



Le trophée du prix spécial Cultura a été remis à Vanly Tiene par la cheffe de cabinet de la grande chancellerie Henriette Diabaté. Photo Vanly Tiene

pas évoquer la sculpture du chef papou qui trône sur un espace dédié de la ville ? Toutes ses sculptures, en bois flotté à Évian, ou sur d'autres supports bois comme les pieds de vignes, en France ou en Europe, ont permis à Vanly Tiene de se voir décerner le 16 novembre dernier à Abidjan le prix spécial Cultura, de la grande chancellerie Henriette Diabaté, en collaboration avec le ministère de la Culture, pour sa contribution à la promo-

tion aux arts et à la culture de la Côte d'Ivoire.

Et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, une autre surprise l'attendait à son ancienne école, le lycée d'enseignement artistique, qui en célébrant les 30 ans, de l'école, lui a décerné le prix du mérite artistique. Une belle reconnaissance pour cet Évianais, avec de nombreux projets pour cette nouvelle année 2025 avec les Beaux-Arts d'Abidjan.

■ André Boeuf

Thonon aggro • Que faire de son sapin de Noël après les fêtes ?

Après les fêtes, plusieurs options sont possibles pour se débarrasser de son sapin de Noël naturel, avec ou sans socle en bois, de manière plus responsable. Il est possible de le déposer dans différents points de collecte mis en place par l'agglomération : à Ballaison jusqu'au lundi 20 janvier inclus au niveau de trois espaces de tri (chef-lieu/place du Pressoir, Crapon/Planbois et Marco-reux/Les Arales) ; à Escenevex jusqu'au jeudi 9 janvier inclus au jardin de la Symphonie ; à Perrignier derrière le hangar communal ; à Veigy-Foncenex jusqu'au dimanche 19 janvier inclus à l'éco-jardin partagé situé rue des Aînés. Pour les personnes habitant dans des communes qui ne proposent pas de points de collecte spécifiques, il est possible d'apporter son sapin naturel dans les déchetteries d'Allinges, Bons-en-Chablais, Douvaine, Sciez ou Thonon-les-Bains. Il sera recyclé comme déchets verts. Enfin, les personnes ayant un jardin et possédant un broyeur de végétaux peuvent broyer leur sapin et mettre tout cela au compost, en garniture des chemins ou en paillage, à condition qu'il n'y ait pas de clous ou de parties métalliques et que l'arbre n'ait pas été floqué avec des substances chimiques.

Évian-les-Bains • La photoflottine du jour est signée Jean-Louis Biarnes



Évian-les-Bains

Les Flottins, ça compte énormément

Les Flottins vont quitter Évian ce samedi 4 janvier. L'occasion de revenir, en chiffres, sur cet événement.

Durant 22 jours et jusqu'à ce samedi 4 janvier, les Flottins ont squatté la ville, dispensant à gogo leur féerie. C'est beau, surprenant, magique, poétique... à ce point que souvent on en oublie quelque chose : il faut investir dans cette aventure dimensionnée.

À la manœuvre, Le Théâtre de la Toupine, avec à sa tête Alain Benzoni ou plutôt Benzo. Mais l'homme est un partageur, aussi pointe-t-il tout aussitôt son équipe, une douzaine de personnes. Une équipe "tout terrain" œuvrant indifféremment en régie, au village et au pôle administratif. S'ajoutent dans l'ombre quelque 90 bénévoles qui pour la plupart signent d'année en année. Et puis au cœur de la ville, pas moins de 25 Flottins animent le village. Flottin pianiste du manège Bestiaire alpin, Flottins des Monstres jeux, Flottins conteurs... tous cultivent le rêve.

Manège à propulsion à coups de pédale, ateliers de confection de chapeaux, sculptures lumineuses en papier, dessin, cirque, temps musicaux, monstres, contes... les propositions pour se régaler les yeux sont légion, que ce soit à la Tanière, l'Antre ou encore au Village. Si on a perdu le fil à compter les sculptures qui jalonnent la ville, on a retenu les mètres linéaires d'une des nouveautés de l'édition : la guirlande "alternative" en tissu de récupéra-



Chaque jour, les Flottins conteurs captivent le public. Photo Le DL/FG.

tion, un projet solidaire associant les écoles primaires, Elpad, Emmatis, la RMIze et de nombreux bénévoles. Elle mesure plus de 380 mètres.

Une tonne de marrons, 67 commerçants évianais partenaires...

D'autres chiffres permettent d'évaluer le succès comme l'Élixir flottinesque : 1 250 litres s'en sont vendus l'an dernier. Un breuvage magique à base de jus de pommes concocté par les élèves du lycée de Poisy. Et puis toujours au registre des dons réalisés pour soutenir cette manifestation hors tous les chemins battus : une tonne de marrons, 500 litres de lait, 40 kg de chocolat bio... autant d'ingrédients apportés par des commerces locaux. Plus de 49 partenaires et 67 commer-

cants évianais répondent « présent ». Sans oublier quelque 280 000 sacs à pain offerts par le syndicat d'Abondance et distribué sur le territoire Haute-Savoie, Savoie limitrophe et Pays de Gex. Joli pal !

Bien sûr, les acteurs publics sont au rendez-vous. Les Flottins reçoivent 25 000 € de subvention publique (Département, Région et 10 000 € de la CWR, le conservatoire du Rhône, un nouveau partenaire financier, déjà impliqué les années précédentes mais sur la matière première qu'est le bois flotté). Les partenaires privés ne sont pas en reste, ils apportent encore quelque 32 000 €.

In fine, une belle histoire à laquelle adhère l'unique père Noël, accueilli en guest star !

● E.G. Départ des Flottins ce samedi 4 janvier, rendez-vous à 17 h 30 place Charles-de-Gaulle.

La Savoie va assurer le voyage retour des Flottins

La barque La Savoie sera de retour ce samedi 4 janvier au soir, le long du quai qui porte le nom de ses facétieux invités. Une fois les guirlandes éteintes, La Savoie se transformera en bateau fantôme, disparaissant dans la nuit noire, avec cap au Nord pour le retour des Flottins dans leur univers ! La Savoie avait fait relâche lors de l'édition 2023, pour cause de mise en cale sèche, à port Pinard, de novembre 2023 à avril 2024. Des travaux rendus indispensables pour colmater des fuites sur la coque, rendus possibles par une aide de 120 000 euros du Département.

Côté sculpture, en 2023, les Baccoutins (contraction de Baccounis, équipiers sur la



Une majorité des Baccoutins qui ont réalisé Hercule, sculpture monumentale installée sur la Savoie. Photo Le DL/AB.

Savoie, et sculpteurs flottins), avaient réalisé un aigle royal sur le haut du Fabuleux village. Cette année, ils ont retrouvé leur terrain de jeu favori et ont installé leur Hercule sur la barque. Une

sculpture aux dimensions généreuses, qui a mobilisé une dizaine de Baccoutins du mois d'août à mi-novembre et qui leur a posé quelques soucis techniques.

● André Boenf

Châtel • La police municipale a un rôle de prévention et d'accueil avant tout



Cet hiver, six policiers municipaux sont basés dans la station. Photo Le DL/J.-L.L.-G.

Le poste de police municipale est au complet pour la saison hivernale. « Cette saison nous sommes six, dont trois à l'année et trois saisonniers venus de Normandie et de Grenoble. Le poste compte deux policiers et quatre agents de surveillance de la voie publique (ASVP). Notre plus grosse mission est la circulation, libérer les trottoirs pour les piétons et faire en sorte que les touristes et les Châtellans se sentent bien sur le territoire. On est un village familial et touristique mais on est obligé d'en passer par la répression par moments quand il y a des abus. On est sur une politique d'éducation et de prévention », indique Stéphane Courtiade, le chef de poste. « Nous avons un effectif renforcé pour améliorer la qualité de l'accueil car les agents sont surtout là pour renseigner, rendre service, orienter, diriger et il faut aussi que la circulation soit fluide, que les règles de stationnement soient respectées, que ce soit sur les trottoirs ou les places réservées aux personnes à mobilité réduite », ajoute Nicolas Rubin, le maire.

Évian-les-Bains • La photoflottine du jour est signée Cyril Bonci



La Chapelle-d'Abondance • Le repas offert par la municipalité aura lieu le jeudi 16 janvier

Le repas de fin d'année des aînés offert par la commune aura lieu le jeudi 16 janvier à midi au restaurant L'Ensoleillé. Les résidents à l'année de 70 ans (nés en 1954) et plus qui souhaitent participer sont invités à s'inscrire en mairie au plus tard le mercredi 8 janvier. Les conjoints plus jeunes sont les bienvenus avec une participation de 30 euros.

Inscriptions : 04 50 73 50 08 ou accueil@mairiealchapelledabondance.fr

► Cérémonies des vœux

Publier
Mardi 7 janvier à

18 h 30, au sein de la salle Olympique.

Évian-les-Bains

Camille Séchaud, bénévole-volant parmi les 80 flottins mobilisés

Pour assurer l'organisation du Fabuleux village, 80 bénévoles se sont mobilisés cette année. Parmi eux, on compte Camille Séchaud. Son poste de bénévole-volant lui permet de découvrir le festival de l'intérieur, en assurant l'alimentation des bidons de feux, la livraison du lait ou encore celle du bois flotté.

Le clap de fin du tome 15 des flottins a également sonné la fin de la partie pour les bénévoles, qui ont rendu leur tablier. Il ne restera qu'un dernier carré de bras pour aider au démontage des installations, pendant une douzaine de jours encore.

Au final, plus de 80 bénévoles se sont mobilisés cette année pour faire tourner cette belle mécanique à rêves. Parmi eux, un bénévole de l'ombre, Camille Séchaud, à peine arrivé à Thonon, il y a deux ans et déjà enrôlé dans l'aventure flottine par sa maman, bénévole à la Toupinie.

**Vingt voyages
pour 35 tonnes
de bois ramassés**

Il a accompagné l'équipe en charge d'aller ramasser le bois flotté sur les deux points de collectes : le Valais et le barrage de Gentsiat, exploité par la Compagnie nationale du Rhône. Celle-ci rejoindra cette année, pour la première fois, le club



Camille Séchaud occupe cette année le poste de bénévole-volant, qui lui permet de vivre une expérience enrichissante en côtoyant le quotidien des comédiens. Photo Le DL/A.R.

des partenaires majeurs avec une dotation de 10 000 euros.

« Et du bois il en faut, Vanly Tiene étant à lui seul un gros consommateur », précise Camille Séchaud. Une collecte qui a nécessité 20 voyages, cette année, pour 35 tonnes estimées de bois ramassés. Un excellent exercice physique pour cet informaticien à Thonon-Agglô, dont le job, concentré sur quatre jours, lui permet pendant la période des flottins, de consacrer ses trois jours de repos hebdomadaire à son poste de bénévole-volant.

« Un vrai poste qui existe dans

beaucoup de festivals », lance-t-il. Parmi ses missions, on compte l'alimentation des bidons de feux, le remplacement des bougies en fin de vie autour du village, la livraison des buvettes et le tri et le séchage d'une tonne de marrons, offerte par Franprix, ainsi que 550 litres de lait pour les chocolats chauds et les gaufres. Ce poste lui permet découvrir le festival de l'intérieur, en côtoyant les comédiens, en découvrant un autre univers, qu'il souhaite déjà revivre lors de l'édition 2025.

• André Beruf

Évian-les-Bains • La photo flottine du jour est signée

Cyril Bonci



Évian-les-Bains**L'office de tourisme dresse un bilan touristique contrasté pour 2024**

L'année 2024 se termine avec une légère baisse du taux d'occupation des hébergements par rapport à 2023, principalement due au mois de juin et juillet qui ont notamment souffert d'une mauvaise météo. Les locations de vacances, elles, ont progressé de 5 %.

Comme chaque début d'année, l'office de tourisme d'Évian, au travers de sa note de conjoncture économique, dresse le bilan de la saison touristique qui, pour 2024, est contrasté, avec un premier indicateur de 68 % de taux d'occupation moyen pour l'ensemble des hébergements marchands pendant les vacances de Noël. Au niveau des Alpes, la fréquentation des stations s'est caractérisée par une baisse d'environ 5 % sur la première semaine et une hausse de 9 % sur la semaine du Nouvel An. Cette moyenne masque des différences entre les grands domaines et les stations de charme moins avantagées. Les réservations pour février sont pour l'instant en dessous de celles de 2024.

Plus localement, à Évian, Le taux d'occupation des hébergements, est en légère baisse de 1,8 %, mais les locations de vacances ont progressé de 5 %. La baisse du taux d'occupation est principalement due à la période de juin et juillet qui a été mauvaise partout en France pour de nombreuses raisons, climatique en particulier. En revanche, on note un mois d'août et l'une arrière-saison en progression.

Du côté des visiteurs, 53 % étaient étrangers, avec un podium sans surprise : 41 % de Suisses, 5 % d'Allemands et sur la troisième marche les Hollan-



Le Fabuleux Village reste un temps fort de la saison touristique à Évian avec des pics de fréquentation pour l'arrivée des flottins et du père Noël. Photo Le D.L./A.B.

dais. La clientèle française vient pour 75 % de la région Auvergne-Rhône-Alpes et pour 12 % de la région parisienne.

Fabuleux Village : un peu moins de visiteurs

Le Fabuleux Village des flottins est un incontournable des lieux qu'il faut voir lorsqu'on est en séjour autour du lac. Les visiteurs viennent de plus en plus loin pour une expérience

différente des marchés de Noël de Thonon ou de Montreux. Le Repaire des gourmands prend de l'essor chaque année et offre aux visiteurs de belles tables. Pour la 18^e édition, durant les trois semaines de l'événement, la ville a accueilli plus de 312 000 visiteurs, une fréquentation légèrement en deçà de 2023, en raison du bon enneigement en station sans doute, contrairement à 2023.

● André Boenf

Repères ► Les équipements touristiques qui ont fait une belle saison

► L'exposition au Palais Lumière consacrée aux peintres Henri Martin et Henri le Sidaner s'est terminée le 5 janvier et aura attirée plus de 44 000 visiteurs. Le Palais Lumière rouvrira ses portes le 18 avril avec une exposition intitulée "Paris-Bruxelles, 1880-1914 l'effervescence des visions artistiques".

► Les croisières en bateau, les visites guidées de la ville ont enregistré leur meilleure fréquentation historique.

► Le Centre nautique, le Jardin du Pré-curieux et le Petit train touristique ont également enregistré de belles progressions de fréquentation par rapport à l'an passé.

Des algorithmes pour mesurer les flux de fréquentation

Comment toutes ces données sont-elles collectées ?

Désormais le "pitomètre" est relégué au placard au bénéfice de la technologie, comme nous l'explique Frédéric Alléon, de l'office de tourisme d'Évian : « On utilise l'outil Flux-Vision, qui fonctionne avec des algorithmes exclusifs développés par les chercheurs d'Orange Business. Flux Vision est une

solution mobile data analytics qui fournit des indicateurs statistiques de fréquentation de provenance et de déplacement à partir des informations du réseau mobile Orange. Le tout, dans le respect de l'anonymisation des données collectées. »

Bilan annuel, nuitées par période, baisses et augmentations de fréquentation,

flux entre les territoires, volume et typologies de clientèle, sites et villes les plus populaires et attractifs, engouement pour une manifestation : avec Flux Vision, les professionnels d'ADN Tourisme savent tout. Ça permet de prendre des décisions à la lumière de données précises et exhaustives », souligne Frédéric Alléon. ● A.B.

Évian-les-Bains

Henri Spagnolo remporte le concours photoflottine, avec deux photos *ex æquo*

Soirée de clôture, jeudi soir 6 février, salle Brunnarius à Évian-les-Bains, de cette 18^e édition du Fabuleux village avec la remise des prix du concours photoflottine. En l'absence de son créateur Alain Benzoni, c'est sa binôme Aurélie Lascaux qui a dressé le bilan des Flottins font leur cirque, avec 312 000 visiteurs, un chiffre un peu inférieur à 2023, à cause de la neige en station, et une majorité d'étrangers (54 %).

Elle a rappelé les nouveautés de cette édition, avec les ateliers des guirlandes lumineuses, de dessin et du cirque. Côté manège, « le chaudron à propulsion infantile et rue Nationale, les piroquettes d'une trapéziste. Les sculptures au cœur du Fabuleux village ont toutes été renouvelées et le spectaculaire ai-



Les lauréats Dominique Léonard (à gauche de la photo) et Henri Spagnolo, entourés d'Aurélien Lascaux et Josiane Lei (Cyril Bonci absent). Photo Le DL/A.B.

gle Royal, au débarcadère, aura même rendu jaloux les Aigles du Léman », dit Josiane Lei, la maire de la Ville.

Quant au Repaire des gourmands, même les commerçants étaient contents, c'est tout dire !

Est venu ensuite le temps fort de cette soirée, avec les résultats du concours de la photoflottine du jour. 1 060 photos ont été envoyées au jury de la Toupine, par 78 photographes amateurs et professionnels. *Le Dau-*

phiné Libéré, partenaire de la Toupine, a publié les 20 photos du jour, sélectionnées. Sur la troisième marche du podium, on trouve Dominique Léonard, passé récemment photographe professionnel ; sur la deuxième, Cyril Bonci ; et sur la plus haute, Henri Spagnolo qui, avec ses deux photos *ex æquo*, a remporté le premier prix.

Henri est un photographe, un peu plus qu'amateur, qui avait, quelques années auparavant, donné des cours photos en argentine. Arrivé à Évian il y a neuf ans, il a publié, en 2022, un recueil original et humoristique de 800 jeux de mots dénommé *On ne dit pas... mais on dit* (éditions Lys bleu, 21,20 €) qu'on peut trouver à la librairie du Muratore ou à Cultura.

● A.B.

Soirées musicales "à la belle étoile" à Évian



© DR – Ambiance musique électro ce samedi devant le Palais Lumière.

En plus de son Fabuleux village, Évian organise des **soirées musicales éclectiques** et conviviales, le week-end, à 18 h, pendant les fêtes, devant le Palais Lumière : Morning cookies (new soul-musique électronique) vendredi 27 décembre, et Feeling and sound (musique électro) samedi 28 décembre.

De quoi clore en musique une après-midi au **Fabuleux village** où la légende des flottins émerveille Évian pendant la période de Noël. Sur la base d'un conte féérique, une atmosphère unique investit le centre-ville avec un village construit en bois flotté, des sculptures monumentales et des lutins.

Infos pratiques

Vendredi 27 et samedi 28 décembre, à 18 h, devant le Palais Lumière à Évian-les-Bains.

Actualité • **ALGERIE**

Ain, Savoie et Haute-Savoie : les sorties à ne pas manquer près de chez vous ce week-end

Le dernier week-end de l'année 2024 est arrivé. Pour celles et ceux qui ne sont pas branchés ski ou qui souhaitent faire d'autres activités durant le week-end, nous avons quelques idées en stock pour vous. Et ce, dans l'Ain et les deux Savoie.

L. van Friesland and A. de Waard / *Ergonomics* 55 (2012) 1039–1050 1049

Pour ce dernier week-end de l'année 2024, il y a fort à parier que le soleil sera de la partie. Et, avec, des envies de sortir pour en profiter, certainement. Si vous n'êtes pas fan de ski et autres sports d'hiver, rassurez-vous. Nous avons de quoi vous divertir. Voici quelques idées de sortir à faire, entre amis ou en famille, durant les deux prochains jours.

Haute-Savoie

Le **Fabuleux village des Flottins** est encore installé, ce week-end, à Évian-les-Bains. Jusqu'au 4 janvier 2025, à partir de 15 heures, le village ouvre ses portes au public, pour un moment d'enchantement avec différentes animations et ateliers, au rendez-vous. Les personnages et les installations de bois flotté émerveilleront, à coup sûr, les yeux des petits et des grands. Le théâtre de la Toupine, organisateur de l'évènement, a également installé un manège à pédaler et des jeux pour les enfants. L'ensemble du programme des Flottins est à retrouver sur [le site Internet](#) dédié à l'évènement.

Le **Noël des Alpes** à Annecy continue de battre son plein. Le marché de Noël, et ses nombreux stands dédiés à l'artisanat et aux spécialités locales, sera encore ouvert ce week-end. De l'esplanade de l'Hôtel de Ville en passant par le quai Vicenza et la place François-de-Menthon, le marché se visite entre 11 heures et 21h30 durant les vacances scolaires. Avec un panorama comme celui qu'offre le lac d'Annecy, vous en prendrez plein les yeux.



Le Fabuleux Village des Flottins à Évian

02/12/2024 Par Alexandra

0

On l'admet, à l'approche de Noël, tous les regards sont en général plutôt rivés sur les jolis marchés de Noël du nord de la France... Mais notre belle **région Auvergne-Rhône-Alpes** comporte elle aussi son lot de **pépites, traditions et folklores de Noël** !

Le Fabuleux Village des Flottins est un **secret bien gardé** qui en fait partie ! Une superbe découverte que j'ai faite l'année dernière lors d'un **court séjour à Évian-les-Bains**, et que je ne peux que vous recommander. **Profondément ancré dans une démarche éco-responsable**, cet événement **100% gratuit** change vraiment des marchés de Noël. Et il dure cette année du **13 décembre 2024 au 4 janvier 2025**, ce qui laisse le temps d'en profiter même après les fêtes !

L'ambiance qui y règne est absolument unique et assez magique. Je vous raconte !

Les Flottins, qu'est-ce que c'est ?

Le Fabuleux Village des Flottins est un événement tout à fait singulier qui **anime tous les ans Évian, en fin d'année** ! Les flottins sont des pièces de bois flotté, des troncs et branchages qui viennent sécher sur les plages du Lac Léman. Ils sont récupérés et transformés en **centaines de sculptures de toute taille**. Tous les ans, elles sont réparties et **exposées pendant 3 semaines dans les rues d'Évian**.

De la même manière, des jeux interactifs fabriqués à partir de **matériaux de récupération** et des **manèges à "propulsion parentale"** sont également disséminés dans la ville. Une superbe alternative à la traditionnelle patinoire de glace qui plaît aux petits comme aux grands !

TOUJOURS PLUS DE BONS PLANS ET BONNES ADRESSES À LYON :

GIRLS TALK MUSIC - Playlist Sur la route 🚗

Ce week-end à Lyon, nos coups de cœur (8 au 11 mai)

Les Raffs, cuisine bistronomique : le retour in-attendu !

BIM! Bold & Inspiring Makers : Aïda et Kenza Tazi, les sœurs qui réinventent la cuisine marocaine avec L'Ormiellerie

Feel Gong : un voyage sensoriel unique au cœur de Lyon

GRATUIT - RECEVEZ NOTRE NEWSLETTER LYONNAISE

Si vous n'êtes pas encore abonnés à notre newsletter super chouette, c'est par ici les bons plans:

Notez ici votre email



Crédit photo : Girls Take Lyon

Tous les jours de 15h à 19h, **le village prend vie** grâce aux performances des Flottins et flottines. Un "peuple" de conteurs, comédiens, musiciens, ou circassiens professionnels. Musique, contes, cérémonies du feu, **le programme est différent chaque jour** en fonction de l'inspiration et des énergies des flottins.



Décembre, le moment parfait pour vous prévoir un séjour à Evian

A manger et à boire !

Comme le froid et les émotions ça creuse, n'hésitez pas à reprendre des forces au **Repaire des Gourmands** sur le parvis du Palais Lumière (ouverture le 6 décembre 2024). Ces cabanes flottines proposent une **petite restauration** issue de filières **locales** ou **biologiques**. Toujours en cohérence avec l'engagement éco-responsable de l'événement. Elles sont tenues par l'équipe du Théâtre de la Toupine, des bénévoles et des associations éviannaises.



Crédit photo : Girls Take Lyon

Et pour les enfants ?

Juste à côté, les enfants pourront quant à eux profiter d'un **espace de jeux**. Cette année, la piste aux étoiles accueillera un **manège écologique à propulsion parentale** : le « Bestiaire alpin » pour les plus petits, de 6 mois à 6 ans. Et ce sont bien **les parents qui devront s'activer** sur une balançoire pour faire tourner le manège ! Des **jeux en bois** seront également en **libre accès** pour petits et grands.

Enfin, des **animations musicales** auront lieu les vendredis et samedis soirs.

Mes impressions et conseils

Aux premiers abords, j'ai trouvé **l'expérience un peu déroutante**. Les flottins s'amuse en effet à interpellier le public en pleine rue, chose plutôt inhabituelle de nos jours... Ils racontent des histoires dans des langages parfois peu compréhensibles, taquinent parents et enfants. Mais finalement, **on se prête bien au jeu** et ils nous transportent dans leur monde. On finit même par répondre volontiers à leurs sollicitations car **nous participons finalement avec eux à la création du « show »** !



Credit photo : Girls Take Lyon

L'ambiance est très différente entre le jour et la nuit. Je vous conseille de tester les 2 ! Le jour pour admirer les sculptures et l'incroyable travail du bois. Et la nuit, pour profiter des animations, et voir le village se réveiller et s'animer petit à petit, c'est magique !

“

On croirait même avoir rêvé lorsqu'on se réveille le lendemain matin et que le peuple des flottins a disparu.

Pour organiser votre séjour à Évian au départ de Lyon

- Fabuleux Village des Flottins: Du 13 décembre 2024 au 4 janvier 2025. Tous les jours de 15h00 à 19h00.
- Le programme de l'édition 2024
- Organisez **votre séjour à Évian-les-Bains** grâce à nos bonnes adresses : hôtels, restaurants, balades, visites, randô... tout cela est **à retrouver dans notre article** !
- Plein d'informations et idées pour organiser un séjour en hiver à Évian

Ulysse, le choix n°1 des voyageurs sur Trustpilot

★★★★★ 4.8/5

Réserver mon billet



EN RÉSUMÉ

- Les marchés de Noël au lac Léman offrent une expérience magique et traditionnelle.
- Montreux, Genève et Lausanne se distinguent par leur artisanat et animations festives.
- Evian-les-Bains enchante avec son "Fabuleux Village des Flottins", unique et artistique.

Un village hors du commun à Evian-les-Bains

Le marché de Noël d'Évian-les-Bains, baptisé le « Fabuleux Village des Flottins », est unique en son genre. Ici, il ne s'agit pas d'un marché traditionnel ; tout repose sur un conte féerique mettant en scène des flottins, petits êtres fantastiques créés à partir de bois flotté.

Installé depuis 2007, ce village est une véritable œuvre d'art, où animations, contes et ateliers écologiques se mêlent pour faire rêver petits et grands. Aucune transaction marchande ici, seulement l'imagination et la magie des fêtes à partager.

eviantourisme
Evian-les-Bains

Voir le profil



TV ET RADIOS

RADIOS



TELEVISION





le Fabuleux Village ou la Légende des Flottins

Evian

Noël 2024
tome 18

13 décembre
4 janvier

Les Flottins remercient leurs partenaires !

Organisateurs et partenaires institutionnels



Partenaires «Cyclope»



Partenaires «Sirène»



Partenaires «Fée»



Partenaires «Coup de pouce»



Médias



Et les commerces d'Evian

Le Fabuleux village ou La légende des flottins



Tome 19

Du 12 Décembre 2025 au 3 Janvier 2026



Contacts Presse

Théâtre de la Toupine
851 avenue des Rives du Léman
BP 40023
74501 Evian cedex
+ 33 (0)4 50 71 65 97

Aurélie LASCAUX
aurelie@theatre-toupine.org
+33 (0)6 34 12 84 89

Alain BENZONI
+33 (0)6 10 01 13 35