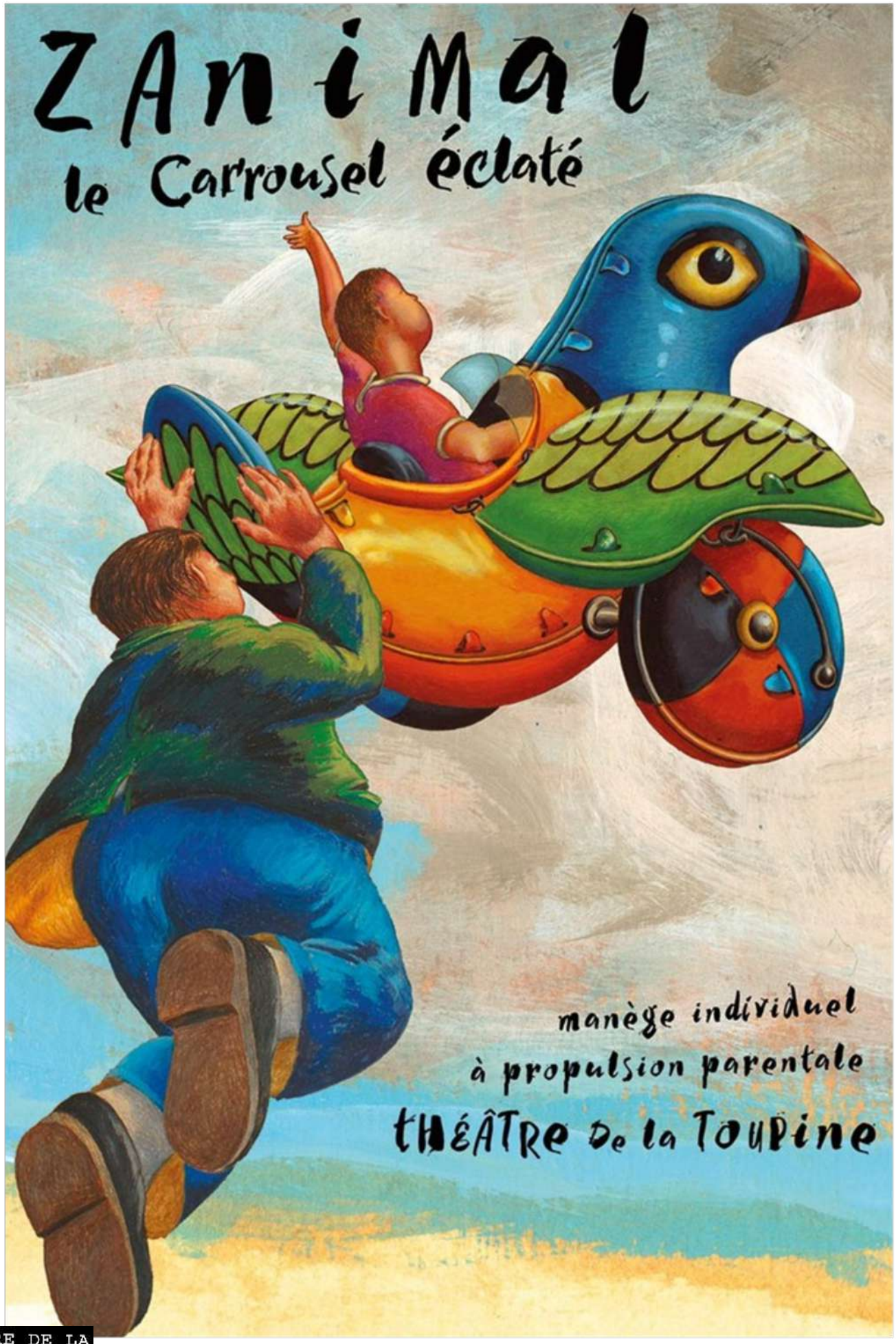


THEATRE DE LA TOUPINE

DOSSIER DE PRESENTATION

Sommaire

Zanimal, qu'est-ce que c'est ?	page 3
Il est passé par là	page 4
Il passe par là	page 6
Fiche Technique	page 7
Distribution	page 8
Tarifs	page 9
La presse en parle	page 10
La compagnie en bref	3è de couverture
Nos autres spectacles	4è de couverture

L'animal
Le carrousel éclaté

Quand Votre ville devient un manège...

Imaginez... dix mini-manèges envahissent places, quartiers, villes et embarquent leur passager dans un singulier voyage.
Notre nouvelle création propose un concept inédit :
un manège, un enfant et un parent déambulent au gré des rues.

Ainsi, le public devient le heros du spectacle dans une deambulation animaliere !

Dans une esthétique de vieux jouets en tôle emboutie et colorée, toute une cohorte d'animaux éclairés et sonorisés (grenouille, canard, cygne, poisson, cochon, dragon, coccinelle, ours, renard et éléphant) accueillera les marmots dès 2 ans.
A bord, les enfants pourront agiter pattes, ailes, bec ou actionneront des manettes sonores.
Et qui de mieux que les parents comme principal moteur ?!!

Il est passé par ici

2018

Juin

Avant-premières

17 : Ste Geneviève des Bois (91), « *Fête des mômes* »
22-24 : Sotteville-Lès-Rouen (76), « *Viva Cité* »
30 : Oignies (62), « *Festival Les Rutilants* »

Juillet

Avant-premières

06 : Faverges-Seythenex (74)
07 : Bourgoin Jallieu (38)
08 : Le Creusot (71), « *Festival Les Beaux Bagages* »
14 : Argentan (61), « *10e fête des pâtures* »

Création

19-22 : Chalon sur Saône (71), « *Chalon dans la rue* »

Août

15 : Les Houches (74)
26-31 : Le Grand Bornand (74), « *Au Bonheur des Mômes* »

Septembre

03-04 : Paderborn (All), « *Bourse de spectacles* »
07-09 : Tarrega (Esp), « *Fira Tarrega* »
21-24 : Barcelone (Esp), « *La Merce* »

Octobre

28 : Conches en Ouche (27)

Décembre

01-02 : Nancy (54), « *St Nicolas* »
12-23 : Annemasse (74), « *Bonjour l'Hiver* »
26-30 : Carpentras (84), « *Noëls Insolites* »

2019

Mai

01 : Genn (Belgique)
04-05 : Vieux Condé (59), « *Festival les Turbulentes* »
18 : Orange (84), « *Fête de la famille* »
25 : Dijon (21), « *Jour de fête* »
30-31 : Haguenau (67), « *Festival L'humour des notes* »

Juin

01-02 : Haguenau (67), « *Festival L'humour des notes* »
08-09 : Uckange (57), « *Fête de l'U4* »
16 : Clamart (92), « *Festival Les Petits Pois* »
19 : Villeurbanne (69), « *Les Invités* »
22 : Fontaines-sur-Saône (69), « *Village Fantartistique* »
29 : Corbie (80), « *Fête dans la rue* »

Juillet

05 au 07 : Nevers (58), « *Les Zaccros d'ma rue (20 ans)* »
14 : Migné-Auxances (86), « *Fête Nationale* »
18 : Val d'Isère (73), « *Rendez-vous du jeudi* »
20-21 : Crans Montana (Suisse)
24-25 : Thônes (74), « *Festival Jeux* »
31 : Vevey (Suisse)

Août

01 au 05 : Vevey (Suisse), « *Fête des Vignerons* »
24-25 : Rheinfelden (Allemagne), « *Brudensensationenen Rheinfelden* »
31 : Genas (69), « *Inauguration rue de la Rue de la République* »

Septembre

01 : Donzere (26), « *Fête du parc Meynot* »
07 : Fraconville (94), « *Forum des associations* »
15 : Le Havre (76), « *Fête du parc* »

Décembre

07 : Salaise sur Sanne (38), « *Fête de l'Hiver* »
14-15 : La Garde Adhemar (26), « *Marché de Noël* »

Il est passé par ' là '

2020

Janvier
27-28 : Freiburg (ALL) , « *Bourse* »

Juillet
12 : Crans-Montana (CH), « *Festival Am Stram Gram* »
27 au 31 : Evian (74), « *Animations estivales* »

Août
1 et 10 au 14 : Evian (74), « *Animations estivales* »
15 : St Martin de Belleville, « *Fête du 15 août* »
16 : Crans-Montana (CH), « *Festival Am Stram Gram* »
18-19 : Garges lès Gonesses (95), « *Festiv'été* »
24 au 29 : Evian (74), « *Animations estivales* »

Septembre
05 : La Ravoire, « *Fête de la rentrée* »

Décembre
19 et 20 : Loon Plage (59), « *Animations de Noël* »

2021

Juillet
07 au 09 : Douai (59), « *Festival des Binbins* »
15-18 : Crans Montana (CH)
21 : Evian (74), « *Evian par ♥* »
28 : Evian (74), « *Evian par ♥* »

Août
01 : Genève, « *Fête nationale* »
04-05 : pantin (93), « *L'été des parcs* »
07-08 : Val d'Isère (73), « *Foire avaline* »
11: Evian (74), « *Evian par ♥* »
12 : Venosc, « *Journée des arts forains* »
13-14: Gössingen (ALL), « *Stross Stepen Fest* »
28-29 : Beauvais (60), « *Festival Malices et Merveilles* »

Septembre
04 : Marcoussis (91), « *Fête de village* »
05 : Montrouge (92), « *Les soleillades* »
17 au 26 : Charleville (08), « *Festival mondial des marionnettes* »

Octobre
29 : Thonon (74), « *P'tits Malins* »

Décembre
04 : Vigneux de bretagne (44), « *Marché de Noël* »
11-12 et 18 au 19 : Annemasse, « *Bonjour l'Hiver* »
22 au 26 : Six Fours (83), « *Noël à six fours* »

2022

Mars
02 : Reignier-Esery (74), « *Jonquille en Fête* »

Avril
30-1er : Vieux-Condé (59), « *Festival les Turbulentes* »

Juin
04-05 : Orly (94), « *Orly en Fête* »
15 : Chêne Bougeries (ch)
25 - 26 : Stadthagen (All), « *Stadt Wall Festival* »

Juillet
02 : Meudon (92), « *Inaugura* »
22 et 23 : Gauchy (02), « *Festival Voyage imaginaire* »
30 : Pforzheim (All), « *Sommersprossen* »

Août
06 et 07 : Friedrichshafen (All), « *Festival Kulturufer* »
15 : Servoz (74), « *Fête de l'artisanat* »
21 au 26 : Le Grand Bornan (74), « *Festival au Bonheur des Mômes* »

Septembre
17 au 19 : Longwy, « *Journées du patrimoine* »
24 : Villeparisis (77), « *1er Festival des arts de la rue et espaces* publics »

Octobre
23 : Lille (59), « *Fête de clôture* »

Décembre
03 et 04 : Cattenom (57), « *St Nicolas* »
10 au 12 : Annemasse (74), « *Bonjour l'hiver* »
17 et 18 : Dunkerque (59), « *Halles aux sucres* »

Il est passé par ' là '

2023

Janvier
27-29 : Bergame (It), « *Capitale Culturelle italienne 2023* »

Avril
08 : Villeparisis (77), « *Fête du Printemps* »

Mai
01 : Argenteuil (95), « *La Fête des Berges* »
13 : Orange (84), « *Fête de la Famille* »
27-28 : Saverne (67), « *Festival Mon Mouton est un lion* »

Juin
02-04 : Nanterre (95), « *Festival Parades* »
10-11 : Orly (94), « *Orly en fête* »
24 : Le Cendre (63), « *Le Cendre en fête* »

Juillet
01 : Offenbach (All), « *Strassentheaterfest* »
08-09 : Bussy St Martin (77), « *Festival PrinTemps de paroles* »

Aout
06 : Göppingen (All), « *Schlossstrassenfest* »
13 : Rudesheim (All)
19-20 : Florenville (Be), « *Chassepierre* »
26-27 : Aalst (Be), « *Festival Cirk* »

Septembre
02-03 : Wiesbaden (All), « *Karussel-Festival* »
09-10 : St Jean de Vedas (34), « *Festival Festin de rue* »
23-24 : Bagneux (92), « *Fête des vendanges* »

Octobre
14 : Karlsruhe (All)

Novembre
11-12 : Genève (CH), *« Festival des petits bouts »*

Décembre
09-15 : Annemasse (74), « *Bonjour l'hiver* »
16 : Grenoble (38), *« Animations de Noël »*
26-04 janv. : Valencia (Esp)

Il passe par là

2024

Février
17-24 : Nice (06), *Carnaval de Nice*

Mars
16 : Saint Valéry sur Somme (80), *Fête du printemps*
31 : Bailly Romainvilliers (77), *Les Printanières*

Avril
06 : Villeparisis (77), *Fête du printemps*

Mai
01 : Wiesbaden (All)
05 : Souffelweyersheim (67), *Min Landel*
31-02 juin : Haguenau (67), *Rencontres de l'écologie optimiste*

Juin
16 : Soral (CH), *Fête de village*
29 : Bozel (73), *Fête des familles*

Juillet
13 : Bettembourg (Lux), *Nuit des merveilles*

Août
04 : Göppingen (All), *Schlossstrassenfest*
15 : Vars (05), *Fête du 15 août*
23-25 : Wiesbaden (All), *Int. Karussell Festival*

Septembre
14 : Saint Leu la Forêt (95), *Festival ville et campagne*
21 : Reims (51), *Fête de Quartier Verrerie*

Octobre
13 : Servoz (74), *Foire aux moutons*

Décembre
07 : Saint Laurent Blangy (62), *Marché de Noël*
14-15 : Autun (71), *Marché de Noël*
16-23 : Annemasse (74), *Bonjour l'hiver*

2025

Avril
12 : Viuz-en-Sallaz (74), *Fête du Printemps *opt*

Mai
01: Argenteuil (95), *Fête des Berges*
09-11 : Saint Gall (CH), *Aufgetischt St.Gallen *opt*

Juin
08*-09 :* *Esche-sur-Sûre (Lux), MarionnetteFestival*
21 : Eaubonne (95), *Euabonne en Fête*
22 : Verrières-le-Buisson (92), *Les Estivales *opt*
28-29 : Argelès-sur-Mer (66), *Fest'Argelès*

Juillet
04 : Thônex (CH), *Festival les Arts de Rue*
06 : Soultz sous Forêts (67), *Remue-Ménage *opt*

Août
03 : Göppingen (All), *Schloss-Strassen-Fest *opt*
15-17 : Wiesbaden (All), *Int. Karussell Festival*
24-28 : Le Grand Bornand (74), *Au Bonheur des Mômes*

Décembre
06 : Saint Nicolas de Port (54), *Saint Nicolas *opt*

Fiche technique et dimensions

Public : de 2 à 8 ans dans les modules
de 18 à 99 ans pour pousser les sujets

Capacité : 10 zanimaux = 10 enfants & 10 parents

Durée : 5h sur une journée avec pauses - à adapter

Camion : Fourgon 3,5 T
Longueur 6 m 96
Largeur 1 m 99
Hauteur 2 m 61
Accès camion sur le site ou à proximité **indispensable**

Espace de jeu : 10x10 mètres mini au sol (plat et stable)

Structure manège : 6 mètres de diamètre
Hauteur de 3 mètres minimum

Poids : 1500 kg

Electricité : 1 prise 220 V – 16 A

Accueil sur place : Prévoir une personne de l'organisation pour repérer les lieux.
Montage : 2h avec l'aide de deux personnes **(indispensable)**
Démontage & chargement : 2h avec l'aide de deux personnes **(indispensable)**

Accueil de la Cie : Hébergement et repas de la veille au lendemain de la représentation pour une personne (selon les horaires de jeu et le lieu de la représentation)
Si possible prévoir loge et toilettes

Si implantation sur plusieurs jours, gardiennage du site

Parking sécurisé et fermé pour le camion et remorque

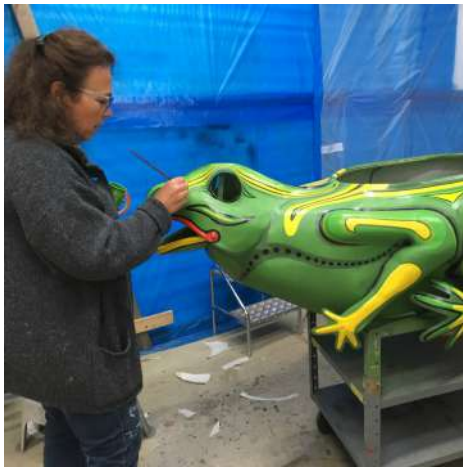
Contacts en tournée : Thibaut VUILLEMIN 06 41 38 45 35, Bérénice RENAUD 06 41 45 73 39

Responsable des tournées : Nathalie LACOMBE, diffusion@theatre-toupine.org

+33 (0)4 50 71 65 97 / +33 (0)6 24 77 53 03

Distribution

Auteur, metteur en scène :	Alain Benzoni
Interprétation et technique :	Thibaut Vuillemin ou Bérénice Renaud
Construction :	Serge Yovovitch assisté de Marc-Aimé Tardy et Régis Beaumont
Musique originale :	Jérôme Vittoz
Conception électronique & électrique :	Pascal Dumerger
Sellerie :	Claire Lecampion
Préparation carrosserie :	Garage Grepillat—Citroën Neuvecelle
Peinture :	Laurence Simon-Perret
Costumes :	Géraldine Clément



Tarifs ?

Représentation HT **1 500,00 €**

Frais de déplacement HT 0,60 € du km (départ Evian)

TVA à 5,5 %

+ Hébergement/nourriture pour 1 personne de la veille au lendemain de la représentation (selon les horaires de jeu et le lieu de la représentation)

+ Droits d'auteurs (perçus par la SACD)

Le tarif peut être étudié selon le nombre de journées et notre calendrier de tournée.

N'hésitez pas à nous contacter !

Contact : THEATRE DE LA TOUPINE
Nathalie LACOMBE
851 avenue des Rives du Léman – BP 40023 – F-74501 EVIAN Cedex
Tél. +33 (0)4 50 71 65 97 – +33 (0)6 24 77 53 03
diffusion@theatre-toupine.org
www.theatre-toupine.org

La presse en parle

Le Dauphine Libéré
12/11/2017

ILS FONT L'ACTUALITÉ | DANS VOTRE RÉGION

ÉVIAN-LES-BAINS | Pour la plus grande joie des enfants, Serge Yovovitch réalise des monstres jeux

Il crée des manèges uniques

Le théâtre de la Toupine, qu'il n'est plus besoin de présenter, est connu pour ses grandioses spectacles de rue, offrant un théâtre à ciel ouvert à la dimension d'une ville comme Le Bonheur des Mômes au Grand-Bornand ou Le Fabuleux Village, qui va s'installer pour la 11e fois dans les rues d'Évian. Mais son empreinte ne s'arrête pas à ces manifestations. Le Théâtre, abrite un atelier intra-muros animé par l'ingénieux mécanicien Serge Yovovitch, maître d'œuvre et concepteur de gigantesques œuvres métalliques comme la grande "vache d'Abondance" de 15 mètres de haut construite sur place avec l'aide de bénévoles de deux associations. De cet atelier, à l'initiative d'Alain Benzoni responsable du théâtre de la Toupine, sont également sortis quatre manèges écologiques à propulsion parentale et des monstres jeux construits par Serge Yovovitch, qui font la réputation du théâtre et la joie des enfants dans plusieurs villes de l'Hexagone et de quelques pays limitrophes.

Actuellement, ce mécanicien, dessinateur, soudeur, carrossier surnommé le "génie des alpages" réalise un nouveau concept dans son atelier. Ce concept baptisé "Le carrousel éclaté" de mini-manèges avec un enfant à bord et un parent pour pousser, sera dévoilé courant décembre au cœur du Fabuleux Village ou la légende des Flottins.

Serge Yovovitch est salarié comme factotum par une chaîne de magasins de parfumerie et officie également en tant que prestataire-entrepreneur dans l'atelier de la Toupine depuis le milieu des années 90. Son talent et ses compétences s'exercent dans de nombreux domaines de la mécanique pour le bonheur du théâtre évianais qui peut compter sur son rare savoir faire et sa disponibilité, même le week-end, pour matérialiser les idées les plus folles qui sont mises gratuitement au service ludique du public de tous âges lors des manifestations.

Claude BOUZIN

Serge Yovovitch dans l'atelier du Théâtre de la Toupine prépare le gabarit du canard, deuxième pièce du "Carrousel éclaté".

Photo Le DL/C.B.

Le Dauphine Libéré
14/01/2018

LOCALE EXPRESS

ÉVIAN-LES-BAINS

Carrousel éclaté de la Toupine : un deuxième animal en cours de finition

➜ Après la grenouille actuellement en cours de peinture chez un carrossier, le canard (notre photo), deuxième mini-manège individuel du carrousel éclaté, est en cours de finition dans l'atelier du Théâtre de la Toupine. Cette nouvelle création de dix mini-manèges, pensée par Alain Benzoni et réalisée par Serge Yovovitch, propose un concept inédit: un manège, un enfant, un parent déambulant au gré des rues. Dans une esthétique de vieux jouets en tôle emboutie et colorée de manière vive, toute une cohorte d'animaux (grenouille, canard, crocodile, dragon, chat, tortue...), accueillera les marmots dès 2 ans. À bord, les enfants pourront agiter pattes, ailes, bec et manettes sonores. Ces manèges seront destinés a envahir les quartiers, places et rues des villes de l'Hexagone et des pays voisins.

Le Messager
14/06/2018

Zanimal : la nouvelle attraction du théâtre de la Toupine

EVIAN-LES-BAINS

Dans l'univers d'Alain Benzoni et de son équipe de bricoleurs de la Toupine, les adultes sont toujours au service des enfants. Après les manèges qui s'animent grâce à "la propulsion parentale", les Zanimal, eux, enchanteront les plus jeunes grâce à la participation de leurs aînés : *« Nous l'avons appelé aussi "le carrousel éclaté". En effet, chaque personnage est individuel et le manège part dans tous les sens pendant sept minutes »*, explique Alain Benzoni. Ces personnages sont des animaux en tôle, montés sur roues, dix ont été produits dans les ateliers des Rives du Léman sous la direction de Serge Yovovitch. *« Nous avons repris l'esthétique des jouets des années 1960 avec un vernis brillant, la clé sert ici de prise à l'adulte pour emmener en balade son Zanimal, cela nous a pris un an »*, poursuit le "saltimbanque". L'animation sonore a aussi été réfléchie. *« Chaque personnage est sonorisé avec une musique originale créée par Jérôme Vittoz qui plonge le passager dans l'univers des manèges »* précise le créateur. *« Cela nous a demandé beaucoup de travail mais nous sommes très fiers du résultat »*, souligne Alain Benzoni qui se félicite d'avoir une équipe capable de tout faire et notamment de travailler à fond la tôle.

A.H.

Les petits Evianais comme Devon ont pu essayer les Zanimal en avant-première les 12 et 13 juin.

Déjà une tournée européenne

La réputation du théâtre de la Toupine la précède. *« Personne n'a vu Zanimal en action mais nous sommes déjà demandés dans les plus grands festivals de théâtre de rue d'Europe »*, annonce Alain Benzoni. Fin juin le carrousel éclaté sera en Normandie au festival Viva Cité.

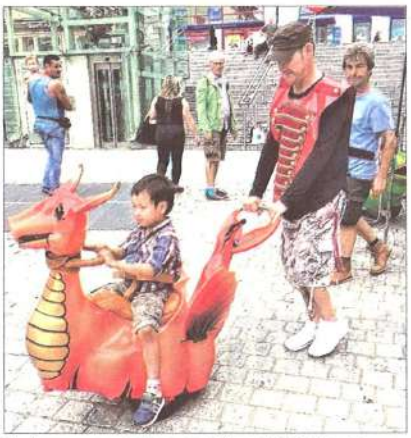
Dauphine Libéré
16/06/2018

ÉVIAN-LES-BAINS

Le "Carroussel éclaté" de la Toupine présenté au public

La toute dernière création du Théâtre de la Toupine, "Zanimal - le Carrousel éclaté", a été présentée pour la première fois au public, cette semaine sur la place Charles-de-Gaulle. Imaginés par Alain Benzoni et construits par le mécanicien Serge Yovovitch, dix "zanimaux" à l'esthétique de vieux jouets, en tôle emboutie et colorée façon années 60, ont fait leurs premiers pas vers un public qui les a tout de suite adoptés. Après ce tour de chauffe évianais, ces dix manèges uniques vont rejoindre la tournée des manèges à propulsion parentale jusqu'à la fin de l'année, au cœur d'une centaine d'événements dans l'Hexagone, en Allemagne et en Espagne.

Claude BOUZIN



Ce dragon ne crache pas de feu mais évolue en musique (celle d'un compositeur thononais), poussé par un papa en habit de circonstance. Photo Le DL/A.B.

Jacquot, de la compagnie évianaise le Théâtre de la Toupine, a présenté cette semaine sur la place Charles-de-Gaulle les dix manèges individuels uniques au public, qui les a tout de suite adoptés. Photo Le DL/C.B.

LE CREUSOT

La grande foule pour l'ouverture du festival des Beaux Bagages

Vu 58 fois | Le 09/07/2018 à 10:20 | mis à jour à 10:20 | Réagir

Un manège très apprécié par petits et grands. Photo Jean-Pierre COULEZ

préc. suiv.

7 / 30

La 6e édition du festival des Beaux Bagages a débuté dimanche après-midi sur le parvis de la Nef avec la fête des cultures qui a permis à de multiples associations (Italie, Turquie, océan Indien, Russie,, Espagne, Portugal, Afrique…), contribuant à la richesse et à la diversité du Creusot, de faire découvrir leur culture, leur cuisine, leur musique… Petits et grands ont pu profiter du manège écologique créé par le théâtre de la Toupine, la soirée s'ouvrant avec la musique du groupe Tribal Jâze avant le spectacle d'acrobatie aérienne « A contre balance Alice » présenté par la compagnie Arts des airs.

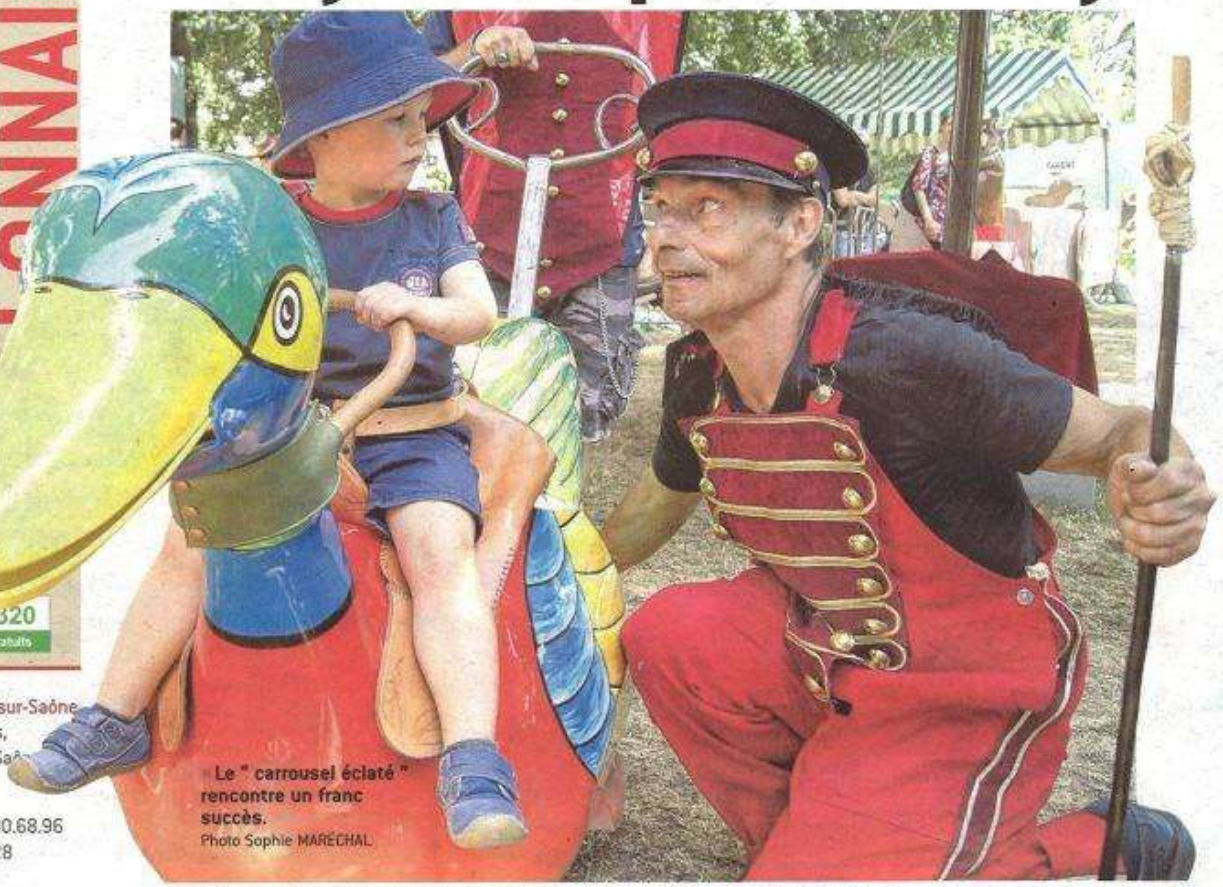
« À contre balance, Alice » (tout public)

PUBLICITÉ

Le journal de Saône-et-Loire
21/07/2018

CHALON-SUR-SAÔNE CHALON DANS LA RUE

Un jardin pour être jeu



Le " carrousel éclaté " rencontre un franc succès.
Photo Sophie MARÉCHAL

Juchés sur des destriers pour le moins inhabituels, les enfants font la loi au Jardin des kids. Cygne, grenouille, canard, poisson, ours ou dragon embarquent leur petit cavalier à travers les allées du parc Georges-Nouelle, sous l'impulsion de parents déguisés en groom. Ce "carrousel éclaté" est l'œuvre du théâtre de la Toupine. Avec la compagnie Les Petits Détournements, ils ont formé un collectif : Les Crétins des Alpes. Ce collectif savoyard s'est emparé du parc pour en faire "un vache de lieu", ou autrement dit un lieu convivial et familial aux parfums alpins.

« Les dix voiturettes ont nécessité un an et demi de travail. Elles sont inspirées des jouets des années 60. Ce sont à la fois des manèges et dix petits spectacles sonorisés qui circulent dans la ville », explique Alain Benzoni, le directeur du théâtre de la Toupine.

Ce "manège-écologique-à-propulsion-parentale" est une création expérimentée pour la première fois à Chalon. Réservé aux enfants de 2 à 8 ans, il demandera une dizaine de minutes d'effort aux parents.

PRATIQUE Le Jardin des kids est ouvert de 9 h 30 à 21 h, samedi et dimanche.

Rétention
0800 003 320
Service & appel gratuits

Agence de Chalon-sur-Saône
9 rue des Tonneliers,
71100 Chalon-sur-Saône

Téléphone
Rédaction : 03.85.90.68.96
Pub : 03.85.90.68.28

Mail
jsl-redacchalon@lejsl.fr

Web
www.lejsl.com

Facebook
www.facebook.com/LeJSLChalon

Agence de Tournus
46 rue de la République,
71700 Tournus

Vivre à chalon—26 juillet 2018
http://www.vivre-a-chalon.com/chalon-dans-la-rue/28/CDLR-2018

Imprimer – – par Photodlarue - 26 juil 2018

Revue de presse locale - Web

Le Dauphiné Libéré
28/08/2018

Un manège rien que pour moi tout seul, grâce à "Zanimal, le carrousel éclaté", la nouvelle création du théâtre de la Toupine. Le gros avantage : on emmène sa nacelle où on veut pour un tour de sept minutes ! Comme tous les manèges de la compagnie évianaise, il est à propulsion parentale. L'embarquement se fait devant l'espace Grand-Bo. (Tous les jours de 11h à 18h30.) Photo Le DL/Serge BOCQUET

Bei der zwölften Performance im Schlosspark in Schloß Neuhaus haben nicht nur die Fachmessebesucher ihren Spaß: Kerstin Stamm (von links), Emilia (7), Torsten Stamm und Laura (7) haben sich die angebotenen Karussell-Tiere ausgeliehen. Fotos: Oliver Schwabe

Schlosspark wird zur Showbühne

Zwölfte Paderborner Performance begeistert nicht nur Fachbesucher

Von Louis Ruthe

Paderborn (WV). Gaukler, Clowns und Musiker mitten im Schlosspark, fliegende Artisten in der Manege und zahlreiche Aussteller in der Schlosshalle: Bei der zwölften Performance zeigen 200 Straßen- und Kleinkünstler ihre Showeinlagen. Stefan Hermanns vom Kulturamt Paderborn hat die ersten Acts für Libori 2019 gebucht.

»Wir trödeln jedes Jahr über die Performance«, sagt Martin Stamm. Gemeinsam mit Frau Kerstin und Tochter Laura (7) sowie deren Freundin Emilia (7) schaut sich der Paderborner die zahlreichen Shows der Künstler an. »Es ist eine super Sache für die Kinder«, sagt er. Zudem bekäme man mit einem Besuch im Schlosspark exklusive Einblicke in die neusten Shows der Straßen- und Kleinkünstler. Davon gibt es etwa 70 Stück an den beiden Tagen der Fachmesse. Doch nicht nur Paderborner schlendern über das Gelände, auch zahlreiche Fachmesseaußensucher aus ganz Deutschland sind nach Schloß Neuhaus gekommen, um die Straßen- und Kleinkünstler für ihr nächstes Stadtfest oder Musikfestival zu buchen.

Das niederländische Duo »Jelicious« verzaubert die Besucher mit seinem Walkact »jelicious presents cotton on« im Schlosspark.

»In diesem Jahr sind abermals zahlreiche internationale Künstler aus den Niederlanden, Frankreich, Spanien oder Italien zu uns gekommen«, sagt Hauptorganisator Stefan Hermanns vom Kulturamt der Stadt Paderborn. Besonders im Trend lägen Shows mit minimalistischen Kulissen und Bühnenaufbauten. »Zudem sind die meisten Einlagen auf 30 Minuten begrenzt«, sagt Stefan Hermanns.

Am heutigen Abend steigt die große Gala-Show als Abschluss der Performance im Innenhof des Schlosses. Von 19.30 Uhr an verzaubern die Absolventen der Staatlichen Artistenschule Berlin mit den Gruppen Sky Motion und Cirq'ulation Locale die etwa 550 Besucher. Die Gala-Show ist bereits ausverkauft.

Mehr Fotos im Internet
www.westfalen-blatt.de

Sie zaubern bei Libori 2019

Compagnie Charlie mit »Peek-a-Boo, a knock-out-comedy«: In einem alten Boxring bieten die Künstler Slapstick-Comedy mit unvergleichlicher Akrobatik.

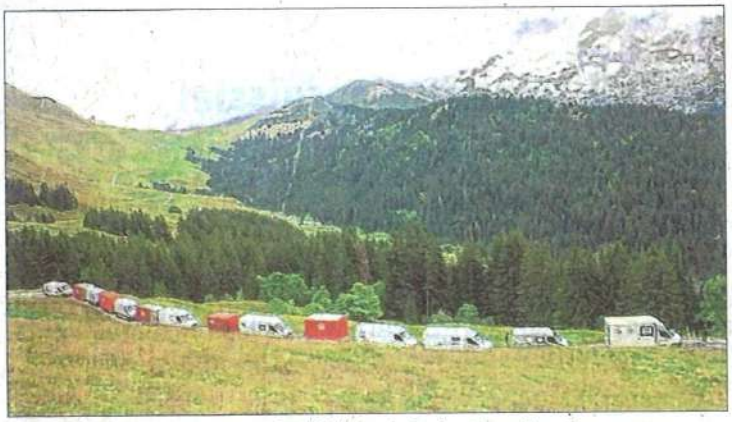
Michael Johns als »Mighty Mike«: Der wohl stärkste Mann der Welt verbiegt Eisenstangen und beeindruckt dabei mit filigranen Tanzeinlagen.

Cirq'ulation Locale mit der »On Fire Show«: Auf dem Trampolin springend, hantieren die Künstler mit dem Feuer.

Skymotion mit »Colors of the year«: Künstler in leuchtenden Anzügen zeigen glanzvolle Akrobatik.

LE GRAND-BORNAND

Les saltimbanques arrivent dans les alpages



Quand toute la troupe du Théâtre de la Toupine traverse les alpages, son convoi ne passe pas inaperçu. Photo Le DL/F.D.

Fruit des amours entre le turbulent Théâtre de la Toupine, implanté sur les rives du Léman, et le Grand-Bornand, village de montagne, Au Bonheur des Mômes, qui aime mêler l'esprit canaille à la poésie des saltimbanques, voit depuis 1992, se croiser dans les alpages des compagnies venues des quatre coins du monde.

Cette 30e édition du rendez-vous européen du spectacle pour jeune public viendra également consacrer la rencontre de deux mondes, à savoir la culture et... les cultures, qui se trouveront réunies sous un mot d'ordre comme le directeur artistique de l'événement, Alain Benzoni, en a le secret : "Sans culture, on va dans le mur !"

Dans le cadre du festival "le plus tendre de l'été" le Théâtre de la Toupine n'a pas hésité, ce samedi 20 août, à emprunter, avec ses neuf camions équipés de longues remorques, soit un convoi d'une centaine de mètres, les routes légendaires du Tour de France, à passer les cols d'anthologie au travers des plus belles vallées alpines pour investir la place Nomade du village, et y implanter un village forain.

Une installation inédite, qui, à l'occasion de ses 45 ans de représentations à travers le monde, réunira pour la première fois de son histoire neuf de ses créations tels les manèges à propulsion parentale, les jeux géants, les machines insolites ainsi que les aménagements spectaculaires de la Cie Laforaine.

Fabrice DURIEZ

Toute une histoire

Depuis 1977, le Théâtre de la Toupine, implanté en Haute-Savoie, explore les multiples facettes du spectacle vivant à travers ses diverses **créations**. Ses deux domaines de prédilection sont :

► **le Théâtre de Rue** : parades et spectacles avec comédiens, musiciens, théâtre d'objets, marionnettes, engins …
► **le Théâtre jeune et tout public en salle** : comédiens, marionnettes, théâtre d'objets, musique …

Textes, plastique, décors, musiques… des créations toutes originales, avec :
«Le Pays du Silence», «Zotrezan», «Sens Dessous Dessus», «Un Jour la Nuit», «Il Etait Deux Fois», «Ceci-Cela et Caetera…», «Les Frères Topolino», «Et Après…?», «Kikipik», «Noirmatou», «Les Tons Chromés», «Attention les Œufs !», «Coucou Bégru !», «Emois et Moi», «L'Histoire en Sac», «La Vache !!! », « Félicia Catus », « Rigobert, peut-être », « Les Tronçonnettes », « Les Champignons », « Le Fabuleux Village ou la légende des flottins » , « Bestiaire Alpin », « Un Vache de Manège et son Orgameuh », « La Cabane de Jardin », « L'Orgarêve et ses Joyeux Nuages », « Monstres Jeux » et « Monstres Jeux 2, marionnettes à jouer », « Zanimal, le carrousel éclaté », « Brut de Bestioles, le manège à balader », « Boule de Neige » et « Le Pianoteur ».

A son actif, plus de **10 526 représentations** et pas moins de **3 294 participations à des festivals internationaux**, en passant par : Espagne, Suisse, Italie, Irlande, Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Finlande, Royaume-Uni, Maroc, Russie, Pologne, Portugal, Autriche, Croatie, Slovénie, Japon, etc…

Le Théâtre de la Toupine, c'est aussi :
La **création, la conception, la mise en scène, la programmation et l'organisation d'événements et de festivals** comme :
► « **Au Bonheur des Mômes** » - Festival international de spectacles jeune public – Le Grand-Bornand (74)
► « **Le Fabuleux Village ou la légende des flottins** » - Un village imaginaire qui sort des sentiers battus. Un concentré d'art brut, de conte, de rêve et de poésie – Evian (74)
► « **Boule de Notes** » - Festival de musique et chansons pour enfants – Les Menuires (73)
► « **Ils voient des vaches partout !!!** » - Le Grand Bornand capitale de l'Art Vache
► « **Billes de Bois** » - Les Gets (74)
► « **Bonjour l'Hiver** » - Festival de rue en Hiver – Annemasse (74)
► « **Place aux Marmots** » - Journée de spectacles jeune public – Ville la Grand (74)
► « **Les Fondus du Macadam** » - Thonon les Bains (74) de 1996 à 2002
► « **La Rue du Rire** » - Montreux (CH)
Et bien d'autres événements encore ! …

N'hésitez pas à nous contacter, nous pouvons vous aider dans votre programmation ou dans l'organisation de vos événements et manifestations.

Le Théâtre de la Toupine c'est **une équipe de 33 personnes** :
17 artistes (comédiens, musiciens, marionnettistes, metteurs en scène, plasticiens, constructeurs), 10 techniciens, 1 costumière et une équipe administrative de 5 personnes.

MAJ le 25/02/2025

La Toupine c'est aussi... des déambulations, manèges et installations pour l'extérieur et l'intérieur !

Le pianoteur

Le vélo-orchestre écolomusico !
Avec son piano-triporteur électrique truffé de trouvailles – ça fume, ça neige, ça bulle ! –, ce Monsieur Loyal va déambuler en musique et accrocher ses notes au gré des chemins...

Boule de Neige

Véritable cabinet de curiosité ambulant, un oeuf de télécabine sur roulettes renferme en son sein de multiples sujets évocateurs de l'Alpe et qui s'animent sous vos yeux entraîné par le mécanisme d'une machine cinétique.

L'Orgarêve

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Deux machines en une : un orgue Limonaire et un manège avec ses joyeux nuages.

La Cabane de Jardin

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Ce manège carré qui tourne rond transporte le public dans un jardin imaginaire.

Bestiaire Alpin

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Tout en bois flotté, le manège prend vie grâce à un comédien-musicien qui nous emmène dans son univers à chaque tour.

Un Vache de Manège

Un manège-théâtre à propulsion parentale. Tout un troupeau de vaches accueille sur leurs flancs les petits garnements pour les faire virevolter au son de son Orgameuh.

Zanimal

Un zanimal, en enfant, un parent... et vous devenez le héros d'une déambulation résolument originale !
Voici toute une cohorte d'animaux colorés. A bord, les enfants agitent pattes, ailes ou becs. Et qui de mieux que les parents pour faire office de moteur ?

Brut de Bestioles

Dix mini-manèges entraînent les enfants dans une chevauchée fantastique. Ces drôles de destriers en bois flotté forment une parade animalière atypique.

Monstres Jeux 1

Installation-jeu interactive pour tous. Une dizaine d'objets ludiques non identifiés s'anime grâce aux manipulations des enfants et des adultes.

Monstres Jeux 2

Installation-jeu interactive où le joueur devient marionnettiste manipulateur de chimères... Nées d'un assemblage de matériaux hétéroclites, ces marionnettes à taille humaine prennent vie sur le fil de nos rêves.

THEATRE DE LA TOUPINE
851 avenue des Rives du Léman – BP 40023 – 74501 EVIAN Cedex
Tél. +33 (0)4 50 71 65 97
diffusion@theatre-toupine.org / www.theatre-toupine.org

Nos partenaires :

Légende :
- Manège-théâtre à propulsion parentale
- Déambulation
- Installation-jeu interactive