

la cabane de jardin



Théâtre de la Toupine
manège théâtre écologique à propulsion parentale



Création 2011

« Je me suis inventé des rêves pour le plaisir
de les raconter » Fellini

Sommaire

La Cabane de Jardin, quoi ? Comment ?	page 3
Neuf modules poétiques	page 5
Elle est passée par là	page 6
Elle passe par là	page 12
Fiche technique	page 13
Implantation / dimensions	page 14
Fiche artistique	page 15
Combien ça coûte ?	page 16
La presse en parle	page 17
La compagnie en bref	3è de couverture
Nos autres spectacles	4è de couverture



Cabane de Jardin

Un manège carré qui tourne rond !

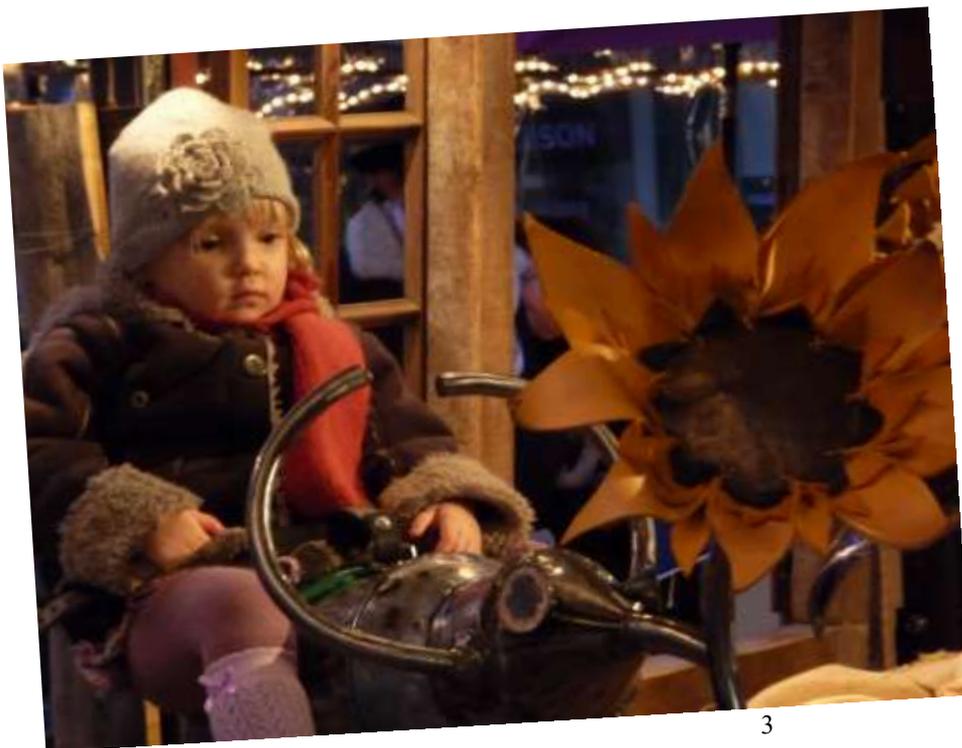
- * Une cabane de jardin carrée
- * 9 modules et 11 places se référant au jardin, de l'insecte à l'objet en passant par les végétaux
- * Un système musical unique : une « brouette à sons »
- * Une propulsion renversante : des rocking chairs !
- * Un comédien-jardinier pour mener tout ce petit monde



Quels matériaux ?

Des matériaux bruts et nobles : bois, métal, cailloux, cuir et bois flotté.

Et des matériaux et objets recyclés : arrosoirs, cercles de bois servant à la fabrication de fromage, salopette du « grand-père »...



Pour qui ?

Pour toute la famille

De 6 mois à 6 ans sur le manège

Dès 18 ans pour la propulsion

De drôles de rencontres...

Onze bambins embarquent à bord de la « Cabane de jardin » et se laissent porter au gré de leurs rencontres farfelues : *la citrouille, le nénuphar, le tournesol, la gerbille, la coccinelle, le sac à « patates », la salopette, le pot de fleurs et le « shnouffeur-arroseur ».*



Tout un univers !

Les sujets transportent toute la famille dans un jardin imaginaire emmené par un comédien-jardinier.

Une propulsion parentale renversante

Ce manège carré tourne rond grâce à l'énergie écologique issue du mouvement de deux parents qui se balancent.



Neuf modules poétiques

« La Cabane de Jardin » *invite au voyage dans le jardin imaginaire d'un comédien-jardinier.*



Le pot de fleurs

Vu du haut, le potager a un tout autre aspect !



La gerbille

Une balade sur un drôle d'animal

La salopette du grand père
Parfaite pour accueillir les petits !



Le « schnouffeur-arroseur »

Entièrement réalisé à partir d'arrosoirs, il ne se lasse pas de sentir ces jolis tournesols !



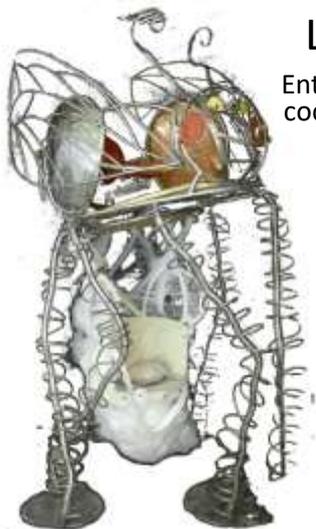
Le tournesol

Des soleils au potager



Le nénuphar

Attention au tournis !



La coccinelle

Entre les ailes ou dans le cocon, deux places pour les enfants



La Citrouille

Un vrai petit nid douillet !



Le sac à patates

Pour jeter un coup d'œil sur le potager

Elle est passée par là

2010

Décembre

Evian (74), *Sortie d'atelier au « Fabuleux Village »*

2011

Avril

Vetraz Monthoux (74), « *Fête des plantes* »

Mai

Yutz (57), « *Les EuphorYques* »

Evian (74), « *Marché aux fleurs* »

Feyzin (69), « *Fort en Ballade* »

Ville la Grand (74), « *Place aux Marmots* »

Aix en Othe (10)

Estavayer Le Lac (Ch), « *Ludimaniak* »

Juin

Leucate (11), « *Solyfiesta* »

La Tour du Pin (38), « *Festival Mosaïques* »

Siegen Wittgenstein (All)

Tremblay en France (93), « *Fête du chapiteau bleu* »

Bourg en Bresse (01), « *100 ans de la FOL* »

Gannat (03), « *Fête de l'enfance* »

Juillet

Besançon (25), « *Forg d'autrefois* »

Bondy (93)

Montgenevre (05)

Valloire (73), « *Fête nationale* »

Chalon sur Saône (71), « *Chalon dans la rue* »

Martigny (Ch), « *Palp Festival* »

Août

Val d'Isère (73), « *Foire savoyarde de l'Avaline* »

St Jean de Maurienne (73)

St Chély d'Apcher (48)

St Chély d'Arte Bolquère (66), « *Fête de l'environnement* »

Le Grand Bornand (74), « *Festival Au Bonheur des mômes* »

Septembre

Ugine (73)

Paderborn (All), « *Performances all Paderborn* »

Montrouge (92), « *Les Soleillades* »

Nancy (54)

Octobre

La Motte Servolex (73), « *Nuit de l'Art Contemporain* »

Koblentz (All)

Marin (74), « *Fête de l'Automne* »

Montreux (Ch), « *Fête des planches* »

Avoine (37), « *Festival Confluences* »

Novembre

Brackenheim (All)

Illzach (68)

Décembre

Kreuztall (All)

Bron (69), « *Fête des Lumières* »

St Jean de Maurienne (73), « *Marché de Noël* »

Yzeure (03), « *Marché de Noël* »

Evian (74), « *Le Fabuleux Village* »

2012

Janvier

Evian (74), « *Le Fabuleux Village* »

Freiburg (All), « *Bourse de Freiburg* »

Février

St Julien en Genevois (74), « *Festival L'Enfance de l'art* »

Villefranche sur Saône (69), « *Fête de l'environnement* »

Mars

Bellegarde (01), « *Musique pour la Marmaille* »

Avril

Villefontaine (38), « *Fête de Printemps* »

Manderen (57), « *Château de Malbrouck* »

Douai (59), « *Journée Verte* »

Ermont (95), « *Marché Horticole* »

Mai

Saverne (67), « *Mon Mouton est un lion* »

Dijon (21), « *Fête des Associations* »

Siegen Wittgenstein (All), « *Festival de Siegen Wittgenstein* »

Juin

Nanterre (92), « *Festival Parade(s)* »

St Maurice l'Exil (38), « *Saint Maurice en Fête* »

Ajaccio (Corse), « *Festival Rue du Cirque* »

Sotteville Lès Rouen (76), « *Festival Viva Cité* »

Juillet

Sotteville Lès Rouen (76), « *Festival Viva Cité* »

Nevers (58), « *Les Z'accros d'ma rue* »

Armentières (59), « *Festival Les Plages du bout du monde* »

Vierzon (18), « *Journée Coum' dans le temps* »

Elle est passée par là

2013

Février

Freiburg (All), « *Kultur Burse* »

Mars

Tarare (69), « *Tararts* »

Avril

Anglet (64), « *Les Jours Heureux* »

Oyonnax (01), « *Fête de Printemps* »

Villefranche (69), « *Fête de l'environnement* »

La Défense (92), « *Chorus des Enfants* »

Lutry (Ch), « *Fête de la crèche* »

Cap d'Agde (34), « *Cap ô Cap* »

Mai

Genk (Bel)

Vieux-Condé (59), « *Festival Les Turbulentes* »

La Crau (83)

Bormes Les Mimosas (83), « *Fête du village* »

Rouen (76), « *Graines de Jardin* »

Malmö (Su), « *Garden show* »

Juin

Villebon (91), « *Guinguettes de l'Yvette* »

Palaiseau (91), « *Guinguettes de l'Yvette* »

Fontaines sur Saône (69), « *Village Fant'artistique* »

Le Cendre (63), « *Le Cendre en Fête* »

Juillet

Bar Le Duc (55), « *Festival Renaissance* »

Sénart (57), « *40 ans de la Ville* »

Monts (37), « *Marché gourmand* »

Août

St Jean de Maurienne (73), « *Fête du pain* »

Val d'Isère (73), « *Foire de l'Avaline* »

Valmeinier (73), « *Fête du patrimoine* »

Bourg St Maurice (73), « *Salon de l'agriculture* »

Cervens (74), « *Fête du fromage et du terroir* »

Septembre

Jarny (54), « *Fête de la nature* »

St Ouen (93), « *Festival Pleine Rue* »

St Vulbas (01), « *St Vulbas Autrefois* »

Octobre

La Motte Servolex (73), « *Nuit de la Création* »

Termignon (73), « *Foire de Termignon* »

Caluire (69)

Bourg St Maurice (73), « *La Démontagnée* »

Décembre

Nancy (54), « *La St Nicolas* »

Evian (74), « *Le Fabuleux Village...* »

Carpentras (84), « *Noël Insolite* »

2014

Février

Bron (69), « *Fête du Livre* »

Avril

Joué-les-Tours (37), « *Weekend vert* »

Gaillard (74), « *Fête des Enfants* »

Mai

Argenteuil (95), « *Fête La Seine* »

Paderborn (All)

Metz (57)

Levallois-Perret (92), « *Jardin Bonheur* »

Juin

La Tour du Pin (38), « *Festival Les Mosaïques* »

Mont Saint Aignan (76), « *Fête de la St Jean* »

Ste Genevieve des Bois (91)

Levallois-Perret (92), « *Fête de l'été* »

Corbie (80), « *Fête de la rue* »

Juillet

Raon l'Etape (88), « *Festival La Voie Verte* »

Château d'Urfe (42), « *L'Estival de la Bâtie* »

Migne Auxanes (76), « *Autour de Migné* »

Morzine (74), « *Le Monde de Morzna* »

Août

Les Saisies, « *Fête du bois* »

Bourg St Maurice, « *Salon de l'Agriculture* »

Col du Grandon

Septembre

St Marcellin (38)

Boursay (41), « *Fête du Bio* »

Marthod (73)

Octobre

Troyes (10), « *Ecolaube festival* »

Douchy les mines (59)

Beauvais (60), « *Marché Fermier* »

Décembre

Annemase (74), « *Festival Bonjour l'Hiver* »

Moirans en montagne (39), « *Noël au Pays des Jouets* »

Elle est passée par là

2015

Avril

Miramas (13)

Mai

Evian (74), « *Salon Ville et Métiers d'art* »

Noisy le Grand (93), « *Fête du bois St Martin* »

Juin

St Romain de Colbosc (76), « *Fête du Cirque* »

Willer sur Thur (68), « *Fête intergénérationnelle* »

Gaggenau (All)

Juillet

Bourg en Bresse (01), « *Espace d'été* »

Fourneaux (73), « *Guinguettes des jardins* »

Metz (57), « *Festival Hop Hop Hop* »

Argentan (61), « *Fête des Pâtures* »

St Pierre de Chartreuse (38), « *Les Endimanchés* »

Août

Les Diablerets (Ch), « *Festival Diable Vert* »

Mons (Be), « *Voilà l'été* »

Bourg St Maurice (73), « *Salon de l'Agriculture* »

Rheinfelden (All)

Septembre

Meyrin (Ch), « *Fête de quartier* »

Tarrega (Esp), « *Fira Tarrega* »

St Genis Laval (69), « *Festival Musique Beauregard* »

Bagneux (92), « *Fête des Vendanges* »

Octobre

Liévin (62), « *Fête de la Vigne* »

Ferney Voltaire (01), « *Marché bio* »

Novembre

Cagnes sur Mer (06), « *Fête de la Châtaigne* »

Décembre

Evian (74), « *Le Fabuleux Village* »

Carpentras (84), « *Noëls Insolites* »

2016

Janvier

Grenoble (38), « *Vœux du Maire* »

Mars

Tremblay en France (93), « *Le bois est à nous* »

Avril

Chambéry (73), « *Salon de l'Habitat et du Jardin* »

Mai

Publier (74), « *Fête de la Nature* »

Lieusaint (77), « *Fête de la Ville* »

Genève (CH), « *30 ans de la Médiathèque* »

Juin

Petit Quevilly (76), « *Animajuin* »

Clamart (92), « *Fête des Petits Pois* »

Vesinet (78), « *Fête de la Marguerite* »

Juillet

Uckange (57), « *Fête des Parents* »

Voiron (38), « *Emotions de Rue* »

Walldorf (ALL), « *SAP* »

Habère-Poche (74), « *Fête des Vieux Métiers* »

Août

Brest (29), « *Jeudis du Port* »

Valmeinier (73), « *L'art et la Recup'* »

Gerardmer (88), « *Été au bord du Lac* »

Eschwege (ALL), « *Open Flair Festival* »

Guillestre (05), « *Potes de Marmots* »

ChassePierre (BE), « *Festival Art de la Rue* »

Septembre

Auby (59), « *Week end de la Ruralité* »

Barcelone (ESP), « *La Merce* »

Novembre

Cagnes sur Mer (06), « *Fête de la Châtaigne* »

Décembre

La Talaudière (42), « *Fête de Rue* »

Evian (74), « *Le Fabuleux Village* »

Chamonix (74), « *Marché de Noël* »

Elle est passée par là

2017

Avril

Le Barcares (66)
Gaillard (74), « *Fête des enfants* »

Mai

Colombe (38)
La Crau (83), « *Fleurs en Fête* »
Gonfreville L'Orcher (76), « *Fête du Jeu* »

Juin

Orly (94), « *Orly en Fête* »
Charrat (CH), « *Hérisson sous Gazon* »

Juillet

St Jean de Bray (45), « *Festival l'Embrayage* »
Genève (CH), « *Fête de la Tomate* »

Août

Lac de St Pardoux (87)
Waltrop (ALL), « *Fête du Parc* »

Septembre

Berlin (ALL)
Paderborn (ALL)
Bellaing (59), « *Les Escapades De Bellang* »
Bretigny (91), « *Week-end Papillon* »
Prilly (CH), « *Fête de l'Energie* »

Octobre

Ploufragan (22)
Cannes (06), « *Festival P'tits Cannes à You* »

Novembre

Cagnes sur Mer (06), « *Fête de la Châtaigne* »

Décembre

Nancy (54), « *Week-end St Nicolas* »
Evian (74), « *Le Fabuleux Village* »

2018

Avril

Douai (59), « *Journée verte* »

Mai

Argenteuil (95), « *Soupe en Seine* »
Béthune (62), « *Les fêtes de Pentecôte* »
Yzeure (03), « *Graines de Mai* »

Juin

Verneuil sur Seine (78), « *Fêtes de Verneuil* »
Bascharage (Luxembourg), « *2e kaerjenger Treff* »
Soleure (Seine)
Gennevilliers (92), « *Fêtes de la ville* »
Vannes (92), « *Aire de Fête* »
Ferney-Voltaire (01), « *Fête à Voltaire* »

Juillet

Francheville (09), « *Les Estivales* »
Bar le Duc (55), « *Festival Renaissance* »
Vesenaz (Suisse), « *Fête de l'été* »
Saint Martin de Belleville (73), « *Fête de la Bière artisanale* »

Août

Vandoeuvre les Nancy (54), « *Vandoeuvre City Plage* »
Val d'Isère (73), « *Foire avaline* »
Bourg Saint Maurice (73), « *Salon de l'agriculture de montagne* »
Grand Bornand (74), « *Festival ABDM Chinaillon* »

Septembre

Vaux en Velin (69), « *Fête de l'automne* »
Saint Leu la Forêt (95), « *Ville et Campagne* »
Plan les Ouates (Suisse), « *Rue du Jeu* »

Octobre

Tours (37), « *Fête de l'automne* »

Novembre

Cagnes sur Mer (06), « *Fête de la Chataigne* »

Décembre

Evian (74), « *Fabuleux Village* »
Magny les hameaux (75), « *Parvis en Fête* »

Elle est passée par là

2019

Mai

Saint Michel de Maurienne (73), « *Un air de Jardin* »
Soleure (Suisse), « *DEKB Familientag* »

Juin

Bernex (Suisse), « *La Rue aux Enfants* »
Chevetogne (Belgique), « *Week-end Martine* »
Saran (45), « *Fête de l'Enfance et de la Jeunesse* »
ONEX (Suisse), « *Vous f(êtes) Onex* »
Grigny (69), « *Les nuits du Château* »
Bozel (73), « *Fête de la Famille* »
Vaux en Velin (69), « *On s'y mot tous* »

Juillet

Saint Vallier (71), « Festival « *les Queulots des Folies* » »
Uzerche (19), « *Jours de fête* »
Crans Montana (Suisse)
Saint Martin de Belleville (73), « *Fête de la Bière* »

Août

Rudesheim am Rhein Caid (All)
Eschewege (All), « *Festival Open Flair* »
Vars (05), « *Saison d'été* »
La côte Saint André (38), « *150ème Anniversaire de la mort de Berlioz* »
Genas (69), « *Inauguration rue de la République* »

Septembre

Donzère (26), « *Fête du parc Meynot* »
Schaffhausen (CH), « *Festival Jups* »
Nancy (54), « *Jardins de la ville jardins de la vie* »

Octobre

Metz (54), « *Sons de la boîte à musique* »
Vaux en Velin (69), « *Fête de la nature* »

Décembre

Salaise sur sanne (38), « *Fête de l'hiver* »
Bron (69), « *Fête des Lumières* »
Evian (74), « *Le Fabuleux Village (monoprix)* »
Oignies (62), « *Noël magique* »
Les Carroz (74), « *Festivités de Noël* »

2020

Mars

Saint Julien en Genevois (74), « *Festival Couleurs d'enfance* »

Août

St Martin de Belleville (73), « *Fête de la bière* »
Vars (05), « *Fête du village* »

Septembre

La Ravoire (73), « *Fête de la rentrée* »

Octobre

Bruyères-le-Chatel (91), « *Festival agri-culturel* »
Cagnes sur mer (06)

Novembre

Cologny (CH), « *Institut International Notre-Dame-du-Lac* »



Elle est passée par là

2021

Mai

Divonne les bains (01), « *Ah les beaux jours, un weekend au jardin* »

Juin

Saint-Fons (69), « *Animation familiale* »

Corbie (80), « *Quartiers en fête* »

Septembre

Marcoussis (91), « *Fête de village* »

Fontaine sur Saône (69), « *Village Fant'artistique* »

Saint Leu la forêt, « *Festival village compagne* »

Octobre

Andrézieux-Bouthéon (42), « *Fête de la courge et saveurs d'automne* »

Beauvais (60), « *Inauguration du café* »

Thonon (74), « *P'tits malins* »

Les Clayes s/bois (78), « *Halloween* »

Verneuil s/saine (78), « *Vacances de la Toussaint* »

Novembre

Nantes la joue (78), « *Foire aux oignons* »

Décembre

Bron (69), « *Festivités du 8 décembre* »

La Talonnière (42), « *Fête de rue* »

Annemasse (74), « *Bonjour l'Hiver* »

Evian (74), « *Fabuleux village* »



2022

Avril

02 : Reignier- Esery (74), « *Jonquille en fête* »

23-24 : Thonon les Bains (74), « *Folies Végétales* »

Mai

01 : Argenteuil (95), « *Fêtes des Berges de Seines* »

08 : Publier (74), « *Troc des cultures* »

14 : Orange (84), « *Fête de la Famille* »

21-22 : Gex (01), « *Les Médiévales* »

27-28 : Volvic (63), « *Volvic Expérience* »

Juin :

04-05 : Mâlain (21), « *La Foire des Sorcières* »

12 : Charnay les Mâcon (71), « *Festival Luciole in the sky* »

25 : Pont Evêque (38), « *Fête de la Ville* »

26 : Sainte Marie sur Ouche (21), « *Festival des Enfants* »

Juillet :

02-03 : Annonay (07), « *Festival de la Montgolfière* »

17 : Saint Martin de Belleville (73), « *Fête de la Bière* »

29-30 : Villejuif (94), « *Villejuif respire* »

Août :

Du 05 au 07 : Kayl (Luxembourg), « *Kermesse de Kayl* »

15 : Vars (05), « *Fête de Village* »

Du 21 au 26 : Le Grand-Bornand (74), « *Festival Au Bonheur des Mômes* »

Septembre :

10 : St-Leu la Forêt (95), « *Festival Ville et Campagne* »

15 : Cormeille en Parisis (95)

24-25 : Bagneux (92), « *Fêtes des vendanges* »

Octobre :

08-09 : Laquenexy (57), « *Fête des jardins et de saveur Novembre* »

19 : Mantes-la-Jolie (78), « *Foire aux oignons* »

Décembre :

10 et 11 : Paris (92), « *30 ans de la Cité des Sciences* »

17-18 : Saint-Louis (68), « *Marché de Noël* »

Du 20 au 23 : Saint Avold (57), « *Festivité de Noël* »

Du 26 au 29 : Evian (74), « *Fabuleux Village* »

Elle passe par là

2023

Janvier

27 au 29 : Bergame (Italie), « Capitale Culturelle Italienne »

Avril

09 : Bailly-Romainvilliers (78), « Fête printanière »

16 : Erstein (67), « Erstein au Parfum »

Mai

07 : Publier (74), « Fête du Troc »

13-14 : Levallois (92), « Fête de l'été »

27-28 : Saverne (67), « Mon mouton est un lion »

Juin :

03-04 : Montrouge (92), « Inspiration Végétale »

18 : Fontaine Les Clerval (25), « La Fête des Mômes »

24 : Goussainville (95), « Fête du vieux pays »

Juillet :

02 : Coulommiers (77)

Du 07 au 09 : Névache (05), « Terre Sauvage »

14 : Migne Auxances (86), « Fête nationale »

Août :

01 : Genève (CH), « Fête nationale »

05-06 : Val d'Isère (73), « Foire Avaline »

Du 11 au 13 : Eschwege (All), « Open Flair Festival »

Septembre :

03 : Maizières Les Metz (57), « Festival Moselle Ecologie »

23 : Rumilly (74), « Le Village du développement durable »

Octobre :

07-08 : Cormoranche en Bugey (01)

15 : Tours (37), « Place du climat –Spécial alimentation »

22 : Nancray (25), « Musée des Maisons Comtoises »

29 : Conches en ouche (27), « Fête de la Pomme »

Décembre

16-17 : Moirans en montagne (39)

23 au 26 : Le Grand Bornand (74)

29 au 2 janv 2024 : Evian (74), « Fabuleux Village »



Elle passe par là

2024

Avril

06 : Reignier-Esery (74), « Fête des jonquilles »
07 : Etaux (74): « Fête de Pâques »
27-28 : Clamart (92), « Journées de la biodiversité »

Mai

04-05 : Neuilly sur Seine (92), « Salon du végétal »
17-18 : Saint Nazaire (44), « Côté nature »
25-26 : Levallois-Perret (92), « Jardin bonheur »

Juin

01 : Istres (13), « Istres propre et durable »
08 : Brétigny sur Orges (91), « Fête Champêtre »
22 : Eaubonne (95), « Eaubonne en fête »
23 : Luxembourg (Lux.), « Kinnekswiss »
29: Le Cendre (63), « Le Cendre en fête »

Juillet

07 : Soultz-Sous-Forêt (67), « Garden party »

Août

10-11 : Megève (74), « Fête de village »
15 : Celliers (73), « Fête du 15 août »
18 : Bielefeld (All.), « Kinderkulturfest WACKELPETER »
23 au 25: Wiesbaden (All.), « Int. Karussell Festival »

Septembre

14-15 : Plan les Ouates (CH), « La rue du jeu »
21 : Lancy (CH), « Fête de l'abeille et du terroir »

Octobre

19 : Faverges (74), « Les enfants envahissent la Soierie »

Décembre

5 au 8 : Andorra la Vella (And)
13-15: Villecresnes (94), « Village de Noël »
21-22 : Brest (29), « Noël à Brest »
25 au 02 janv. : Grand Bornand (74), « Place à Noël »



2025

Mai

04 : Saint Michel de Maurienne (73), « Foire aux plantes »
10 : Yutz (57), « Les EuphorYques »
17-18 : Neuilly sur Seine (92), « Salon du végétal »
21 : Lens (62), « La rue aux enfants » *opt
25 : Kronberg (All), « Da Capo Festival »

Juin

14-15 : Chasseneuil-sur-Bonnieure (16), « Festival hep hep hep ! »
21-22 : Levallois-Perret (92), « Fête de l'été »
28 : Bozel (73), « Fête des familles » *opt

Juillet

05 : Belleville-en-Beaujolais (69), « La Plage »
12 : Bettembourg (Lux), « La nuit des merveilles » *opt

Août

31 : Rambouillet (78), « Les Petites Lanternes » *opt

Septembre

20 : Lognes (77), « Festival les Transversales »
26-28 : Moutrot (54), « Festival Contes aux 4 Vents » *opt

Novembre

16 : Cagnes sur Mer (06), « Fête de la Châtaigne » *opt



Fiche technique

Public : de 6 mois à 6 ans sur le manège
de 18 à 99 ans sur la balançoire!

Capacité : 11 enfants par tour

Durée : 5h sur une journée avec pause – à adapter

Accueil sur place : Prévoir une personne de l'organisation pour repérer les lieux

Espace : Accès au lieu de la représentation avec camion et remorque indispensable
10 x 10m adaptable | Aire de jeu/agencement modulable
2,5 m mini en hauteur
Si en intérieur : passage de porte 2,7 mètres en hauteur. 2,5 mètres en largeur

Electricité : 1 prise 220 – 16 A + terre

Montage : 2h avec l'aide de deux personnes (indispensable)

Démontage : 2h avec l'aide de deux personnes (indispensable)

Accueil de la cie : Hébergement et repas de la veille au lendemain de la représentation pour une personne (selon les horaires de jeu et le lieu de la représentation)

Loge (si possible) : Chauffée en hiver
Avec toilettes et point d'eau
1 prise électrique normale 220V

Gardiennage du manège : obligatoire si implantation sur plusieurs jours

Parking sécurisé obligatoire pour le convoi (nous avons des vélos pour rejoindre l'hébergement)

Possibilité d'instaurer une billetterie payante : gestion et personnel à prévoir par l'organisateur

Contact tournée : Lucas Uhl au +33 (0)6 42 75 54 42

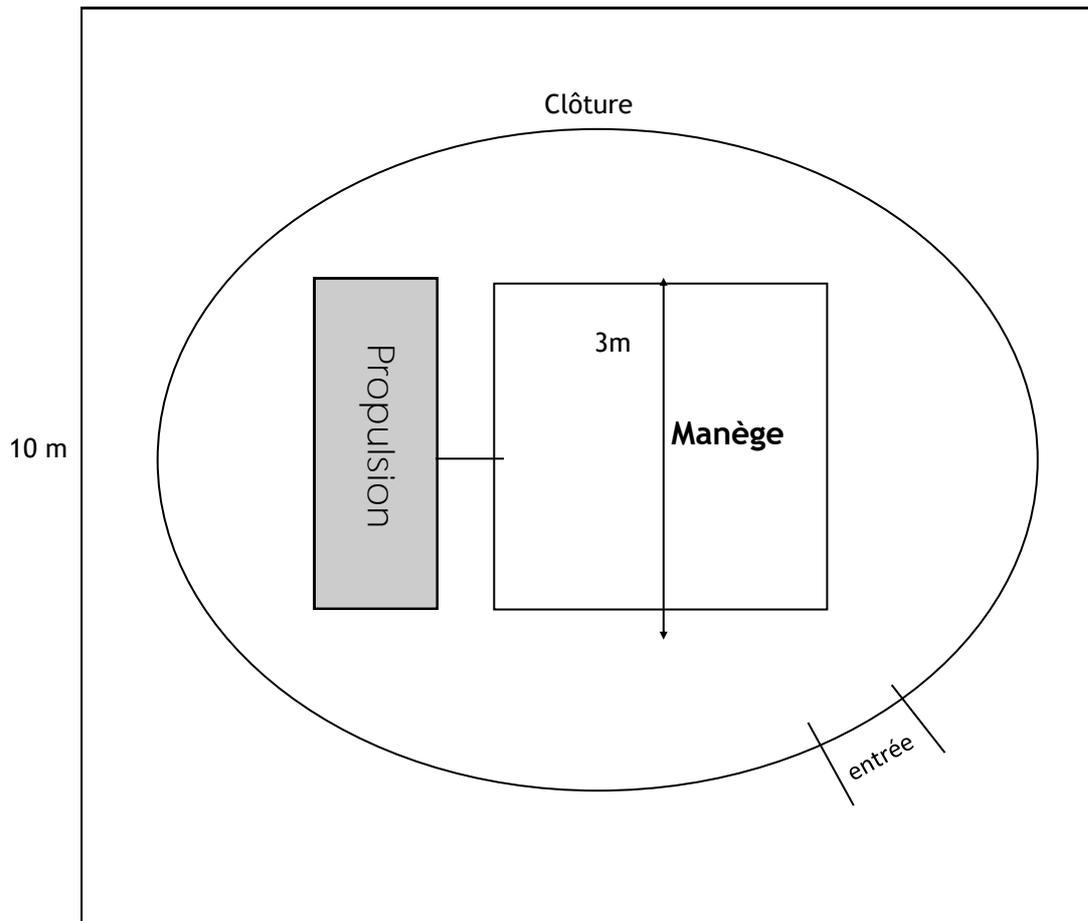
Responsable des tournées : Nathalie LACOMBE, diffusion@theatre-toupine.org
+33 (0)4 50 71 65 97 / +33 (0)6 24 77 53 03

Implantation / Dimensions

L'IMPLANTATION

Peut être adaptée

Idéale – 10x10 | Min – 8x6
10 m



DIMENSIONS

Camion : Fourgon 3,5 T
Longueur : 5m
Largeur : 2m40
Hauteur : 2m40

Remorque : Longueur : 5m40
Largeur : 2m15
Hauteur : 2m50

Longueur camion+timon+remorque : 11 m

Fiche Artistique

Auteur-concepteur, mise en scène : Alain BENZONI

Comédiens : Lucas Uhl

Sculpteurs : Lucie DELPERIE

Hervé QUILLIOT et Julien LETT

Conception

construction mécanique : Serge YOVOVITCH, Lucie DELPERIE

Menuisier : Simon THORENS

Sellerie / habillage : Claire LECAMPION

Electricien : Pascal DUMERGER

Costumière : Géraldine CLEMENT

Combien ça coûte ?

Représentation HT **1 500,00 €**

Frais de déplacement HT 0,80 € du km (départ de Pays de Clerval)

TVA à 5,5 %

Hébergement/nourriture pour 1 personne de la veille au lendemain de la représentation selon les horaires de jeu et le lieu de la représentation

Prévoir les frais de droits d'auteurs (perçus par la SACD)

Le tarif peut être étudié selon le nombre de journées et notre calendrier de tournées.

N'hésitez pas à nous contacter !



Contact : THEATRE DE LA TOUPINE - Nathalie LACOMBE
851 avenue des Rives du Léman – BP 23 – F-74501 EVIAN Cedex
Tél. +33 (0)4 50 71 65 97 + 33 (0)6 24 77 53 03
diffusion@theatre-toupine.org

La Presse en parle



MANÈGE THÉÂTRE /
THÉÂTRE DE LA TOUPINE
 La cabane de jardin
 et sa brouette à sons

Un manège carré écologique à propulsion parentale pour enfants de six mois à six ans. Une réalisation en cuir, ferraille, bois, cailloux, et bois flotté. Dix bambins embarquent à bord de la Cabane de Jardin et se laissent porter au gré de leurs rencontres farfelues : la citrouille, le nénuphar, le tournesol, la gerbille... Un manège carré tourne rond grâce à l'énergie « écolo » issue du mouvement de deux rocking chairs. Construit avec la complicité d'Etienne Favre, cette installation sonore s'anime grâce aux parents.

Création : 16/17 avril, Fête des Plantes, Vétraz-Monthoux (74)

La cabane de jardin et sa brouette à sons



♥ Ajouter à mes favoris

Afficher la distribution ▼

Note de la rédaction :

TT Bien

Note des internautes :

☆☆☆☆

(aucune note)

Nouveau manège-théâtre à propulsion parentale, imaginé par Alain Benzoni, le facétieux metteur en scène du Théâtre de la Toupine. Découverte en décembre dernier, dans le Village des flottins, à Evian, cette cabane de jardin est réalisée avec des matériaux bruts (bûches, bois flottés, métal, cailloux et cuir) et des objets recyclés (arrosoirs, cercles de bois de fromages de Beaufort). Assis confortablement au creux d'une citrouille, entre les ailes d'une coccinelle, sur le dos d'une gerbille, dans un pot de fleurs, la salopette du grand-père ou un sac à patates, les bambins découvrent un jardin extraordinaire loin des noirs buildings et des passages cloutés. Lucie, la jardinière, met en branle sa brouette à sons pour bercer les parents qui se balancent dans deux rocking-chairs, entraînant à chaque balancement un tour de manège. Quand la lune paraît toute rose d'émotion, chacun repart avec un petit sachet de graines à planter. Thank you very much, mister Benzo !

Thierry Voisin

TAGS : [Théâtre](#) - [Théâtre de rue](#) - [Visuel](#)

LE GENEVOIS

LOCALE EXPRESS



VÉTRAZ-MONTHOUX

Un manège très nature à propulsion parentale pour la Fête des plantes

■ Un manège-théâtre écologique, "La cabane de jardin", sera présent à la Fête des plantes au Parc de Haut-Monthoux, demain et dimanche de 10 heures à 18 heures. Rien de mieux qu'un manège carré qui tourne rond sur le thème du jardin ! Citrouille, nénuphar, tournesol, gerbille, coccinelle, sac à patates, salopette, pot de fleurs et schnouffeur-arroseur emporteront les enfants dans l'univers du jardin. Le manège fonctionne grâce à une énergie inédite : la propulsion parentale. Pour tourner, il suffit que deux adultes se balancent dans des rocking-chairs ! Imaginé par Alain Benzoni du Théâtre de la Toupine, "La Cabane de Jardin" offre un instant calme et poétique, animé une comédienne-jardinière.

Un marché aux fleurs animé



Le stand de Jean-Luc Morand, d'Amphion, très entouré. Jean-Philippe et Bruno présentent à Monique Comparot, conseillère municipale (environnement) la lutte contre les insectes par moyens naturels. Et Élodie et Alain Benzoni avaient amené le manège de la Cabane de jardin pour animer la fête. Le D.O.B.

Le marché aux fleurs organisé par le service des Parcs et jardins et l'office de tourisme a pu se tenir, samedi place de l'Église, avant les premières ondées et la pluie soutenue de l'après-midi.

Peu de stands de fleuristes ou de pépiniéristes mais, à

côté du tourneur sur bois et des ateliers pédagogiques du jardin expérimental de Fabrice Riblet, une foule nombreuse a pu se presser autour de ceux des Parcs et jardins. Devant leurs responsables, Sylvain Rochy, Charles Porée et Jean-Claude Rondot, tous

leurs collaborateurs étaient sur le pont. Parmi eux, Didier et Isabelle pour faire connaître le Pré Curieux, Jean-Philippe et Bruno pour populariser les moyens naturels de lutte biologique contre les insectes, Christophe et Laurent

de cuisiner les diots offerts aux visiteurs.

Très entouré par les parents de jeunes enfants, le manège de la Cabane de jardin du théâtre de la Toupine avec, aux commandes, Alain Benzoni et Élodie. Refait à neuf et maintenant achevé,

avec une très jolie fleur carnivore faite de cerclages de beaufort, le manège va partir en tournée à Chalons (festival de rue), au Grand-Bornand (au Bonheur des mômes), puis en Allomagne et en Espagne.

Daniel BERGOEND

Le manège à propulsion parentale

ESTAVAYER-LE-LAC • Le festival du jeu Ludimania'k a pris pour la dixième année ses quartiers au cœur du chef-lieu broyard. Parmi les attractions, un drôle de manège grinçant et poétique, actionné par des adultes.



Pour une fois, ce sont les parents qui ont fait tourner leurs enfants en bœufrique. Le D.O.B.

RECORD BATTU

Avec plus de 10 000 visiteurs, le dernier édition de Ludimania'k, en Ville-Ville d'Estavayer-le-Lac, a battu tous les records de fréquentation ce week-end. Le nombre des animations proposées et le succès ont su attirer un public nombreux et conquis, dont 1500 élèves vendredi, à l'occasion de la journée des classes.

A l'heure du bilan, le président du comité d'organisation Pierre-André Arm affiche un sourire jusqu'aux oreilles : « franchement il n'y a rien à jeter ! Tout a été parfait. Une édition exceptionnelle ! On n'a jamais vu autant de monde. Le président précise encore qu'aucun bobo n'est à déplorer. Ludimania'k propose pour cette dixième édition plus de 40 ateliers interactifs pour petits et grands ainsi qu'une foule d'animations de rue et de spectacles gratuits. Parmi les moments forts, le film réalisé par Fabrice Riblet, le spectacle de danse hip-hop, le concert mémorable de La Grand-Mère Indigne ou encore le passage de la Fanfare de la police de Zurich. « La manifestation est vraiment devenue un rendez-vous incontournable et elle a trouvé un bon rythme de croisière, ajoute Pierre-André Arm. Ludimania'k devrait selon toute vraisemblance revenir le printemps prochain. CV »

SUIVRE UN

« C'est quoi ce machin ? On dirait encore un truc à Thigoby... » Les visiteurs de Ludimania'k, le festival du jeu d'Estavayer-le-Lac, ont été hépatés ce week-end par un drôle de manège. Non, ce n'est pas une machine à Jean Thigoby, même si le carrousel grince et tourne bien le manège. Son nom : le « Cabane de jardin » et sa fonction : être... Et le principe est plutôt original.

Les enfants de un à six ans prennent place sur le manège tandis que ce sont leurs parents qui manœuvrent le manège pour faire tourner l'engin au moyen d'une balançoire à bancs. Un mélange de chaises et de pédales se char-

gent de faire le lit. « C'est un super moyen de passer un moment en famille. Et en plus c'est facile, ça fonctionne sans électricité », explique une maman. Une autre est catégorique : « Je crois bien que je me suis plus amusée que les enfants... En tout cas ils en ont eu leur compte ! »

L'art de la récup'

Ce manège « art » qui tourne manuellement a été imaginé par la troupe française du Théâtre de la Toupine, dirigée en France-Suisse depuis 1977. Chaque week-end, le carrousel déambule vers une autre ville, en France ou Suisse ou même en Allemagne. « Pour l'in-

stant c'est une balançoire qui le fait tourner, mais à terme on va passer des rocking-chairs », explique Lucie Delpech, comédienne du Théâtre de la Toupine, venue d'un tablier rapiécé et d'un chapeau de paille, un potiveau en guise de baguette de chef d'orchestre.

Admiration pour cette attraction aussi inventive que poétique, les Français ont dû faire beaucoup de compromis. La chaise orange dans laquelle peuvent s'installer les enfants est en métal et en cuir, le « chapeau-boute » une sorte d'insert - en fait non, de vieux arrosoirs, les pédales de la fleur étaient dans une sorte de descentes à l'image et une vieille auto-

petite machine à manivelle en métal ornée d'une balançoire. « Les éléments mécaniques sont tous récupérés », fait remarquer Lucie Delpech en pointant du doigt un vieux sac à patins qui distille une pompe hydraulique.

Avec des bruits de jouets

Pour le bruit sonore, qui accompagne le manège, c'est encore une sorte de récup'. Toutes les manœuvres sont jouées avec des instruments pour enfants et des bruits de jouets. « C'est garanti ! On doit en peu les manœuvres de nos enfants », résume une grand-maman.

Les enfants, eux, sont ravis de rire en regardant leurs parents qui jouent sur la balançoire. « C'est génial de voir jouer comme ça », remarque un garçonnet si abasourdi qu'il se met à pleurer.

« Les gens sont plutôt sceptiques, mais les petits arrivent facilement à contrôler leurs parents de jouer le jeu », remarque Lucie Delpech, qui dit un peu faire la police devant l'attraction qui remonte un vil sac à patins. Avec une pointe d'humour, une bonne dose de parole et la complexité du public, la Cabane de jardin a su sans peine se faire sa place parmi les dizaines de jeux, d'ateliers et de spectacles de Ludimania'k. |



LUDIQUÉ

DRÔLES DE MANÈGES

LE THÉÂTRE DE LA TOUPINE A CONÇU DES MANÈGES ÉTONNANTS QUI FONCTIONNENT À L'ÉNERGIE PARENTALE.

Les enfants de 6 mois à 6 ans vont adorer ces manèges qui ne ressemblent à aucun autre. Fabriqués en ferraille, bois flotté, cuir ou cailloux, ils racontent tous une histoire. Sur « Un vache de manège », les petits grimpent sur une vach'avion, une vach'à roulettes, une vach'abeille ou encore une vache quatre fers en l'air, pour un voyage au son de « l'orgameuh », un orgue unique aux dix-neuf cloches. Mais pour que le manège tourne, les parents doivent participer et sont chargés de traire une vache

aux pis mécaniques... Ce sont eux aussi, en faisant de la balançoire, qui actionnent le « Bestiaire alpin », le manège des animaux qui peuplent les Alpes. Les enfants peuvent alors choisir de se hisser sur un loup, un dahu, une marmotte, un bouquetin, un renard et même un yeti. Dernière curiosité, la

« Cabane de jardin » et sa brouette à sons, un jardin imaginaire tournoyant abritant aussi bien une citrouille qu'un nénuphar ou une coccinelle, est animée par deux rocking-chairs où les papas et mamans se balancent pour créer l'énergie nécessaire à l'attraction. Ces trois drôles de manèges sont en tournée dans toute la France. Un comédien musicien de la compagnie du Théâtre de la Toupine emmène, à chaque tour, petits et grands dans son univers.

Alexie Valois

Calendrier et lieux d'animation : www.theatre-toupine.org



LA TOUR-DU-PIN

24
HEURES
EN IMAGES



Les Mosaïques à la carte

■ **MERCREDI, 14 H 30.** Comme les différents ateliers mis en place par le conseil municipal des enfants, l'initiation à la carterie attire de nombreux jeunes adeptes. Elle est proposée dans le cadre des Mosaïques par l'association des ateliers Récréatifs. Sur le thème du cirque, les bénévoles font découvrir aux enfants les rudiments de l'art de la carterie créative.



Un manège à propulsion parentale

■ **MERCREDI, 14 H 15.** Les Mosaïques sont lancées par un manège extraordinaire, Place des Halles, de nombreuses animations commencent à vivre. Parmi elles, la cabane de jardin de la compagnie du théâtre de la Toupine : un délirant manège à propulsion parentale qui enchante les enfants du centre de loisirs des P'tites canailles avec sa citrouille, sa coccinelle ou son nénuphar.

ILLUSTRATION

MARTIGNY RÉGION 13

MARTIGNY La ville, la SD et l'association des cafetiers, commerçants et propriétaires de la place ont mis leurs moyens en commun pour présenter quinze jours d'animations de qualité.

La place Centrale se met en scène

GAILLE CORTHAZ

L'événement de l'été à Martigny revient avec une nouvelle formule. Après la plage, qui avait pourtant rencontré un certain succès, cette année c'est le PALP (Place à La Place) Festival qui envahira le cœur de Martigny dès ce jeudi et jusqu'au 14 août. La responsabilité de l'organisation a été cette fois confiée à une jeune structure locale, Grand-Mirific. Blaise Coutaz en est responsable et avait déjà mis sur pied en 2000 les animations estivales sur la place Centrale. Il voit aujourd'hui «une volonté plus assurée qu'il y a dix ans de la part de la ville». Fabian Clavaz, directeur de Martigny Tourisme, note lui aussi une prise de conscience: «Durant la saison d'été, il y a beaucoup de passage, c'est là que les gens doivent voir que Martigny est une ville qui bouge.»

Et pour montrer qu'elle bouge, elle s'est dotée de certains moyens financiers. Le budget total de la manifestation s'élève désormais à 80 000 francs, dont 60 000 francs sont versés par la ville à l'office du tourisme et 20 000 francs sont à la charge de l'association des commerçants et propriétaires de la place.

Le public participe

«Côté programmation, on a mis l'accent sur l'interaction avec le public, il y aura un peu moins de concerts et un peu plus d'art de rue», explique Fabian Clavaz. Il y aura par exemple une performance de tricot, le «streetcot», les 4 et 5 août des 18 heures. Le principe est simple: chacun tricote ce qu'il veut - ou ce qu'il peut - et amène sa création qui servira à habiller platanes ou autres objets urbains de la place Centrale.

«Et le bus est déjà lancé! Il y a des apéro-tricots qui sont organisés», assure Blaise Coutaz. Le



Parmi les temps forts de ce tout premier PALP Festival, on retiendra notamment cette invention de génie: le manège en bois à propulsion parentale... écologique et économique: tout à fait dans l'air du temps. (10)

NOS COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE

Le PALP ouvre ses portes à 18 h, à l'exception de ce week-end du vendredi 29 juillet au lundi 1er août les animations débuteront dès 16 h. On pourra compter sur la présence de nombreux artistes de rue... Un spécialiste des cabanes dans les arbres aura du jeudi 28 au dimanche 31 juillet pour créer: passerelles, balançoires et suspensions qui resteront jusqu'à la fin du PALP Samedi 30 juillet à 18 h, 20 h et 21 h 30, spectacle mêlant mimes et jongleries. Jeudi 4 août à 20 h, le public verra le Biennois Semoëta spécialisé dans l'improvisation et l'interaction. Une animation technologique, le blue box, aura lieu vendredi 5 août à 18 h, vous propulsant aux côtés des stars sur un écran de cinéma. Le dimanche 7 août de 18 h à 20 h un fidèleiste évoluera dans les ars en ajoutant des éléments du cirque à son spectacle de rue. 6€

public est également invité à «PALPer son phylactère», à savoir écrire quelques mots dans des bulles de BD mises à disposition dans tous les cafés de la place.

Un jury, où l'on retrouve notamment l'humoriste Daniel Rausis, fera le choix des 40 plus beaux phylactères, qui seront affichés sur les platanes. Le site internet du festival (www.palpfestival.net) a déjà reçu plusieurs propositions... intéressantes.

Durant les quinze jours, les visiteurs auront la possibilité de s'installer sur des hamacs au milieu de la place, où un jardin de légumes sera à disposition.

«Les gens pourront écouter leur propre vinyl en margeant une cassette fraîchement cuillie», se réjouit Sébastien Olesen, responsable de Grand-Mirific.

Et chaque jour aura son lot de spectacle d'art de rue, de conteurs, de jongleurs, de clowns, et même... d'ânes magiques. ☺

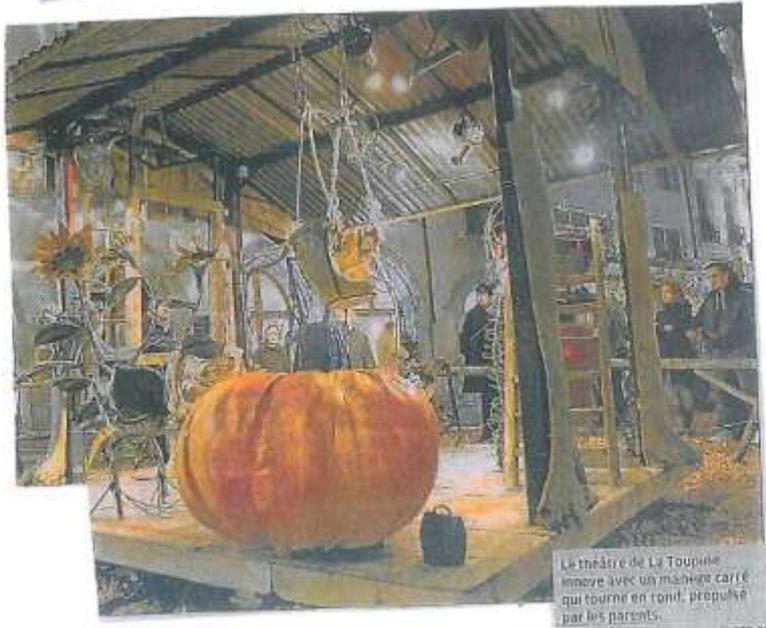
La Provence

Je
samedi 17 Décembre 2011

(2)

ARLES

Une ouverture spectaculaire ce soir tous les jours, une clôture musicale prochain. Le programme de la huitième édition toujours la part belle aux spectacles familiaux



Le théâtre de La Toupinette innove avec un manège carré qui tourne en rond, propulsé par les parents. PHOTO DR

La Provence

samedi 17 Décembre 2011

(3)

ARLES

Irois compagnies se sont unies pour monter le spectacle "Envoies chromatiques" qui servira ce soir de lancement spectaculaire à Drôles de Noël. Sur la place de la République, à 19 heures, musique, numéros de tissu aérien, personnages drapés de blanc, danses amples et dynamiques emmèneront les spectateurs dans un univers très poétique.

Mais c'est dès le début de l'après-midi que les Arlésiens pourront profiter des animations. Que vous ? Le choix est vaste. Jacqueline et Marcel, dès 14 h 30, guideront le public à leur façon, animeront les files d'attente. Direction par exemple "la cabane de jardin et sa brochette à sons", place Paul Doumer, du théâtre de La Toupinette ("Vache de manège", l'an dernier). Un manège qui

tourne grâce aux deux rocking-chairs dans lequel prendront place des parents. Dix bambins par tour ! La compagnie Arthemis proposera aussi "Que d'histoires", des marionnettes sous chapiteau, place du forum. Toujours accessibles aux plus jeunes, deux spectacles prendront place à la salle Jean et Pons Dedieu, puis à l'espace Van Gogh. A la première adresse, un Néerlandais,

Lejo, avec ses 18 personnages qui tiennent tous dans le creux de sa main. Vingt minutes par séance, dub spectacle muet, mais qui laissera plus d'un enfant sans voix. Et "Ninna O", chez Va Gogh, proposera un théâtre d'ombres. Magique. Avec "drôle du hido" à la chapelle Ste Anne, la patinoire place Voltaire, le tout étant gratuit, pas de doute, c'est Noël.

LES FAMILLES EXACTES AU RENDEZ-VOUS

Le "manège à propulsion parentale" vient d'être inventé. Il est l'œuvre du théâtre de la Toupine, qui le fait tourner depuis hier après-midi sur la place Paul Gauguin. Pourquoi à "propulsion parentale"? Tout simplement parce que pendant les enfants montent sur une drôle d'installation très éloignée des habituels chevaux, hélicoptères et chevaux de bois, deux parents, victimes consentantes, sont gentiment appelés à faire de la balançoire. Un papa d'un côté, une maman de l'autre, et c'est parti pour trois minutes d'exercice, sous les encouragements des enfants "Plus vite ! Plus vite !". Pour une fois, les parents ne sont pas

condamnés à rester inactifs. Et puisque les familles sont l'essentiel du public de "Orfèvres de Noël", direction la place Voltaire, choisie avec pertinence pour accueillir la poterne, cette année. Là aussi, les parents guident leur progéniture et ont parfois du mal à contenir leur enthousiasme, quitte à exhaler quelques pas de danse sous l'œil étonné de leurs bambins. C'est aussi sous l'œil amical de leurs parents que les plus jeunes essaient de fabriquer des chapeaux en papier, rue de la République. Ce qui a l'air tout simple... Peste finalement, pour peu que l'on écoute les explications de l'artiste. Avec attention,



"Chapeau magique", ou comment transformer du papier en couvre-chef original. PHOTO VALÉRIE FAURE



Les enfants s'amusent pendant que les parents se balancent... Et personne ne s'ennerve. PHOTO V.F.

Le Dauphiné Libéré
Le 22 mars 2012

EVIAN Vive la Toupine !

■ La Cabane de jardin et sa brouette à sons, manège-théâtre écologique à propulsion parentale du Théâtre de la Toupine, sont encore présents aujourd'hui de 11 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures, place Charles-de-Gaulle. Le Vache de manège et son orgameuh stationneront les 28 et 29 mars.



Des enfants, de l'art et c'est parti pour un festival !



La cabane de jardin un manège pas comme les autres où le plaisir des parents est partagé avec celui des enfants. Photo DR



Des dizaines d'enfants sont venus écouter les contes des Petites Poucettes. Photo Dr

Après plusieurs séances scolaires dès lundi matin, et après que l'installation du manège en forme de cabane devant l'entrée de l'Arande, le festival des rencontres de l'Enfance de l'Art, destiné aux enfants de moins de 5 ans, a été inauguré hier matin en présence de madame Brawand, adjointe à la culture et de l'équipe du service culturel de la mairie, de Jean Tymruk, président de la MJC, du directeur Philippe Dufrene et de l'équipe de la MJC et Pierre Jean Dubosson, vice président de l'association départementale des MJC venu montrer son soutien à ce genre d'initiative culturelle en partenariat.

Pendant que les parents assistaient aux discours enthousiastes sur ce festival, les enfants, eux, étaient accueillis par d'autres personnalités plus en accord avec leurs at-

tentes en la personne de deux conteuses de la compagnie Rêves et Chansons, assistées dans deux étranges poussettes avec lesquelles ils ont longuement chanté et dansé.

Pendant ce temps, la programmation battait son plein et elle continuera toute la semaine pour les scolaires et ce week-end avec de nouveaux spectacles ("Noir Blanc Rond", "Veillée douce"), des ateliers ("Ainsi font les sons", et "Quart de rond"), une exposition à la bibliothèque municipale pour voir et s'émerveiller, un film ("Puppet show") au cinéma Rouge & Noir, un café des parents demain à 10h au Blé en Herbe et des formations pour adultes sur le racontage ou le lien entre le corps et l'espace.

POUR EN SAVOIR PLUS
MJC, tél. 04 50 49 23 68

UNE STRUCTURE DONT LE PAYS DE GEX A BESOIN
Création d'un institut
médico-éducatif : le dossier avance p. 6

PRÉSIDENTIELLE
Dernière ligne droite
pour les parrainages p. 2 et 20

le dauphiné LIBÉRÉ

le-dauphine.com

Samedi 10 mars 2012

Bellegarde & Pays de Gex

6,90 €

1411

GENÈVE

Les panneaux
solaires du Cern
sur le toit
de l'aéroport p. 5

LE 11 MARS 2011, LE JAPON DÉVASTÉ PAR UN TSUNAMI



Il y a un an...

■ Un séisme, un tsunami et une catastrophe nucléaire... Le Japon s'apprête à commémorer l'un des jours les plus sombres de son histoire et à rendre hommage aux milliers de victimes de ce drame.
■ Un an après Fukushima, le débat sur la sécurité des centrales est toujours aussi vit. En France, des milliers de personnes formeront demain une chaîne humaine, de Lyon à Avignon, pour sortir du nucléaire. p. 2 et 3

SEYSSSEL

Un distributeur
de billets attaqué p. 4

BELLEGARDE

Un festival que
pour les enfants



Le Festival de la musique pour le spectacle propose deux spectacles et une nuit d'animations, de 19h à 21h, plus de p. 10

TOURISME

Les stations
ont fait le plein
de vacanciers p. 35

VOS RENDEZ-VOUS

Le carnet	p. 19
France-Monde	p. 35 à 38
Vos frères cachés	p. 39
Le bulletin d'enneigement	p. 40
La météo et l'horoscope	p. 40
La télévision et les jeux	p. 41

ISSN 1123-2066 02 février 2012

ÉVÈNEMENT Le lancement c'est dans une semaine, mais les réservations sont ouvertes...

Un festival de musique rien que pour la marmaille

Le 5^e festival de la Musique pour la Marmaille se déroulera du 19 au 31 mars avec de nombreuses animations dans Bellegarde.

Un festival dédié au jeune public qui chaque année lui rend bien... Musique pour la marmaille est organisé par plusieurs structures bellegardiennes comme l'ABC, la MJC, le conservatoire municipal de musique, la crèche municipale, le centre de loisirs, la médiathèque Louis-Miraillet et PRE ou encore le maire de Bellegarde.

Dès aujourd'hui, découvrez le programme du festival et réservez vos places !

Des spectacles

Carnaval des zinzins

Un spectacle proposé par les professeurs du conservatoire qui se déroulera au théâtre Jeanne-d'Arc le mercredi 21 mars à 19 heures et le jeudi 22 mars à 18 heures. Spectacle tout public à partir de 6 ans. L'histoire met en scène des animaux, des poules, des coqs, un lion, un cygne.

En première partie sera présenté "Opus Number Zoo", de Luciano Berio.

Défiers aquatico-plastiques

Un spectacle présenté par la Compagnie Croche et qui se déroulera au théâtre Jeanne d'Arc le samedi 24 mars à 18 heures. Tout public dès 4 ans. C'est un voyage poétique au cœur de l'univers du professeur Fouf, solitaire, lumineux et loufoque.

Rouge

Un spectacle présenté par la Compagnie Une autre Carmen, à la passerelle des



Le spectacle "Les défiers aquatico-plastiques" sera donné le samedi 24 mars à 18h au théâtre. Photo: CC

arts le samedi 24 mars à 10 heures pour les enfants de 10 mois à 3 ans. Ce sera une exploration de la couleur rouge. La peinture, le geste, la voix lyrique sur une musique de J.S. Bach. Pas de vente de billets sur place, ils sont à retirer au théâtre Jeanne d'Arc.

théâtre Jeanne d'Arc. Le thème : se réfugier au fond du jardin quand plus rien ne va, s'endormir dans l'herbe pour oublier. Le tout en musique et chansons.

L'heure du conte pour le bonheur des mômes

À la médiathèque

La médiathèque Louis-Miraillet proposera des contes dits par Havin, Mura-Jo et Olivier le mercredi 28 mars de 14 heures à 15 heures. Entrée gratuite mais inscriptions obligatoires au 04 50 56 60 89.

À la Maison de Savoie

Sur le dos d'une souris, c'est le spectacle présenté par la Compagnie Caïf crème le mardi 27 mars à 9 h 15 et 10 h 15 au conte

social maison de Savoie pour les enfants de 1 à 3 ans. Celui-ci est strictement réservé aux enfants des structures petites enfance de la ville de Bellegarde. Renseignements à la crèche municipale au 04 50 56 04 88.

De la danse et des jeux

Le samedi 31 mars seront proposés pour les 8/12 ans à 10 h 30 et 15 heures pour les 5/7 ans, des ateliers de danses traditionnelles animés par Alice Demand au centre Jean-Vilar de la MJC. L'entrée est libre mais les inscriptions sont obligatoires.

L'armoire jeux sera ouverte sur la place Jeanne d'Arc de 14 heures à 18 heures. Des jeux de bois qui

REPÈRES

LE FESTIVAL A 5 ANS

■ **Anniversaire**
Le festival fête enfin, son cinquième anniversaire le samedi 31 mars sur la place Jeanne d'Arc et à cette occasion les organisateurs invitent les petits et les grands à venir fêter avec eux et d'écouter sur cette dernière édition. Une surprise attend les plus gourmands.

DES EXPOSITIONS

■ Pendant la durée de ce festival, se tiendra à la MJC au centre Jean Vilar une exposition qui mettra en scène le Jardin Musical d'Élienne Fèvre qui organisera aussi des ateliers. Des vidéos seront réservées aux enfants des écoles mais aussi au grand public à des horaires spécifiques. Se référer au dépliant édité pour la circonstance.

INFOS PRATIQUES

■ Les tarifs des spectacles seront de 6 € la place, 10 € les deux et 12,50 € les trois. Renseignements et billetterie : Association ABC, théâtre Jeanne d'Arc, 9 rue des arts, 01200 Bellegarde. Tel : 04 50 45 24 82. Site : www.theatre-jeanne-darc.com
Une recommandation : les spectacles étant souvent complets il sera prudent de réserver.

font appel à la destination des participants. Entrée libre.

■ Enfin, la cabane de jardin et sa brochette à sons, spectacle présenté par le théâtre de la Toupine sur la place Jeanne d'Arc de 14 h 30 à 18 h 30. Réservé aux enfants de 6 mois à 6 ans. Les enfants embarquent sur un manège écologique activé par les parents...

Hervé SERRES-VIVES

MANIFESTATION Clôture, samedi, du festival Musique pour la Marmaille

Le Festival des enfants a soufflé ses cinq bougies

Le cinquième festival de la marmaille s'est clôturé ce samedi après-midi dans la joie et la bonne humeur. Pour ce faire, la place des Arts devant la MJC avait revêtu ses habits de fêtes pour accueillir les jeunes festivaliers. Se transformant en une grande salle de jeux ouverte à tous. De nombreux jeux de bois attendaient les enfants, mais aussi jeux d'adresse, de cartes etc. Tous émanant de l'Armoire à jeux.

Le plus surprenant aura été la cabane à sons du théâtre de la Toupine, un manège mut par les parents à l'aide d'une balançoire. On pouvait aussi déguster d'excellentes crêpes et friandises. Ensuite, au théâtre Jeanne d'Arc se déroulait le



Le gâteau d'anniversaire XXL pour les 5 ans du festival... Photo DL/H.S.V.

spectacle de clôture du festival avec à l'affiche "Secrets de jardins" de la compagnie Boite à sons. C'était l'histoire d'un petit garçon gourmand, qui par gour-

mandise croquait une poire malgré l'interdiction de son père... Un spectacle qui a été bien apprécié. En fin d'après-midi une surprise



Les parents, en se balançant, faisaient tourner le manège. Photo DL/H.S.V.

attendait tous les enfants réunis sur la place. En effet, le festival fête ses cinq ans et pour se faire un grand gâteau de sucreries était apporté avec cinq grosses bou-

gies. Après avoir soufflé les bougies, les enfants entonnaient un joyeux anniversaire avant de se partager le gâteau.

Hervé SERRES-VIVES



LECORBIER : Un manège pour faire pédaler les parents aujourd'hui

Dans le cadre de la semaine consacrée aux tout-petits, la station du Corbier accueille, aujourd'hui, toute la journée, un manège insolite, proposé par le théâtre de la Toupine. De 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h, cette attraction pas comme les autres aura besoin des forces des parents pour faire tourner la cabane de jardin et sa brouette à sons, des manèges théâtres écologiques. Animation gratuite.



LE CORBIER

Un manège à découvrir

■ Aujourd'hui, toute la journée, découvrez, gratuitement, le manège "la cabane de jardin", présenté par le Théâtre de la Toupine. Un manège pas comme les autres qui aura besoin des parents pour faire tourner les plus jeunes.

Werra-Rundschau



Open-Flair-Zeitung

Ausgabe Samstag, 11. August 2012



Ein Karussell zum Baumeln

Für ganze eineinhalb Minuten ließ Alia (6) sich gestern hängen - aber nur zum Spaß. Gleich zwei Runden fuhr sie auf dem besonderen Holzkarussell des Théâtre de la Toupine mit. Heute und morgen steht es noch im Schlosspark. (bet) SEITE 10

Rundherum im Naturverbund

Das Karussell aus Holz ist wieder zu Besuch

VON STEFANIE BETTINGER

Hundert Prozent ökologisch, tausend Prozent spaßgarantiert. Das Théâtre de la Toupine gastiert zum dritten Mal auf dem Flair und begeistert die jungen Festival-Besucher wieder mal damit, dass es so anders ist als andere Karussells. Und zwar ganz anders.

Es ist ein Kunstwerk aus Holz, Metall, Leder und Stein. Angetrieben wird es mit Muskelkraft. Die Eltern müssen wippen, damit es rund geht. Sehr zum Vergnügen der Kinder, die ihre Eltern immer wieder antreiben, schneller zu werden.



Den Rhythmus gibt Karussell-Chef Emmanuel Cheau auf seinem Schifferklavier vor - mal schneller, mal langsamer. Er selbst bleibt stumm.

Wenn nötig, lässt der Franzose Gesten und Gesichtsmimik sprechen. Anders eben als bei anderen Karussells. Und die Kinder stört's wenig. Mit Engelsgeduld bugsiert er sie eines nach dem anderen an Ort und Stelle, erklärt ihnen mit Händen und Füßen, was sie tun müssen.

Ruhig geht es zu und gemächlich in der Gartenlaube. Wer sich ordentlich angestellt hat, darf durch das kleine Holzgatter eintreten. Hat ein Kandidat zu sehr gedrängelt, schickt Cheau ihn wieder ans Schlangenende.

Mit seinem Karussell will der Musiker und Schausteller die Kinder aus ihrer sonst eher hektischen Umgebung

herausholen. Sie sollen runterkommen, die versteckten Kleinigkeiten wahrnehmen und genießen. Und davon gibt es jede Menge an dem Karussell.

Die Ausstattung besteht ausschließlich aus Fundstücken wie Treibgut, Schrott und Resten. Zurechtgeschnitten oder in Form gezwungen ist da gar nichts. Auch Knallbuntes sucht man vergebens. Warme Naturtöne und zwi-

schendurch das schimmernde Silber des Metalls beherrschen das Bild. Selbst der Chef ist nicht bunt. Was zählt ist die Vielfalt in der Einfachheit, die Musik und dass hier Eltern mit ihren Kindern zusammen etwas unternehmen. Ohne sie hätten die Kinder keinen Spaß - am stehenden Karussell.

Das Holzkarussell Samstag und Sonntag, 11 bis 18 Uhr, im Schlosspark

Zu einer Gartenlaube gehören auch Insekten. Von dieser Biene aus lässt es sich schön das Treiben rund ums Karussell beobachten.

Foto: Bettinger



Trotz grimmiger Kriegsbemalung: Dem sechsjährigen Christian gefällt es in seinem Kürbis.



Diese beiden haben es sich in einer großen Blüte bequem gemacht.



Evian-les-Bains

La Toupine, ce n'est pas que le Fabuleux Village

Cette année, le théâtre de la Toupine fête ses 35 ans. Essentiellement connu à Evian pour le Fabuleux Village qui, depuis 5 ans, anime les rues de la cité thermale à la période de Noël, la compagnie est active tout le reste de l'année et bien au-delà des limites du Chablais.

Le théâtre de la Toupine jouit d'une grande notoriété dans le milieu du spectacle de rue, notamment grâce à ses trois spectacles, les manèges à propulsion parentale, que tous les Evianais connaissent. Il suffit de se pencher sur le calendrier des spectacles pour se rendre compte que les manèges se déplacent tout le temps et partout. Dans toute la France bien sûr mais aussi en Europe. « Il y a très peu de ma-



Au Grand Bornand, La Toupine organisera une "Manifrigolote" le 28 août. Crédit photo : Aurélie Lascaux.

nèges de ce genre, ils sont très prisés », explique Aurélie Lascaux, chargée de communication.

Présents dans les grands festivals de théâtre de rue, ces manèges servent de vitrine à la com-

pagnie. Outre les spectacles, le théâtre de La Toupine organise plusieurs événements tout au long de l'année : Boules de Notes aux Ménuires, Place aux Marmots à Ville-la-Grand, Bonjour l'hiver à Annemasse et

bientôt, à partir du 26 août la 21^e édition du festival "Au bonheur des mômes" au Grand Bornand avec pas moins de 450 représentations en 5 jours. Toute cette activité donne à la compagnie une allure de petite entreprise : « Nous avons 950 000 euros de budget global sans le Fabuleux Village, moins de 10 % proviennent de subventions », précise Alain Berzoni, fondateur de la Toupine. Ce dernier est entouré pour son travail de 4 employés à temps plein et de toute une équipe de comédien et de sculpteurs vacataires. Leur objectif ? « Faire du spectacle pour tous, accessible à tout le monde et faire passer nos valeurs comme le respect ou l'écologie », insiste Alain Benzoni. Une activité florissante qui ne doit pas devenir « une industrie, prévient-il. Nous restons des clowns ».

ATMANE HARFOUCHE

BEAUVAIS

La Maladrerie accueille Malices et Merveilles



BEAUVAIS, HIER.

(L.F./D.L.)

A 61 ans, Dominique s'offre un petit tour de balançoire. Pour la bonne cause. Installé sur une bascule, le retraité fait fonctionner un manège de bois, au grand bonheur de ses petites-filles de 6 et 11 ans. Bienvenue à Malices et Merveilles, un festival d'arts de la rue installé jusqu'à ce soir dans les jardins de la Maladrerie Saint-Lazare. Au programme : des spectacles vivants en extérieur, de la musique, du théâtre et des arts plastiques, un coin lecture et détente en plein air et une aire de jeux pour les enfants. Un festival coloré pour tous les publics, entre humour et poésie.

■ Aujourd'hui, de 13 heures à 20 heures. Entrée gratuite.

BEAUVAIS

Spectacles et sorties culturelles

MALADRERIE SAINT-LAZARE

Encore un sacré succès pour le festival Malice et Merveille

Festival Malice et Merveille à la Maladrerie Saint-Lazare, seconde édition, c'est parti ! Vendredi 24 août, à 16h30, l'inauguration de ces trois jours de spectacles a eu lieu en présence de Marianne Fizet-Gorin, adjointe au maire chargée de la culture qui rentrait tout juste de vacances et qui a ainsi retrouvé un ciel Beauvaisien pour le coup assez morose.

Qu'importe pour le maître de cérémonie Calixte de Nigremont, à qui le mauvais temps ne fait pas perdre son humour : «Après la cérémonie d'ouverture des J.O de Londres, voici celle de Malice et Merveilles. En Angleterre, ils avaient les Spices Girls. Nous, nous avons Marianne. D'ailleurs, à quand un saut en parachute façon Reine Elisabeth ?»

L'adjointe a mis en avant «ce patrimoine inestimable qu'est la Maladrerie» et s'est déclarée ravie de ce second festival, qui l'an passé, «avait été couronné de succès».

Le public ne s'y est pas trompé en venant en masse durant ces trois jours de festival...On retrouvait ainsi le théâtre de la Toupine et son



L'inauguration le 24 août avec Calixte et Marianne Fizet Gorin.

manège à propulsion écologique. Dix enfants montent sur celui-ci, tandis que deux personnes adultes s'adonnent aux joies du «tape-cul» pour faire avancer l'engin.

Plus loin, on retrouve un espace dédié aux jeux et à la lecture. Derrière cela se dresse un immense chapiteau qui a accueilli l'un des nombreux spectacles proposés lors de ce festival qui a regroupé 700 visiteurs rien que pour le soir du vendredi !

Un succès qui sans nul doute, sera poursuivi l'an prochain !



S. H.

Visite guidée de la Maladrerie.



IMAGE D'HIER

L'Auditorium de Seynod a célébré ses 30 ans

Trente ans : un bel âge, qui ne nécessite pas encore les commémorations mais qui mobilise les énergies naissantes et réveille les plus âgées. Pour fêter son anniversaire, l'Auditorium de Seynod proposait hier des jeux. Parmi eux, un manège à propulsion parentale. Il fallait donc que les adultes actionnent une balançoire pour donner du mouvement à la structure. La soirée devait s'achever par la présentation de la nouvelle saison et un banquet... Dégusté sur le célèbre texte de Shakespeare, "Richard III".

Photo DL/Colette LANIER



Le Messager—supplément

Le fabuleux Village ou la légende des flottins

Un pour tous tous flottins

Le théâtre de la Toupine, c'est aussi – et encore – trois manèges. Leur dénominateur commun, c'est qu'ils sont tous sortis de l'imagination d'Alain Benzoni, tous sortis des ateliers de la Toupine, tous conçus et construits avec des matériaux de récupération par Serge Yavovitch, tous sont écologiques et tous sont à propulsion parentale. Un dernier point mérite, sans doute, une explication : ce sont les parents qui, d'une manière ou d'une autre, font tourner chaque manège. Ces manèges, ils seront tous présents sur le Fabuleux Village.

Une vache de manège et son organeux

Ce manège raconte l'histoire d'un arde de troupeau de vaches tout droit sorti d'une étable après un dur hiver. Elles se retrouvent avec la liberté de brouter l'herbe comme bon leur semble et bien sûr nerve de voyager et de faire découvrir leur monde fantastique. Pour

que le manège tourne, les parents doivent utiliser le geste ancestral de la traite. S'ils l'ont oublié, ils vont devoir le réapprendre. Le tout, sur fond de l'organeux, un orgue unique en son genre qui intègre 19 cloches, des boîtes à jeux, des bidons de lait...

Le bestiaire alpin

Le bois flotté est la matière première de ce manège qui met en scène un loup, un dachshund, un renard, un éléphant ! Le système d'entraînement du manège fait appel à une balançoire actionnée par les parents.

une marmotte, un bœuf, un cerf, un éléphant ! Le système d'entraînement du manège fait appel à une balançoire actionnée par les parents.

La cabane de jardin

Dionée d'embrée, c'est un manège conté qui tourne rond. Chaque barman peut venir se parler au gré de leur

néruptat, tournée, gerbille, cocinelle, sac à patate, scapierie du grand-père, pot de fleurs et "schneufleur-anseur". Ce manège, avant tout, prend vie grâce à des matériaux recyclés comme les pétales du nœud papillon créés avec des cercles de bois servant à la fabrication du beaufort. Cette cabane de jardin fonctionne grâce à l'énergie écologique du mouvement de deux parents qui se balancent.



Tous les chiffres

- 2 univers : le conte et la sculpture en bois flotté
- 2 expositions
- 3 semaines d'événements
- 4 temps forts : l'ouverture, la fermeture, l'arrivée et le départ du Père Noël
- 6 écoles, 3 collèges, 1 lycée
- 20 associations participent à l'événement
- + de 250 tonnes de bois flotté
- + de 500 sculptures dans tout l'espace urbain grâce à l'aide du Service voirie et bâtiments
- 15 flottins et flottines (conteurs/musiciens/comédiens)
- + de 7 000 personnes lors de l'inauguration de 2011
- + de 120 000 spectateurs sur l'ensemble de l'événement en 2011



RETOUR SUR IMAGES

Huit ans et déjà grand

Dimanche 23 avril, la magie a envahi la Place du Temple de Lure. Le jardin d'enfants Zouba Zouba a fêté ses 8 ans, avec le mariage «La cabane de justice de théâtre de la Truquaire». Les guides ont fait tourner les plus jeunes grâce à un manège à pédales et à un atelier de fabrication de cartes à jouer de façon verte et chère de faire vivre au printemps. Les drapeaux et les poses au feu de bois ont été les deux événements.

Texte et photo: Céline Beuchat



1. Sur quel le bébé de machine je suis à
2. La rencontre...
3. Pour jouer, en course à gauche ou à droite.
4. Plus pour de passer pour une course!
5. Les enfants aiment les drapeaux.
6. Tous sont de photographier!
7. Le jardin d'enfants se situe dans la place du temple.

Le Faucigny
Le 13 décembre 2012

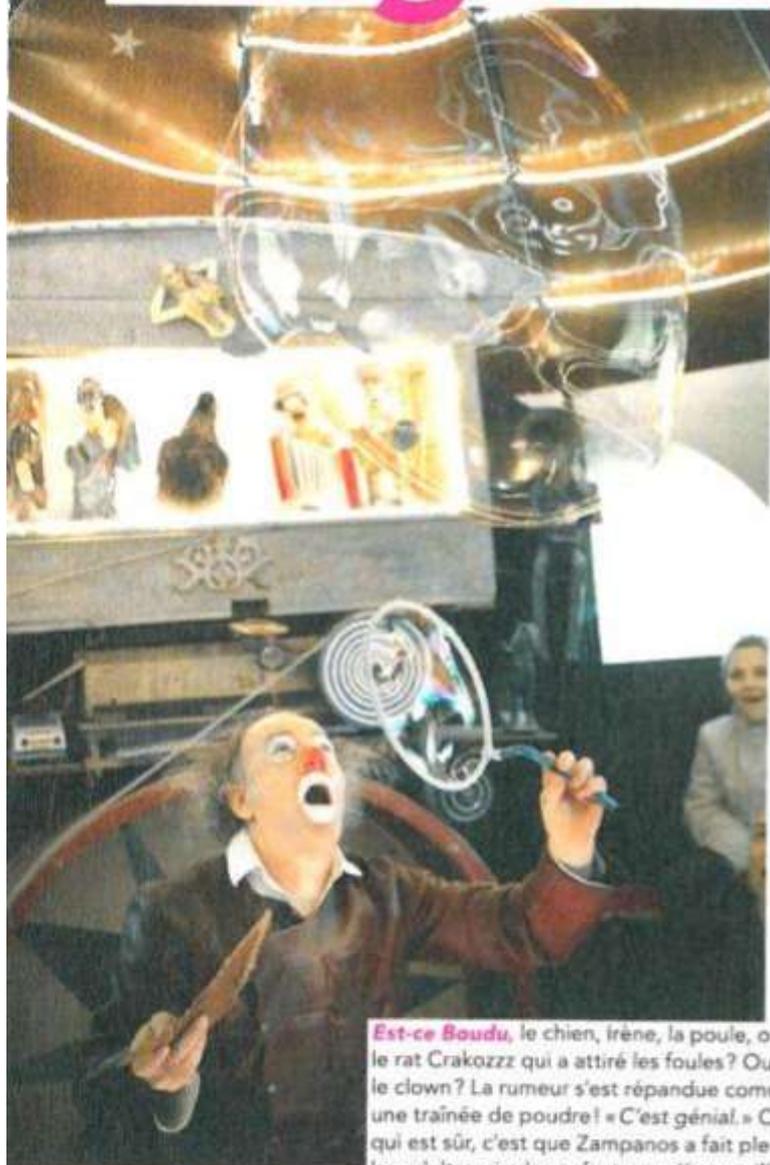
Évian-les-Bains : un supplément d'âme pour les fêtes



Toujours très prisés, les manèges écologiques à propulsion parentale se succéderont sur les places de la ville
SERGE COSTE PAGE 12

Vivre ensemble

Magic circus



Est-ce Boudu, le chien, Irène, la poule, ou le rat Crakozz qui a attiré les foules? Ou alors le clown? La rumeur s'est répandue comme une traînée de poudre! « C'est génial. » Ce qui est sûr, c'est que Zampanos a fait pleurer les adultes, rire les enfants, et s'émerveiller petits et grands. Et ça fait du bien!
Le Petit Cercle boiteux de mon imaginaire, par Zampanos.

Une énorme citrouille, une salopette de jardinier géante, une fleur démesurée, des animaux extraordinaires... le tout fabriqué avec des matériaux recyclés, voilà le manège enchanté! Il ne tourne qu'au son de l'accordéon du jardinier et surtout à la force des jambes des grands qui dodelinent sur une balançoire en bois. « Avec des petits riens, on fait des trucs formidables, c'est magnifique! » s'écrit Juliette Bergeron, à qui le manège rappelle ses premières vacances avec le CCOS, à Banyuls en 1951.
La Cabane de jardin, par le théâtre de la Toupine.

Apollon aurait-il jeté son dévolu sur le centre du cap d'Agde? Rien de tel. Juste Cap ô Cap, le premier festival artistique organisé du 25 au 28 avril par la CCAS pour son jeune public. Des artistes, une quinzaine de compagnies de théâtre, danse, cirque, art de la rue... ont investi les lieux et fait chavirer le cœur des vacanciers. Du rire aux larmes...

TEXTES MARIE-LINE VITU
PHOTOS GEORGES BARTOLI/CCAS





TURBULENTES



Un peu de flous et de poésie pour les plus petits, grâce à « La cabane de jardin » installée par la Toupine aux côtés du château.



Officiel de résister aux facilités et à l'incertitude balant des « Monstres d'humanité », de la Cie RPB.

CHAUSSURES RUELLE
HOMMES, FEMMES ET ENFANTS

OUVERTURES EXCEPTIONNELLES
MERCREDI 8 MAI de 10h à 12h
JEUDI 9 MAI de 10h à 18h

SAINT-HILAIRE-LEZ-CAMBRAI
☎ 03 27 37 12 79
www.chaussuresruelle.fr



Au jazz Jean-Dussanne, l'harmonie entre « La vieille et son pianiste » a séduit bien des spectateurs. Certains sont même venus de Lille, voire d'Alsace, pour ne pas rater ce show musical.

Le Dauphiné Libéré
Mardi 17 décembre 2013



CARPENTRAS les "Noëls insolites" montent en puissance

À Carpentras, après déjà deux week-ends déjà très festifs, les "Noëls insolites" montent en puissance cette semaine. Les animations seront dans la rue dès mercredi avec plusieurs spectacles déambulatoires comme "Les cigognes", "Les icarionauts", "Flamingo road" et "Les hippocampes", ainsi que de nombreuses animations au cœur de la ville, avec "La cabane de jardin" (photo), "Le Petit Chaperon rouge", "Baiser de feu, baiser de fée", etc... Le programme complet sur www.carpentras.fr.

CARPENTRAS |

Des animations en cascades pour les "Noëls insolites"



Bals clown et Menouchka ready attendent sur leur Tardieu's mariage, place du Marché-aux-Diseaux.



Le Diable pirate, spectacle d'ambulatoire, partira ce matin et demain à 11 heures de la place de la Mairie.

Les animations et les spectacles de rue des "Noëls insolites de Carpentras" atteignent leur plus grande intensité ce week-end dans les rues du centre-ville avec pas moins de 12 spectacles d'ambulatoires différents. Ils sont au départ de la patinoire ou de la place de la Mairie. Il faut y ajouter les anima-

qu'à mardi soir en plusieurs lieux du centre-ville. Ratapoil a eu sa vie illuminée par le baiser d'une luciole... Sur la place Charles-de-Gaulle, la Compagnie Le fil à couper l'eau chaude raconte son histoire : "Baiser de feu, baiser de fée". Cela se passe dans une caravane. C'est présenté comme dans un petit théâtre façon

Guguol et c'est rempli de poésie et de magie qui séduisent les grands comme les petits. Nombreuses séances jusqu'à mardi.

Manège à pédales

Sur la Place d'Inguibert, un joli manège-théâtre écologique attend les enfants dès l'âge de six mois. Rendez-vous donc à "La cabane de jardin", où tout

est né du recyclage : citrouille, gerbier, pots de fleurs, nénuphar, "achouffeur-arroseur" sont réalisés à partir de cuir, bois, bois flotté, métal et cailloux. Le tout sur l'initiative de la Compagnie la Touptine.

Place du Marché-aux-Diseaux, sur leur manège à pédales enchanté et écologique, Bals clown et Ma-

nouchka reçoivent les enfants qui deviennent à leur tour de véritables petits clowns de cirque. Poésie, fofie se mêlent au tout bilion de fumée, qui lui-même s'enjolive du vol ébullies et confettis arrivés du ciel comme par magie.

Tout le programme sur le site de la ville : www.carpentras.fr.



Ratapoil raconte son merveilleuse histoire d'amour, "Baiser de feu, baiser de fée", sur la place du Général-de-Gaulle.



La Cabane de jardin écologique installée sur la place d'Inguibert.

Vaucluse matin
Mercredi 25 décembre 2013



Il fallait que les parents se balancent pour faire tourner le manège.



On patinaït en famille sur la place du 25-août-1944.



Sur la place d'Inguibert, on faisait de la luge !



Baiser de Feu, baiser de fée, par la Cie Le fil à couper l'eau chaude.

FÊTE DU LIVRE

Tournez manège !



Lors de la Fête du livre à l'hippodrome de Bron-Parilly, les animations extérieures ont fonctionné à plein régime avec les enfants le dimanche. Appréciée des petits et des grands amoureux du livre, la cabane de jardin : un manège théâtre écologique qui a tourné rond grâce à l'énergie parentale ! Un univers poétique et singulier !

Les Jocondiens ont plébiscité leur Week-end vert

14/04/2014 05:38



Samedi et dimanche, encouragés par une température estivale, plus de 10.000 Jocondiens sont venus au parc de la Rabière.

Pour sa 17^e édition, le Week-end vert a connu un énorme succès, et en milieu d'après-midi, tous les stands affichaient complet.

Jean-Luc, de la compagnie des animaux, a créé l'atroupement à chacune de ses représentations. « *C'est la première fois que je viens à Joué-lès-Tours, et le public est très chaleureux.* » En mettant en scène ses poules, pigeons, chats, chien ou furet, Jean-Luc a démontré, souvent avec humour, que la vie n'est pas toujours facile pour les animaux, qu'ils méritent le respect, et qu'ils savent reconnaître ce qu'on leur donne. Ouvertes exceptionnellement ce week-end, les serres municipales ont suscité l'intérêt de nombreuses personnes, jardiniers amateurs ou simples curieux. Cette visite est souvent l'occasion d'échanger avec les professionnels. « *Comment faire pour ne pas traiter* », demande cette Jocondienne.

François, responsable de la production au service des espaces verts, rappelle que la ville est en PBI (protection biologique intégrée) depuis 2002, et qu'il suffit de ramener des auxiliaires qui détruisent les nuisibles. Spectacles thématiques, expositions, ateliers interactifs, espaces d'informations sur le tri sélectif, le recyclage des déchets, l'éco-construction ou les énergies alternatives complétaient la panoplie de cette manifestation dédiée à l'environnement et au développement durable.

C'est aussi une fête populaire, et il fallait être patients aux stands de crêpes, rafraîchissements ou restauration.

Samedi après-midi, guidé par Michel Leroux, et accompagné d'une quinzaine d'élus, Frédéric Augis, le maire de Joué-lès-Tours, est allé à la rencontre des 60 exposants. « *C'est un bel évènement pour la ville et pour l'agglomération. Il connaît un grand succès chaque année, et marque le retour du printemps.* »

Correspondant NR : Albert Souriau

GAILLARD | *Le Dauphiné Libéré* 28/04/14

Une fête d'antan pour les enfants

La fête des enfants avait des accents d'antan, hier sur le hamp de foire, avec des animations et dégustations proposées dans une multitude d'échoppes : épicerie avec café grillé, pain et gaufres, épicerie avec café grillé, beurre saisé, forgeron, rémouleur, tresseur de blé, souffleur de verre et tant d'autres encore... Sans oublier, avec le service animation, les ateliers écriture à la plume, café moulu, bijoux, appareils photos...

Des jeux en bois étaient également proposés, ainsi qu'un nanège à énergie parentale et de la musique.

La bonne recette pour une fête familiale réussie, éducative et ludique.



Gilbert TARONI Le service animation en costumes d'autrefois. Photo Le D/L/G.T.



Le rémouleur affûté



Un manège à énergie parentale... Photo Le D/L/G.T.



Le maréchal ferrant fabrique des fers pour les chevaux. Photo Le D/L/G.T.



La fabrication du beurre saisé. Photo Le D/L/G.T.



Les régas



Pleins et déliés écrits à la plume, trempés dans l'encre violette. Photo Le D/L/G.T.



Devant l'épicerie, on grille le café à l'ancienne. Photo Le D/L/G.T.

ANNEMASSE

AGENDA

AUJOURD'HUI

→ Concert de Noël du Conservatoire

À 17h30 auditorium du Parier. Sur réservation.

→ Balades et surprises de Noël

Dans le cadre du festival "Bonjour l'hiver", l'âne Duvalde partira pour un petit tour du centre-ville animé. Départ : place de l'Hôtel de Ville, de 14h à 19h. Gratuit.

→ Marché de Noël

Marché de Noël ouvert de 10h à 19h et de 9h à 19h les mardis et vendredis sur la place de l'Hôtel de Ville, avenue de la République, rue du Commerce et une partie de la rue de la Libération.

→ Patinoire de Noël

De 10h à 19h, non-stop, une véritable patinoire de glace attend votre enfant sur la Place de l'Hôtel de Ville. Réservée exclusivement aux enfants de 4 à 10 ans.

→ Bonjour l'hiver

19^e festival des arts de la rue, marché et jeux de Noël. Au programme : Cabane de jardin, Toc de Fiesta, Cabaret nomade, Les Bikers, À fleur de rue, Les Dam'Goules et le Lion. Pour plus d'informations : <http://www.annemasse.fr/Dauphiné-culture> / Festival Bonjour l'hiver du 30/11 au 04/12/14

→ Destination montagne

Place de l'Hôtel de Ville, de 10h à 19h. À l'occasion du premier week-end de l'événement Bonjour l'hiver, plusieurs stations et prestataires neige de proximité s'installent place de l'Hôtel de Ville à Annemasse. Ils présenteront à une clientèle locale et genevoise les bons plans de l'hiver : ski, randonnée hiver, glisse sous toutes ses formes.

DEMAIN

→ Café philo

Taverne de Maître Konter - arrière-salle - place de l'Hôtel de Ville, à 19h. Tél. 04 50 38 06 07.

→ Marché de Noël

Marché de Noël ouvert de 10h à 19h et de 9h à 19h les mardis et vendredis sur la place de l'Hôtel de Ville, avenue de la République, rue du Commerce et une partie de la rue de la Libération.

→ Patinoire de Noël

De 10h à 19h, non-stop. Réservée exclusivement aux enfants de 4 à 10 ans.

EXPOSITIONS

→ Saison iconographique à la Villa du Parc

Jusqu'au 20 décembre, pour Montserrat.

→ L'A-musée "L'ombre de Marcel"

Jusqu'au 3 avril à la MUC centre. Exposition consacrée à Marcel Schwob.

XP 6016

UTILE

DE GARDE

→ Pharmacie

Tél. 32 37 (service téléphonique).

→ Médecins

Tél. 15.

→ Urgences du Léman

Tél. 04 50 49 15 15.

HÔPITAUX

→ Centre Alpes Léman

Tél. 04 50 82 20 00 (Contamine).

→ Privé Pays de Savoie

Tél. 06 26 30 00 74 (Annemasse).

→ CH Annecy-Genève

Tél. 04 50 49 65 65 (Saint-Julien).

le dauphiné

POUR NOUS SUIVRE :

Vous pouvez maintenant nous suivre quotidiennement sur :



POUR NOUS JOINDRE :

Séminet Émile du Sud, 13 avenue Emile-Zola 74100 Annemasse
Pour contacter la rédaction : 04 50 82 52 52 leannemasse@le-dauphine.com
Pour contacter la publicité : 04 50 37 52 52 leannemasse@le-dauphine.com
Télécope rédaction : 04 50 84 24 15 Télécope publicité : 04 50 84 24 15

FESTIVITÉS | Hier les habitants ont fait la connaissance des artistes, des animations et des marchands

Bonjour l'hiver commence dans la douceur



Premiers pas sur la patinoire des enfants, au village d'Annemasse Tourisme devant la mairie.



Ce sont les parents qui actionnent le manège, la petite cabane, place de l'Hôtel de Ville.

Un temps assez doux hier a permis aux familles de flâner autour des animations proposées dans le centre-ville depuis le lancement de Bonjour l'hiver vendredi soir. Les petits ont découvert la patinoire près du village de Noël d'Annemasse Tourisme, le marché de Noël a accueilli

ses premiers chalands, les jeux en bois de la place de l'Hôtel de Ville ont dévoilé leurs mécanismes. Ceux-ci ont été engagés par la compagnie espagnole Toc de Fiesta. Également en animation fixe, la cabane de la Touperie avec son manège actionné par les parents. Les premiers artistes

du festival des arts de la rue ont fait leur apparition. Très sonores pour les Bikers, venus de Bonneville avec un programme de rock un fofo. Plus mystérieux, le duo "À fleur de rue" a établi le contact avec le public, tout comme les Dams'Ouzelles en échasses.

Tout et photos C.P.



Les Bikers, ce n'est pas Petit Papa Noël !



Quand on est artiste de rue, on sait parler aux enfants.



Tu as vu comme elles sont grandes ces dames ?

GRANDS PROJETS | Première visite guidée ouverte au public du chantier du pôle d'échanges multimodal

Voir la gare sortir de terre

Hier matin a eu lieu la première visite, ouverte aux Carpentrasiens, du chantier de la nouvelle gare SNCF et du futur "pôle d'échanges multimodal", visitée guidée par Francis Adolphe, maire de Carpentras.

On voit bien, désormais, creusé dans le sol. L'emplacement rectangulaire de ce futur bâtiment, 200 mètres environ au sud de l'actuelle gare. L'axe de cette nouvelle gare sera perpendiculaire à l'avenue de la Gare et à l'avenue Bel-Aix, de l'autre côté.

■ Parc ou parking ?

Au-delà de la gare seront aménagés le jour une nouvelle gare routière, un parking de 250 places et un terrain de récréation.

On y aura-t-il du Trottin côté ? Devient cette nouvelle gare ? Du côté de l'actuel passage à niveau ?

C'est une des questions posées hier par les visi-

teurs. Sur la maquette exposée actuellement dans le hall de la mairie, et que l'on a pu voir sur le stand de la ville lors de la fête, cet espace est indiqué comme un "parc". Pour la réalité, le maire a expliqué que ce projet restait à définir. « La priorité, c'est le pôle d'échanges multimodal ».

Il sera temps ensuite, en fonction des évolutions ultérieures, de décider du meilleur usage pour cet espace libéré. D'autant qu'une incertitude subsiste, explique Francis Adolphe, concernant le déplacement définitif au sud, du feu. En attendant la décision finale, une voie sera maintenue pour le feu, le long du boulevard Bel-Aix.

L'espace en question pourrait être transformé, par exemple, en parking, si le besoin s'en fait sentir.

Devant des visiteurs accueillis par cette assemblée de parc, Francis Adolphe a toutefois



Les visiteurs sur l'emplacement de la future gare, dont le tracé apparaît maintenant très nettement.

indiqué que le projet actuel était toujours la végétalisation de cet espace.

L'arrivée du train, la gare, et l'ensemble du pôle d'échanges multimodal sont toujours annoncés pour la fin 2014. Mais Francis Adolphe s'est montré

prudent : « Les délais sont pour l'instant tenus. Si ce n'est pas fini 2014 mais début 2015, ce sera très bien quand même ! ».

Les visiteurs, hier matin, ont posé de nombreuses questions relatives aux accès en voiture de cette futu-

re gare. Il leur a été répondu que tout cela, aussi, allait être remis à plat avec l'arrivée du train.

La prochaine visite du chantier, dont la date n'est pas encore arrêtée, aura lieu courant janvier.

M.B.

ANIMATION | Spectacle déambulatoire ce week-end avec les "Fotografiers"

Des photos qui sortent largement du cadre



Le public s'est précipité ce jour avec grand plaisir.



Les "Fotografiers" en action.

Aux débuts des rues, dimanche soir, les "Fotografiers" ont été eux-mêmes surpris par un public et filmés par le public. Il faut dire que ces photographes mar-

chant en octobre étaient pour le moins originaux dans la façon de proposer leurs services. C'est ainsi que de la photo glamour gratuite dans un cœur on pouvait passer au

costume militaire imprimé avec de simples rideaux de gaze Scotch, l'art de faire beaucoup avec peu de chose pour le plus grand plaisir du public qui se portait volontiers

au jeu pour ses scènes de photos un peu particulières. Ces étranges photographes s'inscrivent bien sûr dans le cadre des spectacles éphémères des fêtes limitées

de Carpentras.

Pour être remis-remis des recevoir matin dans les rues du centre-ville.

Le programme complet sur le site www.carpentras.fr.



CARPENTRAS les "Noëls insolites" montent en puissance

À Carpentras, après déjà deux week-ends déjà très festifs, les "Noëls insolites" montent en puissance cette semaine. Les animations seront dans la rue dès mercredi avec plusieurs spectacles déambulatoires comme "Les cigognes", "Les icarionauts", "Flamingo road" et "Les hippocampes", ainsi que de nombreuses animations au cœur de la ville, avec "La cabane de jardin" (photo), "Le Petit Chaperon rouge", "Baiser de feu, baiser de fée", etc... Le programme complet sur www.carpentras.fr.

Le Dauphiné Libéré
Mardi 17 décembre 2013

CARPENTRAS |

Des animations en cascades pour les "Noëls insolites"



Babs clown et Manouchka vous attendent sur leur Tandem/manège, place du Marché-aux-Oiseaux.



Le Datasu pirate, spectacle déambulatoire, partira ce matin et demain à 11 heures de la place de la Mairie.

Les animations et les spectacles de rue des "Noëls insolites de Carpentras" atteignent leur plus grande intensité ce week-end dans les rues du centre-ville avec pas moins de 12 spectacles déambulatoires différents. Ils sont au départ de la patinoire ou de la place de la Mairie. Il faut y ajouter les animations "fixes" réparties jus-

qu'à mardi soir en plusieurs lieux du centre-ville. Ratapoli a eu sa vie illuminée par le baiser d'une luciole... Sur la place Charles-de-Gaulle, la Compagnie Le fil à couper l'eau chaude raconte son histoire : "Baiser de feu, baiser de fée". Cela se passe dans une caravane. C'est présenté comme dans un petit théâtre façon

Guignol et c'est rempli de poésie et de magie qui séduisent les grands comme les petits. Nombreuses séances jusqu'à mardi.

Manège à pédales

Sur la Place d'Inguibert, un joli manège-théâtre écologique attend les enfants dès l'âge de six mois. Rendez-vous donc à "La cabane de jardin", où tout

est né du recyclage : citrouille, gerbille, pots de fleurs, nénuphar, "sch-nouffeur-arroseur" sont réalisés à partir de cuir, bois, bois flotté, métal et cailloux. Le tout sur l'initiative de la Compagnie la Toupine.

Place du Marché-aux-Oiseaux, sur leur manège à pédales enchanteur et écologique, Babs clown et Ma-

nouchka reçoivent les enfants qui deviennent à leur tour de véritables petits clowns de cirque. Poésie, folie se mêlent au tourbillon de fumée, qui lui-même s'enjôle du vol de bulles et confettis arrivés du ciel comme par magie.

Tout le programme sur le site de la ville : www.carpentras.fr



Ratapoli raconte son étonnante histoire d'amour, "Baiser de feu, baiser de fée", sur la place du Général-de-Gaulle.



La Cabane de jardin écologique installée sur la place d'Inguibert.

PUBLIER

Une journée de sensibilisation sur le jardinage au naturel, demain au parc du Clos d'Aulph

Pour la première fois, la municipalité organise un grand événement autour du jardinage, demain de 10 heures à 18 heures au parc du Clos d'Aulph. Un partenariat avec de nombreux acteurs qui souhaitent sensibiliser aux "méthodes vertes" et transmettre à tous les bonnes attitudes à avoir.

L'association Pousses d'avenir de Publier proposera des ateliers de plantation de graines pour les enfants, des quizz sur la nature, et présentera ses actions d'insertion et autour du verger. La communauté de communes du Pays d'Évian sensibilisera notamment au tri sélectif et à l'éco-consommation. L'association Art Terre de

Marin permettra la construction de nichoirs à oiseaux à 10 heures (sur inscription au 0683844178 ou sur place, dès 9h30 ; 10€) ainsi que des semis en bouteille et jeux éphémères tout l'après-midi, et expliquera la taille sur la région, accompagnée d'une analyse personnalisée de votre sol à partir de 16 heures (venir avec cinq poignées de votre terre). Gilles Houdu, spécialiste des jardins nature et potagers en hauteur, montrera comment on utilise les plantes pour entretenir et soigner son jardin et jardiner au naturel à 11 heures, 14 heures et 15h30. Bernard Baranger animera un atelier sur "les habitants du compost" à 10h30 et une con-

férence à 15h15. Quant à Christophe Berthet, responsable du service "espaces verts" de la commune, il exposera sur le fleurissement et les pratiques alternatives à 10h30, suivi à 11 heures de la remise des récompenses pour le concours des maisons fleuries et à 16h30 de la découverte des différentes essences d'arbres au parc Maxima. La "cabane de jardin" du Théâtre de la Toupine, un manège-théâtre écologique à propulsion parentale, fera aussi partie de l'aventure, avec un marché de produits locaux.

Emilie TOUZALIN

Plus d'informations au 0450269740.



L'association Art Terre de Marin proposera plusieurs ateliers. Photo DR



Publier. Le beau temps était de la partie pour la première fête Nature au jardin à Amphion. Une douzaine de stands étaient proposés au public, avec en particulier l'atelier pratique de construction de nichoirs à oiseaux, apprécié des parents et des enfants, ainsi que le manège à propulsion parentale du théâtre de la Toupine qui a remporté un franc succès.

Le Messager 12 mai 2016

LA VOIX DU NORD LUNDI 16 AVRIL 2018

Une journée verte sous un ciel bleu, ça fait voir la vie en rose

La journée verte a eu lieu, hier, sur la place Saint-Amé. Encouragé par une météo printanière, le public a répondu présent. La charte de l'arbre a également été signée. Un document censé protéger les arbres de la ville.



Des transats, du soleil... comme un air d'été sur la place Saint-Amé, ce dimanche.

PAR JULIEN CARPENTIER
douai@lavoxdunord.fr

DOUAI. Au fil des années, la journée verte s'installe dans le paysage printanier douaisien. Subtil mélange de marché, de kermesse et de forum des associations, elle fête l'arrivée des beaux jours avec l'optimisme de la renaissance.

Forte de l'obtention de sa quatrième fleur, Douai et son service des espaces verts avaient coché cette journée verte dans l'agenda pour signer la charte de l'arbre. Frédéric Chéreau, maire, et Jackie Avenel, adjoint délégué aux jardins et au cadre de vie, ont donc paraphé, hier matin, ce do-

cument censé protéger les arbres de la ville, ces quelque vingt-sept mille arbres de soixante-dix espèces différentes que compte l'espace public douaisien.

« Ces arbres, c'est un vrai patrimoine pour la ville, au même titre que le patrimoine historique, insiste

“ Ces arbres, c'est un vrai patrimoine pour la ville, au même titre que le patrimoine historique. ”

Frédéric Chéreau. C'est un climatiseur naturel en ville. » Un climatiseur, un poumon et d'indispensables refuges pour la faune cita-

dine, qu'on sait en danger. La charte permet de figer cette règle du « lorsqu'on abat un arbre, on en replante deux ou trois », rappelle Jackie Avenel, et de mettre aussi les entreprises qui couperaient des racines ou abîmeraient un arbre au cours de travaux de voirie par exemple face à leurs responsabilités.

À deux pas du stand municipal, sa responsabilité à lui, c'était de chanter, hier, Benoît, c'est son prénom, a égrainé ses chansons pour enfants en leur parlant de nature, de respect de l'environnement. Plus loin, les jardiniers voyageurs mettaient sabots et tabliers aux enfants pour leur apprendre à planter. Avec des mains noires de terre, et alors ? Le printemps, c'est maintenant ! ■



Jean-Baptiste a profité du manège à propulsion humaine.



M. Feuillo, à gauche, n'a pas manqué son effet : du haut de ses échasses, il plane sur la place Saint-Amé.

Une Fête d'automne au goût d'été

Publié le 15/10/2018 à 04:55 | Mis à jour le 15/10/2018 à 04:55



Le manège à propulsion parentale, original et écolo.

© Photo NR

Du monde, de bons produits locaux, des animations et du soleil, la fête d'automne, ex-fête de la courge, avait des allures estivales, hier à la Gloriette. Pour le plus grand bonheur de la vingtaine d'exposants et des équipes de Tours Métropole Val de Loire.

Durant toute la journée, le public est venu nombreux pour profiter de cette dernière grande manifestation extérieure.

Parmi les activités proposées, la création de porte-monnaie en simili cuir végétal et de bijoux fleuris, la visite du jardin à la recherche des plantes médicinales, la confection de bouquets à partir de courges avec la Société d'horticulture de Touraine... sans oublier les stands de jeux, maquillage et de caricature pour les enfants.

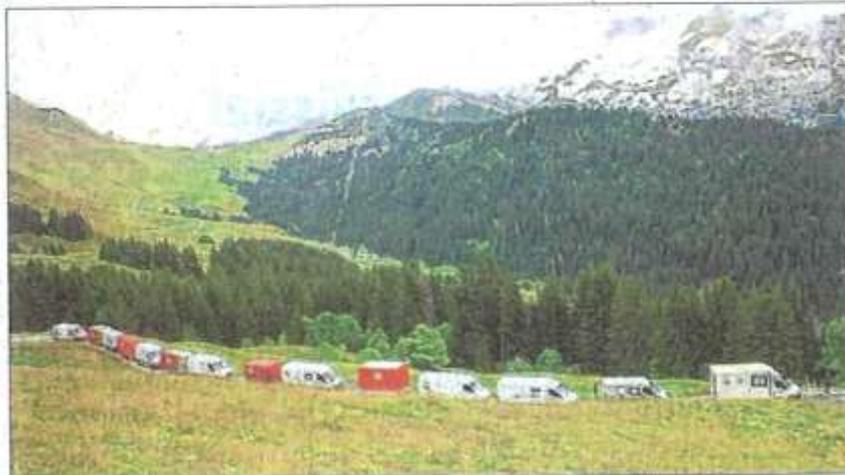
Parmi les nouveautés de l'année, La Cabane de jardin par la compagnie La Toupine. Ce manège est très apprécié des enfants, notamment parce qu'il fonctionne grâce à la propulsion parentale...

Qui dit fête, dit aussi restauration. Thierry Bouvet, pêcheur de Loire installé à Montlouis, a proposé des dégustations de silure fumé et le camion-repas La Cuisine d'Ana a servi hamburgers et frites.

A midi, 300 personnes se sont retrouvées pour partager un repas éco-solidaire dans le cadre de la Journée nationale contre le gaspillage alimentaire. Les 1.200 € de bénéfices seront reversés à la Banque alimentaire de Touraine.

LE GRAND-BORNAND

Les saltimbanques arrivent dans les alpages



Quand toute la troupe du Théâtre de la Toupine traverse les alpages, son convoi ne passe pas inaperçu. Photo Le DL/F.D.

Fruit des amours entre le turbulent Théâtre de la Toupine, implanté sur les rives du Léman, et le Grand-Bornand, village de montagne, Au Bonheur des Mômes, qui aime mêler l'esprit canaille à la poésie des saltimbanques, voit depuis 1992, se croiser dans les alpages des compagnies venues des quatre coins du monde.

Cette 30^e édition du rendez-vous européen du spectacle pour jeune public viendra également consacrer la rencontre de deux mondes, à savoir la culture et... les cultures, qui se trouveront réunies sous un mot d'ordre comme le directeur artistique de l'événement, Alain Benzoni, en a le secret : "Sans culture, on va dans le mur !"

Dans le cadre du festival "le plus tendre de l'été" le

Théâtre de la Toupine n'a pas hésité, ce samedi 20 août, à emprunter, avec ses neuf camions équipés de longues remorques, soit un convoi d'une centaine de mètres, les routes légendaires du Tour de France, à passer les cols d'anthologie au travers des plus belles vallées alpines pour investir la place Nomade du village, et y implanter un village forain.

Une installation inédite, qui, à l'occasion de ses 45 ans de représentations à travers le monde, réunira pour la première fois de son histoire neuf de ses créations tels les manèges à propulsion parentale, les jeux géants, les machines insolites ainsi que les aménagements spectaculaires de la Cie Laforaine.

Fabrice DURIEZ

Toute une histoire

Depuis 1977, le Théâtre de la Toupine, implanté en Haute-Savoie, explore les multiples facettes du spectacle vivant à travers ses diverses créations. Ses deux domaines de prédilection sont :

- ▶ le Théâtre de Rue : parades et spectacles avec comédiens, musiciens, théâtre d'objets, marionnettes, engins ...
- ▶ le Théâtre jeune et tout public en salle : comédiens, marionnettes, théâtre d'objets, musique ...

Textes, plastique, décors, musiques... des créations toutes originales, avec :

«Le Pays du Silence», «Zotrezan», «Sens Dessous Dessus», «Un Jour la Nuit», «Il Etait Deux Fois», «Ceci-Cela et Caetera...», «Les Frères Topolino», «Et Après...?», «Kikipik», «Noirmatou», «Les Tons Chromés», «Attention les Oeufs !», «Coucou Bégru !», «Emois et Moi», «L'Histoire en Sac», « La Vache !!! », « Félicia Catus », « Rigobert, peut-être », « Les Tronçonnettes », « La Vache », « Les Champignons », « Le Fabuleux Village ou la légende des flottins » , « Bestiaire Alpin », « Un Vache de Manège et son Orgameuh », « La Cabane de Jardin », « L'Orgarève et ses Joyeux Nuages », « Monstres Jeux » et « Monstres Jeux 2, marionnettes à jouer ».

A son actif, plus de 10 333 représentations et pas moins de 3 294 participations à des festivals internationaux, en passant par : Espagne, Suisse, Italie, Irlande, Allemagne, Pays-Bas, Belgique, Finlande, Royaume-Uni, Maroc, Russie, Pologne, Portugal, Autriche, Croatie, Slovénie, Japon, etc...

Le Théâtre de la Toupine, c'est aussi :

La **création, la conception, la mise en scène, la programmation et l'organisation d'événements et de festivals** comme :

- ▶ « Au Bonheur des Mômes » - Festival international de spectacles jeune public – Le Grand-Bornand (74)
- ▶ « Le Fabuleux Village ou la légende des flottins » - Un village imaginaire qui sort des sentiers battus. Un concentré d'art brut, de conte, de rêve et de poésie – Evian (74)
- ▶ « Boule de Notes » - Festival de musique et chansons pour enfants – Les Menuires (73)
- ▶ « Ils voient des vaches partout !!! » - Le Grand Bornand capitale de l'Art Vache
- ▶ « Billes de Bois » - Les Gets (74)
- ▶ « **Bonjour l'Hiver** » - Festival de rue en Hiver – Annemasse (74)
- ▶ « Place aux Marmots » - Journée de spectacles jeune public – Ville la Grand (74)
- ▶ « Les Fondus du Macadam » - Thonon les Bains (74) de 1996 à 2002
- ▶ « La Rue du Rire » - Montreux (CH)

Et bien d'autres événements encore ! ...

N'hésitez pas à nous contacter, nous pouvons vous aider dans votre programmation ou dans l'organisation de vos événements et manifestations.

Le Théâtre de la Toupine c'est une équipe de 33 personnes :

17 artistes (comédiens, musiciens, marionnettistes, metteurs en scène, plasticiens, constructeurs), 10 techniciens, 1 costumière et une équipe administrative de 5 personnes.



La Toupine c'est aussi... des déambulations, manèges et installations pour l'extérieur et l'intérieur !

Le pianoteur



Le vélo-orchestre écolomusico ! Avec son piano-triporteur électrique truffé de trouvailles – ça fume, ça neige, ça bulle ! –, ce Monsieur Loyal va déambuler en musique et accrocher ses notes au gré des chemins...

Boule de Neige



Véritable cabinet de curiosité ambulante, un oeuf de télécabine sur roulettes renferme en son sein de multiples sujets évocateurs de l'Alpe et qui s'animent sous vos yeux entraîné par le mécanisme d'une machine cinétique.

L'Orgarêve



Un manège-théâtre à propulsion parentale. Deux machines en une : un orgue Limonaire et un manège avec ses joyeux nuages.

Bestiaire Alpin



Un manège-théâtre à propulsion parentale. Tout en bois flotté, le manège prend vie grâce à un comédien-musicien qui nous emmène dans son univers à chaque tour.

La Cabane de Jardin



Un manège-théâtre à propulsion parentale. Ce manège carré qui tourne rond transporte le public dans un jardin imaginaire.

Un Vache de Manège



Un manège-théâtre à propulsion parentale. Tout un troupeau de vaches accueille sur leurs flancs les petits gamements pour les faire virevolter au son de son Orgameuh.

Zanimal



Un zanimal, en enfant, un parent... et vous devenez le héros d'une déambulation résolument originale ! Voici toute une cohorte d'animaux colorés. A bord, les enfants agitent pattes, ailes ou becs. Et qui de mieux que les parents pour faire office de moteur ?

Brut de Bestioles



Dix mini-manèges entraînent les enfants dans une chevauchée fantastique. Ces drôles de destriers en bois flotté forment une parade animalière atypique.

Monstres Jeux 1



Installation-jeu interactive pour tous. Une dizaine d'objets ludiques non identifiés s'anime grâce aux manipulations des enfants et des adultes.

Monstres Jeux 2



Installation-jeu interactive où le joueur devient marionnettiste manipulateur de chimères... Nées d'un assemblage de matériaux hétéroclites, ces marionnettes à taille humaine prennent vie sur le fil de nos rêves.



THEATRE DE LA TOUPINE

851 avenue des Rives du Léman – BP 40023 – 74501 EVIAN Cedex

Tél. +33 (0)4 50 71 65 97

diffusion@theatre-toupine.org / www.theatre-toupine.org

Nos partenaires :



Légende :

- Manège-théâtre à propulsion parentale
- Déambulation
- Installation-jeu interactive